

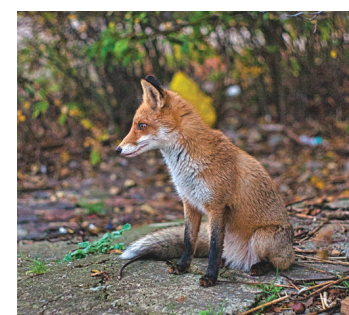
Katram Liepājniekam

2020 | 2. OKTOBRIS

www.liepaja.lv |     /liepajalv


**Covid-19
testēšanas punktam
jauna adrese**

> 2. lpp.



**Savvaļas
dzīvnieki pilsētā**

> 5. lpp.

Pastaigas “Izgaismotā Liepāja” maršrutā varēs apskatīt vairāk nekā 20 dažādus gaismas objektus

Lai iepriecinātu liepājniekus un pilsētas viesus, kā arī veicinātu vietējo viesmīlības uzņēmumu apmeklētību ārpus aktīvās tūrisma sezonas, pandēmijas dēļ atceltā četru dienu pastaiga “Izgaismotā Liepāja” notiks oktobra beigās – no 21. līdz 24. oktobrim.

Pasākums priecēs ar vairāk nekā 20 gaismas objektiem, instalācijām un priekšnesumiem. Četras dienas katru vakaru liepājnieki un pilsētas viesi varēs aplūkot gaismās pārvērsto Liepāju un kājām izstaigāt īpaši radītu gaismas objektu maršrutu.

Pastaigas laikā būs iespēja baudīt gaismas uzvedumu uz Liepājas Sv. Trīsvienības evaņģēliski luteriskās katedrāles fasādes, lāzeru izrādi “No tumsas uz gaismu” uz Liepājas Universitātes Dabas un inženierzinātņu fakultātes ēkas sienas, priecāties par īpaši jaudīgiem gaismas stariem uz koncertzāles “Lielais dzintars”, varēs aplūkot kinētisko objektu skvērā pie Graudu ielas un Kūrmājas prospekta krustojuma, baudīt Liepājas vēsturi video projekcijā “Viens stāsts, viena pilsēta” uz Liepājas Valsts 1. ģimnāzijas ēkas, gaismas un skaņas priekšnesumu “Māja Liepāja” Muitas mājā, līdzdarboties interaktīvā instalācijā “Liepāja dejo” promenādē, kā arī aplūkot vēl daudzus citus, ar gaismu saistītus objektus, instalācijas un priekšnesumus.

Gaismas objektus veidos zināmi un atzīti gaismas un video mākslinieki no Liepājas un visas Latvijas, realizācijā tiks iesaistīti pieredzējuši tehniskā nodrošinājuma uzņēmumi.

Gaismas pastaigas “Izgaismotā Liepāja” laikā norisināsies video projekciju konkurss “Sveiciens Liepājai”, kurā aicināti piedalīties Latvijas video mākslinieki un grafiķi, kuru darbi gaismas

pastaigas laikā būs apskatāmi uz Liepājas Latviešu biedrības nama fasādes un tiks nodoti apmeklētāju vērtējumam.

Pastaigas “Izgaismotā Liepāja” objekti būs apskatāmi no

plkst. 19.00 līdz 23.00. Šajā laikā arī Liepājas restorāni un kafejnīcas būs sagatavojušas īpašus piedāvājumus.

Pastaigas maršruta karti un objektu aprakstus skatīt 6.–7. lpp. ■

Veselā liepājniekā vesels gars



Jānis Vilnītis,
Liepājas pilsētas
domes priekšsēdētājs

Rudens ierasti nes līdzī pārdomas par aizvadīto vasaru, par tajā paspēto un to, kas vēl jāpagūst. Ticu, ka šī vasara ir bijusi pietiekami aktīva, jo pavasaris mums atnesa daudzus ierobežojumus un nezināmos, kas savukārt radīja sajūtu, ka vasarā jāpagūst izdarīt un piedzīvot daudz vairāk.

Raugoties kopumā uz pēdējiem mēnešiem Liepājā, secinu, ka tie ir bijuši pietiekami pie-

sātināti. Piesardzīgi, bet gana aktīvi notikuši dažādi kultūras un sporta pasākumi, arī uzņēmējdarbības un apstrādes rūpniecības produkcijas izlaides rādītāji liecina, ka esam spējuši gana ātri atgūties no ārkārtējās situācijas radītās ekonomiskās lejupslīdes, arī bezdarba rādītājs jau no jūnija beigām sācis samazināties. Vēl viens temperatūras mērītājs ir tūrisms, un tā provizorisks trešais ceturksnis dati rāda, ka Liepāju par savu galamērķi ir izvēlējušies daudz

tūristu – jo īpaši mūsu pilsētā vēlējušies uzturēties citu Latvijas pilsētu un kaimiņu valstu iedzīvotāji. Šie rādītāji vieš cerību un pozitīvu sajūtu, raugoties uz nākotni, bet diemžēl prognozes par gaidāmo rudens un ziemas periodu ir dažādas. Tādēļ mums jāturpina būt piesardzīgiem un ļoti atbildīgiem it visā, ko darām.

Liepājas pilsēta iedzīvotājiem un pilsētas viesiem rudens noskaņas papildināšanai no 21. līdz 24. oktobrim piedāvā doties pastaigā “Izgaismotā Liepāja”.

Šis pasākums dos iespēju palūkoties uz mums ikdienā tik ierastām vietām, ēkām pavisam citādi – daudz košāk. Aicinu ikvienu liepājnieku rast laiku un nesteidzīgā pastaigā gūt pārliecību, ka mūsu pilsēta ir visskaistākā.

Katram gadalaikam ir sava burvība! Novēlu jums visiem izbaudīt Liepājas šarmu un Latvijas skaistās āres arī rudenī, uzņemt vitamīnus un nodoties aktivitātēm, kas mūs stiprina kā miesā, tā garā. ■

Labiekārto piemiņas vietu



UZZIŅAI

Liepājas pilsētas galvas Ēvalda Rimbenieka piemiņas vieta izveidota 2006. gadā pēc projekta, kas tika izstrādāts pēc sabiedriskās organizācijas "Liepājas pilsētas galvas Ēvalda Rimbenieka fonds" pasūtījuma, par pamatu ņemot piemiņas memoriāla metu konkursa darbu.

