

Liepājas valstspilsētas
Mūzikas olimpiādes (3.–4. klase) organizēšanas un norises
KĀRTĪBA

2024. gada 1.oktobrī

Liepājā

Kārtība izdota saskaņā ar 2024. gada 22.augusta Valsts izglītības satura centra rīkojumu Nr. 1-03/424, „Par mācību priekšmetu olimpiāžu organizēšanu un norisi 2024./2025.mācību gadā” 6.punktu un Liepājas Izglītības pārvaldes 2024. gada 10. septembra rīkojuma Nr.155/01-28 „Par rīcības komisijas izveidi” 2. punktu

1. Vispārīgie jautājumi

- 1.1. Kārtība nosaka, kā Liepājas valstspilsētā tiek organizēta Liepājas valstspilsētas mūzikas olimpiāde (turpmāk – Olimpiāde), kurā izglītojamais (turpmāk – Skolēns) demonstrē savus sasniegumus mācību priekšmeta apgūvē.
- 1.2. Olimpiāde tiek organizēta, lai veicinātu radošo un izziņas darbību un apzinātu talantīgus skolēnus, kuri spēj demonstrēt izcilību un konkurētspēju Liepājas pilsētas mērogā.

2. Olimpiādes mērķi un uzdevumi

- 2.1. Rosināt skolēnus padziļināt zināšanas mūzikā un pilnveidot muzicēšanas prasmes.
- 2.2. Attīstīt skolēnos prasmi savu muzikālo ideju īstenošanai izvēlēties atbilstošus mūzikas izteiksmes līdzekļus.
- 2.3. Paaugstināt mācību priekšmeta mūzika prestižu.
- 2.4. Radīt skolēniem un viņu pedagogiem pieredzes apmaiņas iespējas.

3. Olimpiādes posmi un organizatoriskā struktūra

- 3.1. Olimpiādes dalībnieki ir 3.–4.klašu skolēni.
- 3.2. Olimpiādes 1.posms – skolas Olimpiāde.
 - 3.2.1. Norises laiks: no 2025.gada 20.līdz 24.janvārim.
 - 3.2.2. Norises vieta: Liepājas pilsētas skolās.
 - 3.2.3. Par skolas Olimpiādes norisi un darbu labošanu atbildīgi skolu direktoru vietnieki izglītības jomā un skolas mūzikas skolotājs.
 - 3.2.4. Otrajam posmam katra skola izvirza divus skolēnus.
 - 3.2.5. Pieteikumu pilsētas olimpiādei jāiesniedz līdz 2025.gada 31.janvārim.
- 3.3. Olimpiādes 2. posms – pilsētas posms.
 - 3.3.1. Norises laiks: 2025.gada 19.februārī plkst.9:00.
 - 3.3.2. Norises vieta: Liepājas Rietumkrasta vidusskola.
 - 3.3.3. Organizē Liepājas pilsētas Izglītības pārvalde un pilsētas mūzikas metodiķis.
 - 3.3.4. Uzdevumu saturs:
 - 1) mūzikas klausīšanās, mūzikas teorija (rakstiski);
 - 2) ritmizēšana;
 - 3) tautasdziesmas atskaņošana (koncertsituācijā). Tautasdziesma pēc skolēna izvēles, to var izpildīt a cappella vai ar nenoteikta augstuma skanējuma instrumentu pavadījumu. Skolēns tautasdziesmu izpilda no galvas.

4. Olimpiādes darbu vērtēšana un uzvarētāju apbalvošana

- 4.1. Olimpiādes 2. posma organizēšanu un darbu labošanu vada mūzikas metodiķe Ilze Āboliņa.
- 4.2. 2. posma Olimpiādes žūrijā piedalās visi mūzikas skolotāji, kuru skolēni piedalās olimpiādē.
- 4.3. Katra uzdevuma izpildi vērtē ar 0 līdz 10 punktiem, pēc vērtēšanas kritērijiem:
 - 4.3.1. atbilstība uzdevumu nosacījumiem;
 - 4.3.2. zināšanas tēmas ietvaros;
 - 4.3.3. mākslinieciskā izpildījuma kvalitāte;
 - 4.3.4. emocionalitāte un artistiskums;
 - 4.3.5. oriģinalitāte.
- 4.4. Olimpiādes žūrijas komisija ne vēlāk kā piecas darba dienas pēc Olimpiādes norises dienas informē dalībniekus par otrā posma rezultātiem. Olimpiādes rezultāti tiek paziņoti Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldei un skolām. Olimpiādes rezultāti ir neapstrīdami.
- 4.5. Olimpiādē piešķir pirmo, otro un trešo vietu un Atzinības rakstus, pamatojoties uz olimpiādes rezultātiem.
- 4.6. Skolēna mūzikas klausīšanās un mūzikas teorijas daļas Olimpiādes darbi tiek uzglabāti pie metodiķa līdz nākamā mācību gada sākumam (pamatojoties uz skolotāja iesniegumu darbus var izsniegt skolai).

Kārtību sagatavoja mūzikas metodiķe Ilze Āboliņa