Bijušā pilsētas galvas Ēvalda Rimbenieka piemiņas vieta atrodas viņa vārdā nosauktās ielas malā. Pēc pārbūves piemiņas akmens ar bronzas cilni labāk iederēsies apkārtējā ainavā.

Augustā ir uzsākta bijušajam pilsētas galvam, mācītājam un sabiedriskajam darbiniekam Ēvaldam Rimbeniekam izveido-

tās piemiņas vietas pārbūve. Darbus plānots pabeigt līdz septembra beigām.

Atbilstoši SIA "ArchiJazz"

izstrādātajam paskaidrojuma rakstam, būvdarbu veicēji no SIA "Kurzemes būvserviss" pazemiņājuši betona sienu, kas aizsedza

BIOGRĀFIJAS DATI

- Ēvalds Rimbenieks – valsts un sabiedrskis darbinieks, garīdznieks.
- Dzimis 1888. gada 10. aprīlī Aizvīķu pagastā, lauksaimnieka ģimenē, miris 1943. gada 25. janvārī Vjatkas koncentrācijas nometnē 55 gadu vecumā.
- Mācījies pagastskolā, pilsētas skolā.
- Polijā beidzis Lodzas baptistu semināru.
- Bijis mācītājs Aizputes baptistu draudzē (1909.–1913.).
- Kopš 1920. gada vairākkārt bijis Liepājas pilsētas galva (1922.–1928., 1934.–1940.), 3. un 4. Saeimas deputāts, 1934. gadā – finanšu ministrs.
- 1940. un 1941. gadā atkal bijis baptistu draudzes mācītājs Aizputē.
- No Aizputes, Upes ielas 4, 1941. gada jūnijā okupācijas vara viņu kā tautas ienaidnieku izved uz Sibīriju.
- Apbalvots ar Triju Zvaigžņu ordeņa III šķiru (1935.) un Lietuvas Ģedimina ordeni.

piemiņas akmeni ar tajā iestrādāto Ē. Rimbenieka cilni un pilsētas skatu, kas atlieti bronzā. Līdz ar to uzlabosies pieminekļa skatāmība vidē – tas būs labi redzams arī no K. Uliha un Vītolu ielas puses.

Pazeminātajām betona atbalstsienām tiks uzstādītas nosegapmales. Vēl tiks novākti atsevišķi savu laiku nokalpojuši labiekārtojuma elementi, pārbrūģēti blakus esošie gājēju celiņi, iekopti jauni apstādījumi, ierīkots jauns apgaismojums. Paredzēts nomainīt arī vecās betona atkritumu tvertnes pret vidē iederīgāku metāla konstrukcijas atkritumu tvertni.

Pēc būvdarbu noslēguma

piemiņas vieta tiks papildināta ar informācijas stendu par Ē. Rimbenieku, viņa devumu Liepājai un piemiņas vietas izveides vēsturi.

Ē. Rimbenieka piemiņas vietas autori ir tēlnieks Uldis Kurzemnieks un arhitekte Santa Reinharde, ar kuru pārbūves projekta sagatavošanas posmā Komunālā pārvalde kā pasūtītājs saskaņoja pašreizējās izmaiņas.

Darbs pie Ē. Rimbenieka piemiņas vietas sakārtošanas sākās 2019. gada nogalē pēc domes priekšsēdētāja vietnieka Gunāra Ansiņa iniciatīvas.

Būvdarbu izmaksas atbilstoši līgumam ar darbu veicēju ir 15 609,90 eiro ar PVN. ■

Sniegs atbalstu sociālā riska jauniešiem

Liepājas pilsētas domes Sociālais dienests no 14. septembra īsteno izmēģinājumu projektu "Mentora pakalpojums sociālā riska jauniešiem", lai motivētu jauniešus no sociālā riska ģimenēm uz pozitīvāku dzīves ritmu nākotnē, iesaistot pašu resursus un piedāvājot sadarbību ar mentoriem saturīgi brīvā laika pavadīšanai.

Projekts ilgs vienu gadu, un tas tiks realizēts, sadarbojoties ar nevalstiskajām organizācijām, kuras šobrīd Liepājā jau sniedz atbalstu jauniešiem. Mentoru programmu koordinē jauniešu biedrība "YOUPluss", piesaistot Pusaudžu resursu centru, biedrību "House of hope", Centra "Marta" Liepājas filiāli, biedrības "Skrējceļš" un "VIA Libertas", Sociālā atbalsta un izglītības fondu.

Projektā tiks sniegts atbalsts līdz 100 jauniešiem vecumā no 13 līdz 25 gadiem gan no sociālā riska ģimenēm, gan jauniešiem no ārpusģimenes aprūpes, kā arī tiem, kuri jau sasnieguši pilngadību un sākuši patstāvīgu dzīvi. Projekta uzdevums ir veicināt jauniešu sociālo prasmju attīstību, sniegt praktisku mentora atbalstu ikdienas situācijās, piedāvājot jauniešiem draudzīgu atbalstu lietderīgai brīvā laika pavadīšanai, uzklusot viņus un veicinot sadarbību starp dažādām jauniešu grupām.

"Ņemot vērā, ka Liepājas pilsētas pašvaldībā jau ilgstoši darbojas vairākas nevalstiskās orga-

nizācijas un sociālo pakalpojumu sniedzēji, kuru darbība vērsta uz bērnu un jauniešu sociālo prasmju attīstīšanu, kvalitatīvu brīvā laika pavadīšanu, atkarību profilaksi un psihosociālā atbalsta sniegšanu, Sociālā dienesta priekšlikums bija atbalstīt jauniešu biedrības "YOUPluss" iniciatīvu apvienot vienā projektā visas šīs organizācijas un izveidot elastīgu Liepājas mentoru tīklu jauniešiem," uzsver Sociālā dienesta vadītāja Linda Krasovska.

"Mentors nav skolotājs, sociālais darbinieks vai ģimenes loceklis. Būt mentoram nozīmē būt labam draugam, kas spēj uzklusēt. Jauniešiem, kas auguši bez ģimenes vai nonākuši grūtībās, ir ļoti svarīgi, lai būtu kāds, kas viņos ieklausās, sniedz draudzīgu atbalstu, māca izbaudīt prieku un, kopīgi pavadot laiku, iepazīstina ar ikdienas dzīvē nepieciešamām zināšanām," skaidro biedrības "YOUPluss" vadītājs Andris Kāposts.

Projektu paredzēts īstenot 12 mēnešu periodā. Projektā vienlaicīgi pakalpojumu varēs saņemt 24 jaunieši, bet kopumā projektā būs iesaistīti līdz 100 jauniešiem. Programmas ilgums vienam jauniešim ir līdz pieciem mēnešiem. Katram projektā iesaistītajam paredzēts mentora atbalsts līdz 20 stundām mēnesī, kas nozīmē kopīgu piedalīšanos dažādās aktivitātēs, motivējošu atbalstu dažādās dzīves situācijās, kā arī iespēju piedalīties grupu aktivitātēs ar

citiem mentoru tīklā iesaistītajiem jauniešiem.

Sadarbības sākumā jauniešis kopīgi ar mentoru vienosies par sadarbības mērķiem un noslēgumā izvērtēs, vai sākumā uzstādītie mērķi ir sasniegti. Visā programmas laikā sociālais darbinieks un mentors sadarbosies. Programmas noslēgumā pakalpojuma sniedzējs Sociālajā dienestā iesniegs pārskatu par darba rezultātiem.

Lielākā daļa šo jauniešu jau ir Sociālā dienesta klienti. Tāpēc jaunieši mentora pakalpojuma saņemšanai ieteiks Sociālā dienesta sociālais darbinieks – gadījuma vadītājs, iepriekš vienojoties ar jauniešu un viņa vecākiem vai likumisko pārstāvi par dalību projektā. Veicot sociālo darbu ar ģimenēm ar bērniem, Sociālā dienesta darbinieki ikdienā saskaras ar jauniešiem, kuriem ir dažādu veidu atkarības un uzvedības problēmas, kuri kavē stundas, paliek atkārtoti uz nākamo mācību gadu tajā pašā klasē, nerespektē pedagogus, neklausā vecākus utt. Vecākiem šādi bērni dažkārt pat nav vajadzīgi, viņi ir bezspēcīgi un neiesaistās problēmu risināšanā, un tās jau ir ilgstošas problēmu nerisināšanas sekas.

Sociālais dienests par vienu no prioritātēm šogad izvirzīja atbalsta sniegšanu jauniešiem, no sava 2020. gada budžeta paredzot šim mērķim 45 000 eiro lielu finansējumu. ■

Mobilajam Covid-19 testēšanas punktam jauna adrese

Iedzīvotāji Covid-19 testu var veikt VCA "Liepājas Medicīnas centrs" telpās Brīvības ielā 95. Testēšanas punkts atrodas pretī lielajiem vārtiem no Brīvības ielas puses, tam ir atsevišķa ieeja, kas nodalīta no citu pacientu plūsmas.

Bez iepriekšēja pieraksta cilvēki uz testu nodošanas vietu doties nedrīkst!

Covid-19 testam iespējams pieteikties arī elektroniski.

Saistībā ar to, ka ir palielinājies pa tālruni 8303 saņemto pieteikumu skaits Covid-19 testa veikšanai un pagarinājies zvana gaidīšanas laiks, SIA "Centrālā laboratorija" piedāvā pieteikties Covid-19 testam elektroniski, rakstot pieteikumu uz e-pastu analizes@laboratorija.lv.

E-pasta tekstā jānorāda vārds, uzvārds, tālruņa numurs un vēlamais analīžu nodošanas laiks un vieta. Laboratorijas darbinieks sazināsies pa norādīto kontakttālruni, lai veiktu pierakstu, tāpēc tālruņa numura norādīšana ir īpaši svarīga.

Joprojām uz izmeklējumu var arī pieteikties, zvanot uz tālruņa numuru 8303 darba dienās no plkst. 8.00 līdz 20.00, sestdienās no plkst. 9.00 līdz 15.00 un svētdienās no plkst. 9.00 līdz 12.00. Paraugu noņemšanu un izmeklēšanu nodrošina SIA "Centrālā laboratorija".

Ja tomēr uz testu kādu iemeslu dēļ nevarat ierasties, lūgums pierakstu atcelt, zvanot pa tālruni 8303 vai sūtīt atsaukumu uz e-pastu analizes@laboratorija.lv un atbrīvojot pieraksta laiku citiem pacientiem. ■



Sniegs jaunus sociālos pakalpojumus un gatavos dzīvei ārpus institūcijām

Liepājas pašvaldība un Sociālais dienests ar Eiropas fondu finansiālu atbalstu jau ceturto gadu īsteno deinstitutionalizācijas (DI) projektu “Kurzeme visiem”, piedāvājot jaunus, sabiedrībā balstītus sociālos pakalpojumus vairāk nekā 150 cilvēkiem ar garīga rakstura (GRT) un funkcionāliem (FT) traucējumiem.

Ar Eiropas Reģionālās attīstības fonda atbalstu tiek veidoti dienas centri, specializētās darbnīcas, grupu dzīvokļi u.c., kur sniegt sabiedrībā balstītus pakalpojumus. Bērniem, kas šobrīd uzturas bērnu sociālās aprūpes centros visā Latvijā, tajā skaitā Liepājas bērnamā, tiks radīta iespēja dzīvot ģimeniskai videi pietuvinātās vietās. Liepājā līdz 2022. gadam paredzēts uzbūvēt vai ierīkot četras jaunas sabiedrībā balstītu sociālo pakalpojumu sniegšanas vietas – dzīvojamo māju un dzīvokli ārpusģimenes aprūpē esošiem bērniem, grupu dzīvokļus un specializētās darbnīcas cilvēkiem ar garīga rakstura traucējumiem.



Salmu ielā 53 uzsākta mājas būvniecība astoņiem šobrīd Liepājas bērnamā dzīvojošiem 8 līdz 15 gadus veciem bērniem kopā ar atbalsta personālu. To veic iepirkuma konkursa uzvarētājs SIA “Būvkompanija MBR”, mājas projekta autors ir SIA “Livland group”. Ēku plānots pabeigt līdz 2021. gada septembrim.

Ģimeniskai videi pietuvinātu jauniešu dzīvokli, kas paredzēts līdz 12 Liepājas bērnamā audzēkņiem kopā ar atbalsta personālu, plānots ierīkot pašvaldībai piederošajās telpās daudzdzī-

vokļu mājā Reiņu meža ielā 12. Plānots, ka bērnamā bērni uz jaunajām mājām varēs pārcelties 2021. gada rudenī. Bērnamā ēkas uzturēšana 22 bērniem pašvaldībai izmaksā pārāk dārgi, tajā plānots ierīkot ilgstošas sociālās rehabilitācijas centru senioriem.

Teodora Breikša ielā 16/20 ierīkos specializētās darbnīcas līdz 20 cilvēkiem ar GRT, bet sociālās dzīvojamās mājas Viršu ielā 9/11 pirmajā stāvā tiks izveidoti desmit grupu dzīvokļi ar atsevišķu ieeju 16 personām no VSAC “Kurzeme”. Šeit paredzētas gan

kopējas telpas, gan telpas darbiniekiem. Iepirkums plānots oktobrī, bet būvniecības noslēgums – 2021. gada rudenī.

Liepājas pašvaldībai Kurzemes plānošanas reģiona DI plānā jaunas infrastruktūras izveidei kopumā paredzētas investīcijas 2,6 milj. eiro apmērā, kas tiks precizētas pēc tehnisko projektu izstrādes un iepirkumu veikšanas.

DI procesā šobrīd iesaistīti vairāk nekā 150 Liepājas iedzīvotāji – gan bērni ar funkcionāliem traucējumiem, gan personas ar garīga rakstura traucējumiem un bērnamā audzēkņi. Ir izvērtētas 79 bērnu ar funkcionāliem traucējumiem, 50 pilngadīgu personu ar garīga rakstura traucējumiem un 27 bērnamā bērnu vajadzības.

Projektā “Kurzeme visiem” tiek īstenoti arī jauni sabiedrībā balstīti sociālie pakalpojumi bērniem ar funkcionāliem traucējumiem, viņu ģimenēm un personām ar garīga rakstura traucējumiem. Dažādus sociālās rehabilitācijas pakalpojumus līdz šā gada vasaras beigām saņēmuši 57 bērni ar funkcionā-

liem traucējumiem, bet 43 bērnu ar funkcionāliem traucējumiem likumiskie pārstāvji saņēmuši rehabilitācijas pakalpojumus. Pieci bērni ar funkcionāliem traucējumiem turpina saņemt pakalpojumu – aprūpe mājās, bet 40 bērnu ar funkcionāliem traucējumiem ģimenes saņēmušas atelpas brīža pakalpojumu, kad bērni noteiktu laiku uzturas ārpus ģimenes speciālistu uzraudzībā. 14 personām ar garīga rakstura traucējumiem sniegti psihologa pakalpojumi. Pakalpojumu nodrošina Sociālā dienesta ilggadējie sadarbības partneri: biedrība “Dižvanagi” un dažādi ārstniecības pakalpojumu sniedzēji.

DI process, kas Latvijā uzsākts 2015. gada nogalē, tiek īstenots ar mērķi ilgtermiņā radīt tādu sociālo pakalpojumu un atbalsta sistēmu, kas sniedz sabiedrībā balstītus pakalpojumus un maksimāli samazina ilgstošas aprūpes iestādēs esošo personu skaitu. Tas tiks īstenots līdz 2023. gada beigām.

Plašāka informācija vietnē www.kurzemevisiem.lv. ■

Pensionāru dienas centri aicina jaunus interesentus

Aktīva rosība pēc pavasara un vasaras pārtraukuma atsākusies Liepājas Sociālā dienesta pensionāru dienas centros Vecliepājā un Karostā, kā arī senioru klubīnā Jaunliepājā. Seniori tiek aicināti saturīgi pavadīt brīvo laiku gan pašdarbības pulciņu nodarbībās un aktīvā atpūtā, gan tiekoties ar interesantiem cilvēkiem un uzzinot ko jaunu.

Abos pensionāru dienas centros atsākušās pulciņu nodarbības un aktīvisti īpaši plāno svēēt arī Starptautisko veco ļaužu dienu, kuru visā pasaulē atzīmē 1. oktobrī.

Pensionāru dienas centrā Klaipēdas ielā 96a darbojas sieviešu vokālais ansamblis “Kurzemiņe”, deju grupu kopā, galda spēļu pulciņš, vingrošanas grupa, nūjotāji. Pulciņos aktīvi iesaistījušies vairāk nekā 60 senioru. Centrs darbojas katru darba dienu no plkst. 11.00 līdz 17.00, informācija pa tālruni 26626583.

Karostas pensionāru dienas centrs Ģenerāļa Baloža ielā 1 atvērts darba dienās no plkst. 10.00 līdz 16.00. Centrā iespējams izlasīt laikrakstu “Kurzemes Vārds”, ir dažādas galda spēles brīvā laika pavadīšanai. Darba

dienās no plkst. 9.00 līdz 12.00 senioriem 7. kabinetā pieejama internetbanka komunālo maksājumu veikšanai un izdrukām no bankas konta sociālās palīdzības jautājumu kārtošanai. Trešdienās no plkst. 14.00 līdz 15.00 atvērts tējas dzeršanas klubiņš, kurā iespējams pavadīt laiku sarunās ar citiem senioriem par hobijiem, politiku un citām interesantām lietām. Otrdienās notiek dziedāšanas un līniju nodarbības, kurās gan dalībnieku skaits šobrīd ir pietiekams. Toties interesenti vēl var pieteikties novusa spēles pulciņā, kas notiek trešdienās no

plkst. 11.00 līdz 14.00, kā arī aicināti uz nūjošanas nodarbībām ceturtdienās no plkst. 12.30 līdz 13.30 un rokdarbu radošajām nodarbībām no plkst. 14.00 līdz 16.00.

Plašāka informācija par Karostas pensionāru centra aktivitātēm pa tāl. 63454355.

Jaunliepājā, T. Breikša ielā 45, darbojas senioru klubs “Jaunliepājas dzirkstele”, kas atvērts otrdienās, trešdienās un ceturtdienās no plkst. 11.00 līdz 16.00. Klubiņā aicināti pievienoties aktīvie seniori no Jaunliepājas, Ziemeļu priekšpilsētas un Zaļās

birzes. Šeit notiek rokdarbnieku nodarbības, dziedāšanas kopas “Dzirkstele” mēģinājumi, arī kopīgi pasākumi. Plašāka informācija pa tālruni 25904703.

Pensionāru dienas centru darbības mērķis ir sniegt bezmaksas pakalpojumus, aicināt seniorus būt aktīviem un bagātināt ikdienā, kā arī integrēties sabiedrības dzīvē un piedalīties pasākumos atbilstoši veselības stāvoklim, garīgajam un fiziskajam spējam. Visas nodarbības pensionāru dienas centros ir bez maksas. Vairāk informācijas <https://www.liepaja.lv/pensionaru-dienas-centri/>. ■

Nozīmīgs solis dzīvnieku kapsētas izveidē

14. septembrī noslēdzās publiskā apspriešana lokālplānojuma 1. redakcijai, kas groza Liepājas pilsētas teritorijas plānojuma teritorijai starp 14. novembra bulvāri, Talsu un Pulvera ielu, paredzot izveidot mūsdienu prasībām atbilstošu dzīvnieku kapsētu.

Tagad pašvaldība lokālplānojuma izstrādātājiem pirms gala redakcijas izstrādāšanas nosūtīs izvērtēšanai publiskās apspriešanas laikā saņemtos atzinumus, kā arī iedzīvotāju un citu interesoju viedokļu apkopojumu.

Lokālplānojuma gala variantu apstiprinās deputāti – plānots šo svarīgo soli spert vēl līdz šā gada beigām. Tas tuvākajos gados pašvaldībai dos iespēju meklēt un piesaistīt finansējumu, kā arī

izstrādāt būvprojekta dokumentāciju un īstenot būvdarbus, lai izveidotu dzīvnieku kapsētu un krematoriju, kas atbilst vides, sanitārās drošības un teritorijas plānojuma prasībām un ir nepieciešamas pilsētai.

Līdz šim Liepājas iedzīvotājiem ilgstoši nav iespēju likumīgi apbedīt dzīvniekus. Haotiski un vidi degradējoši dzīvnieku apbedījumi Liepājā ir izveidoti aizsargjoslā – piekrastes kāpās pie Dienvidu kapiem. Dzīvnieku kapsētu skaits valstī ir nepietiekams, uz šo problēmu norādījusi arī Valsts kontrole.

Lokālplānojuma izstrādes pasūtītājs ir pilsētas pašvaldība, kuras autonomā funkcija ir gādāt par savas administratīvās teritorijas labiekārtošanu un sanitāro

tīrību, tai skaitā beigto dzīvnieku apbedīšanas vietu izveidošanu un uzturēšanu.

Lokālplānojuma teritorija, kuras kopējā platība ir 11,8 ha, atrodas Liepājas pilsētas austrumu pusē, Zaļās birzes mikrorajonā starp 14. novembra bulvāri, Talsu un Pulvera ielu.

Lokālplānojuma 1. redakcija, kas no 4. augusta līdz 14. septembrim bija nodota publiskai apspriešanai, piedāvā šīs teritorijas funkcionālā zonējuma un apbūves noteikumu priekšlikumu, satiksmes organizācijas risinājumus, labiekārtojumu, inženierkomunikācijas, veicamo darbu kārtas un citus nosacījumus dzīvnieku kapsētas izveidei.

Publiskās apspriešanas sapulcē, kas notika 19. augustā

J. Čakstes Liepājas pilsētas 10. vidusskolā, 1. redakcijas izstrādātāja SIA “Reģionālie projekti” pārstāve Laine Šildere iepazīstināja ar minētajiem risinājumiem un atbildēja uz iedzīvotāju jautājumiem. Iedzīvotāji interesējās gan par izvēlētajā teritorijas piemērotību dzīvnieku kapsētas funkcijai, gan par to, vai netiks ietekmētas Talsu ielas dzīvojamās mājas. Viņi arī jautāja, cik ilgi vēl drīkstēs izmantot mazdārziņus, kas pašlaik ir lokālplānojuma teritorijā, vai būs ērta satiksme no pilsētas, kādi pakalpojumi būs pieejami kapsētas izmantotājiem, kur tieši paredzēts būvēt krematorijas ēku, un uzdeva citus jautājumus. Uz tiem atbildes palīdzēja sniegt būvvaldes un domes izpilddirekcijas, Nekustamā īpašu-

ma pārvaldes un citu pašvaldības iestāžu pārstāvji.

Pēc tam, kad lokālplānojuma izstrādes process būs beidzies, pašvaldība meklēs finansējumu. Kad naudas avots kļūs zināms, līdz kapsētas izveidei un nodrošināšanai ekspluatācijā būs vajadzīgi aptuveni divi gadi, kad iepirkt un sagatavot būvniecības ieceres dokumentāciju, izskatīt un akceptēt būvprojektu, izraudzīties būvnieku un paveikt būvdarbus, kas, visticamāk, notiks pa kārtām.

Lokālplānojuma materiāli ir pieejami, apskatāmi, pētāmi valsts vienotajā ģeotelpiskās informācijas portālā www.geo-latvija.lv, kā arī pašvaldības mājaslapā www.liepaja.lv, sadaļā – Būvniecība/Pilsētas teritorijas plānošanas dokumenti. ■

Aizvadītā vasara Liepājas pludmalē

Liepājas pludmalē 15. septembrī tika nolaisti abi Zilie karogi un darbu pārtrauca Glābšanas dienests. Šobrīd turpinās inventāra pakāpeniska novākšana, līdz ar to šīs vasaras sezona ir noslēgusies.

Šī bija trešā vasara, kopš Glābšanas dienests pludmalē veica savas funkcijas Komunālās pārvaldes vadībā. No 15. maija līdz 15. septembrim dienestā strādāja astoņi glābēji, katrā maiņā – četri. Abās Zilā karoga pludmalēs (Centra un Dienvidrietumu pludmalē) dežūras notika ik dienu no pulksten 10 līdz 22.

Šajā vasarā pie mums pārsvarā valdīja silts un saulains laiks, ūdens temperatūra jūrā bija piemērota peldēm, liedagā atpūtnieku un sporta aktivitāšu cienītāju bija daudz, līdz ar to glābējiem darba netrūka.

Glābēji un Komunālās pārvaldes vadība ir izvērtējuši sezonas gaitu, apkopojusi statistiku par notikumiem un izdarījuši secinājumus, ko ņemt vērā nākamajā vasarā.

INFORMĒ UN MĀCA PAR DROŠĪBU UZ ŪDENS

Peldvietu novērošana notika, izmantojot videokameras un veicot patrulēšanu no krasta un jūrā, tas ir, ejot kājām, braucot ar kvadrīklu vai automašīnu vai kontrolējot no laivas/ūdens motocikla.

Liepājas pludmalē šovasar varēja sastapt daudz viesu no Lietuvas un arī Igaunijas, bet Covid-19 pandēmijas ierobežojumu dēļ atpūtnieku no citām ārvalstīm bija krietni mazāk nekā iepriekšējās vasarās. Retāk bija dzirdama poļu, vācu, angļu, iespējams, arī krievu valoda.

Peldvietās pirms sezonas sākuma tika izvietoti divi lielizmēra stendi ar informāciju par pludmales zonējumu, par drošību uz ūdens, glābēju karogu signālu nozīmi, par kārtību, kas jāievēro apmeklētājiem, Veselības inspekcijas dati par ūdens tīrību un cita informācija.

Abu peldvietu robežas ūdenī bija apzīmētas ar lielāka izmēra koši sarkanām bojām, kopskaitā 36. Bojas atradās tādā attālumā no krasta, kas nerada papildu ris-



Tā kā aizvadītajā vasarā Liepājā pārsvarā valdīja silts un saulains laiks un ūdens temperatūra jūrā bija piemērota peldēm, arī atpūtnieku un sporta aktivitāšu cienītāju bija gana daudz, un līdz ar to pludmales glābējiem darba netrūka.

kus peldētāju drošībai.

Lai atpūtnieki labāk saprastu, kur ir drošas peldēšanas zonas, liedagā otro vasaru tika izvietoti piloni ar norādi "Peldēt starp karogiem!", kas apzīmē abu Zilā karoga peldvietu robežas, kur strādā glābēji. Pilonus liedagā nenovietoja, ja laika apstākļu dēļ peldēties bija aizliegts. Tad abu peldvietu novērošanas tornos un liedagā tika pacelts sarkanais karogs.

Centrālās glābšanas stacijas tornī elektroniskais tablo rādīja operatīvu informāciju par meteoroloģiskajiem apstākļiem, par peldēšanas apstākļiem/drošību, tālruna numuru, kā sazināties ar glābējiem, un citu informāciju.

Uz pārgēršanās kabīnēm liedagā bija lasāmi brīdinājumi/atgādinājumi par viltus dzintaru un pamatnoteikumi par drošību uz ūdens.

Glābšanas stacijā pludmales apmeklētājiem bija nodrošināti mantu glabāšanas skapīši un dušas.

Glābēji daudz darīja, lai skolēnus un jauniešus informētu un izglītotu par drošību uz ūdens. Glābšanas staciju ekskursijās apmeklēja ap 120 bērnu un jauniešu un 12 skolotāji no pirmsskolas izglītības iestādēm un vasaras nometnēm. Jaunā paaudze ie-

pazinās ar glābēju inventāru un aprīkojumu, glābēju karogu un informācijas zīmju skaidrojumiem, tikšanās laikā tika rādīti paraugdemonstrējumi pirmās palīdzības sniegšanā un cilvēku glābšanā.

Notika arī nodarbības un mācības pašiem glābējiem, kurās tika atkārtotas un pilnveidotas prasmes un zināšanas, kas nepieciešamas, lai sniegtu palīdzību uz ūdens un krastā. Visi glābēji jūrā veica divus kilometrus garu peldējumu.

RISKĒ VIĻŅOS UN STRAUMĒS

Ar šovasar, tāpat kā iepriekšējā sezonā, bija vērojama bīstama tendence atpūtnieku uzvedībā – tuvinieku bezatbildība attiecībā uz bērniem vai mazbērniem.

Bieži bērni un pusaudži jūrā devās peldēties vieni, bez vecāku uzraudzības. Apkopotā statistika liecina, ka tādi bijuši vismaz 77 gadījumi.

Nereti pusaudži vai jaunieši peldēja aiz bojām. Arī pieaugušie bieži nerēķinājās ar situācijas bīstamību – kopumā fiksēti 114 gadījumi, kad dažāda gadagājuma pludmales apmeklētāji peldēja aiz bojām vai devās jūrā, kad bija pacelts sarkanais karogs spēcīga vēja, lielu viļņu vai stipru sānu

straumju dēļ.

Biežāk nekā 2019. gada vasarā pludmales apmeklētāji peldējās reibumā.

Ļoti bieži Glābšanas dienestam no pludmales bija jāizraida suņu īpašnieki, kas, pretēji pilsētas noteikumiem un pludmales zonējumam, ar saviem četrkājainajiem draugiem bija ienākuši teritorijā, kur dzīvniekus ievest nav atļauts. Šādi gadījumi šovasar bija 136. Salīdzinājumam: 2019. gadā aizrādījumi tika izteikti 113 suņu saimniekiem, bet 2018. gadā – 61.

Glābēju instruktors Ritvars

Šenvalds uzsver, ka šovasar veiksmīgi noritēja sadarbība ar Pašvaldības policiju, kas regulāri veica pludmales apsekošanu un iesaistījās cilvēku meklēšanā un palīdzības sniegšanā. Ar Pašvaldības policijas patruļu palīdzību izdevās ierobežot suņu saimnieku nevērīgo attieksmi pret pilsētas noteikumiem un novērst citus sabiedriskās kārtības pārkāpumus.

GATAVOSIES PĀRMAIŅĀM UN IZAICINĀJUMIEM

Rudens un ziemas mēnešos Komunālā pārvalde gatavosies jaunajai peldsezonai. Nākamgad ir plānots pabeigt Roņu ielas pārbūvi, kas iesākās šā gada augustā. Rezultātā ielas galā būs labiekārtota izeja un izbrauktuve uz pludmali un liedagā jauns inventārs apmeklētājiem – tualetes, dušas, pārgēršanās kabīnes, norādes utt.

Šīs pārmaiņas apmeklētājiem nodrošinās ērtāku nokļūšanu un atpūtu liedagā, bet vienlaikus paplašinās uzkopšanas darbu apjomu un veidus, kā arī, iespējams, to dēļ būs nepieciešams noteikt papildu zonu, kas jāuzrauga glābējiem.

Šoruden ir plānots uzsākt vēl četru citu pludmales izeju labiekārtošanu – notiks inženierkomunikāciju izbūve no gājēju un veloceļa puses Kūrmājas prospekta galā, pie estrādes "Pūt, vējiņi!", pie Centrālās glābšanas stacijas un Jūrmalas ielas galā. ■

LIEPĀJAS PLUDMALES GLĀBŠANAS DIENESTA APKOPOTĀ STATISTIKA PAR 2019. UN 2020. GADA PLUDMALES SEZONU

N.p.k.	Pludmales glābēju apkopotie notikumi vasara sezonā	2019.	2020.
1.	Negadījumi uz ūdens	3 (izglābti 4 cilvēki)	–
2.	Peldējušies bērni vecumā no 6 līdz 12 gadiem bez vecāku uzraudzības	107	77
3.	Noklīduši/nepieskatīti bērni vecumā no 3 līdz 12 gadiem	7	25
4.	Peldējušies reibumā	14	23
5.	Peldējušies pie sarkanā karoga/aiz bojām	~144	114
6.	Alkohola lietošana pludmalē	–	33
7.	Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienesta izsaukumi	3	4
8.	Sniegta pirmā palīdzība	13	30
9.	Izraidīti suņu saimnieki no peldvietām	113	136
10.	Transports pludmalē bez atļaujas	3 tehn. vien.	9 tehn. vien.
11.	Peldēšanas zonā iebruc laivas, ūdens motocikli, supdēļi un kaitbordisti	39	39

Savvaļas dzīvnieki pilsētā

Vispasaules dzīvnieku dienas tradīcija aizsākās 1931. gadā Florencē, kad grupa ekologu vērsa uzmanību uz nepieciešamību aizsargāt izzūdošās dzīvnieku sugas. Par atzīmējamo dienu tika izvēlēts 4. oktobris. Pašlaik Pasaules dzīvnieku aizsardzības dienā tiek runāts par dažādu dzīvnieku sugu problēmām.

Šogad uzmanību vēlamies pievērst savvaļas putniem un dzīvniekiem pilsētā, kurus varam sastapt arī ikdienā. Cēloņi savvaļas sugu dzīvnieku ienākšanai pilsētā ir dažādi. Visbiežāk novērojamā pakāpeniskā tuvošanās pilsētvidei izskaidrojama ar labākas dzīves (mazāka konkurence, pieejamāka barība) meklējumiem. Savvaļas dzīvniekiem piemērota vide pilsētā ir zaļā zona, kurā dzīvnieki jūtas salīdzinoši netraucēti. Vēl jo vairāk, ja cilvēks izrāda rūpes un sāk barot savvaļas dzīvniekus, tie cilvēka tuvumā jūtas arvien drošāk un pat izvēlas dzīvot tā tuvumā. Jāsaprot, ka dzīvniekus pieradinām ne tikai ar tiešu barošanu, bet arī ar to, ka dzīvniekiem ir viegli pieejama barība bezsaimnieka kaķu barošanas vietās, atvērtos atkritumu konteineros, nelegālās atkritumu izgāztuvēs u.c. Ar meža dzīvnieku un savvaļas putnu klātbūtni arī turpmāk būs jāmācās dzīvot, svarīgi ir neveicināt viņu ienākšanu pilsētā ar pārtikas izmešanu nepiemērotās vietās. Pilsētā manītas gan caunas, lapsas, jenotsuņi, zaķi, bebri, mežacūkas, stīmas un pat alnis. Pēdējā laikā biežāk sastaptie meža ciemiņi, kas piesaistījuši iedzīvotāju uzmanību, ir lapsas.

Lapsa ir dzīvnieks, kas lieliski spēj pielāgoties dažādiem dzīves apstākļiem un videi. Tās uzturas gan meža masīvos, gan lauksaimniecības teritorijās, gan apdzīvotās vietās. Lapsas ir visēdājas – ēd visu, ko var atrast. Pamatbarība ir grauzēji – peles un strupastes, dažādi bezmugurkaulnieki, augļi un ogas. Lapsas barojas arī ar maitu, apdzīvotās vietās rakņājas atkritumos un ēd no pagalmos atstātām kaķu blodiņām, kā arī barībai izmanto pašus kaķus. Lapsas ir vienpatņi dzīvnieki, tomēr riesta laikā (februārī, martā) atrod sev pāri un veido ģimeni. Maijā un jūnijā lapsu ģimenē piedzimst 4–6 lapsēni. Apmēram 1,5 mēneša vecumā mazuli nāk ārā no alas un spēlējas tās priekšā. Jau trīs mēnešu vecumā mazuli ir tik patstāvīgi, ka spēj atstāt dzimto alu. Rudenī lapsu ģimene izkļūst un jau pieaugušie mazuli uzsāk patstāvīgu dzīvi.

Lapsām pilsētās ir viegli pieejama barība gan nosacīti dabiskās platībās, gan cilvēku mājokļu tiešā tuvumā.

Pilsētā šovasar manītas arī



caunas. Caunveidīgie dzīvnieki, tai skaitā savvaļas un mājas seski, nereti papildina savvaļas populāciju saimnieku nevērības vai kļūdas dēļ. Pieaugusi cauna ir gandrīz tikpat liela kā vidusmēra mājas kaķis. Pilsētā caunas un seski pārtiek no grauzējiem, tā palīdzot regulēt peļu un žurku populāciju. Cilvēku radītajos atkritumu un ēdiena palieku kalnos peles un žurkas vairojas pietiekami lielā skaitā, lai uzturētu pastāvīgu caunu populāciju pilsētā. Mazie, veiklie plēsēji dzīvo māju bēniņos, pamestās ēkās, parka zonā un meža teritorijā.

RĪCĪBA, SASTOPOT SAVVAĻAS DZĪVNIEKU

Kā rīkoties, sastopot savvaļas dzīvnieku? Atbildi uz šo jautājumu palīdzēja noskaidrot PVD Dzīvnieku infekcijas slimību uzraudzības

slimības dēļ (piemēram, dzīvnieka līķis ir ar izspūrušu apmatojumu, vājā ķermeņa kondīcijā un nav acīmredzamu pazīmju, ka to notriekusi automašīna). Lai izslēgtu iespēju, ka dzīvnieks nobeidzies kādas infekcijas slimības dēļ, tiks noņemts paraugs no mirušā dzīvnieka un nosūtīts laboratoriskai izmeklēšanai. Tāpat dienestam jāziņo, ja vienkopus tiek atrasti vairāk nekā pieci nobeigušies savvaļas putni, jo tas varētu liecināt, ka putni nobeigušies kādas slimības dēļ, kas tiks pārbaudīts.

Biežāk uzdots iedzīvotāju jautājums pēc sastapšanās ar lapsu ir jautājums par trakumsērgu. Valda uzskats – ja jau reiz lapsa pilsētā un nebaidās no cilvēkiem, tad tā ir slima. Pārtikas un veterinārais dienests informē, ka sistēmātiskas savvaļas dzīvnieku vakcinācijas dēļ, kas kopš 2005. gada

Savvaļas dzīvnieku uzvedība stresa situācijā var būt neprognozējama, tāpēc nekādā gadījumā nevajadzētu dzīvniekam tuvojies.

daļas vadītāja Madara Volka.

- Ja meža dzīvnieks ar savu uzvedību rada draudus un ir zināma vieta, kur tas mīt, jāziņo Valsts meža dienestam, kurš, izvērtējot nepieciešamību, var piešķirt atļauju dzīvnieku nomedīt un nosūtīt laboratoriskajiem izmeklējumiem, lai pārliecinātos, vai dzīvnieks nav slims.

- Savvaļas dzīvnieku uzvedība stresa situācijā var būt neprognozējama, tāpēc nekādā gadījumā nevajadzētu dzīvniekam tuvojies. Arī barot savvaļas dzīvniekus cilvēkiem nav ieteicams, jo tādā veidā tiek sekmēta savvaļas dzīvnieku (īpaši lapsu, jenotsuņu) ienākšana apdzīvotās teritorijās. Savvaļas dzīvnieki mēdz uzturēties vai atgriezties vietās, kur ir viegli iegūstama barība – tās var būt atvērtas atkritumu urnas, kaķu barošanas vietas vai cilvēki, kuri dāsni pabaro savvaļas dzīvnieku.

- Pārtikas un veterinārajam dienestam ir jāziņo gadījumos, ja apdzīvotā vietā tiek atrasts nobeidzies savvaļas dzīvnieks un ir aizdomas, ka tas nobeidzies kādas

regulāri tiek veikta pavasarī un rudenī, trakumsērga Latvijā ir izskausta – pēdējais trakumsērgas gadījums meža dzīvniekiem konstatēts 2010. gadā, bet mājas (istabas) dzīvniekiem – 2012. gadā.

RISKI UN APDRAUDĒJUMI NO SAVVAĻAS DZĪVNIEKU KLĀTBŪTNES PILSĒTĀ

Savvaļas dzīvnieku ienākšana apdzīvotās vietās mūsdienās ir vērtējama kā dabisks process, ko atsevišķos gadījumos nepieciešams regulēt, lai nodrošinātu cilvēku un savvaļas sugu dzīvnieku līdzāspastāvēšanu. Viens no riskiem ir tiešs uzbrukums. Jebkurš dzīvnieks (gan zīdītājs, gan putns) var izrādīt agresiju pret cilvēku. To var izraisīt cilvēka darbība gadījumos, kad tuvumā ir dzīvnieka mazuli vai arī dzīvnieks ir ievainots (slims) un nespēj attālināties, kā arī gadījumos, kad dzīvnieks jūtas “iedzīts stūrī”. Īpaši liela agresijas ir sagaidāma no dzīvniekiem, kuri zaudējuši respektu pret cilvēku – ilgstoši dzīvojuši cilvēku tuvumā

un nav saskārušies ar medību ietekmi.

Savvaļas dzīvnieku barošana, pieradināšana vai jebkura veida tuvināšanās vērtējama negatīvi – dzīvnieki to saprot citādi. Tādēļ aicinām iedzīvotājus atturēties no kontakta ar savvaļas dzīvniekiem. Tos pamanot, ieteicams atkāpties, nekādā gadījumā nevajadzētu tos piebarot (tai skaitā dzīvnieku barībā izmantojamus sadzīves atkritumus izvietot dzīvniekiem pieejamās vietās).

SAVVAĻAS PUTNI UN TO BAROŠANA

Sudrabkaijas ir viena no visbiežāk sastopamajām kaiju sugām. Pieaugušie putni ir balti, ar sudraba krāsas muguru un spārnēm, bālganu knābi. Jaunie putni ir pelēcīgi brūnraibi, ar tumšu knābi. Sudrabkaijas ir putni, kas liepājniekos izraisa dažādas emocijas – ir tie, kas baro putnus, un tie, kuriem šī barošana nepatīk (troksnis, netīrība). Kaiju barošana veicina šo putnu pieaugumu (ligzdošana) barošanas vietā.

Omitologs Agnis Bušs (Latvijas Omitologu biedrība) uzskata, ka parasti šis jautājums ir komplekss un nav viena faktora, kāpēc sudrabkaijas ir vai nav kādā vietā. Kaiju ligzdošanu kādā vietā nosaka divi galvenie faktori – barības pieejamība un ligzdošanas vietu pieejamība. Liepājā šie abi faktori ir.

- Kaijas ligzdo uz jumtiem, kas ir ideāli piemēroti drošai ligzdošanai. Šo faktoru nevarēs izskaust. Pat nojaucot ligzdas, putni atradīs citu vietu uz jumta. Ja ligzdu taisīšanas laikā būs kāds, kas visu laiku biedē putnus prom, kaijas atradīs kādu grūtāk pieejamu vietu – skursteni vai ko tamlīdzīgu.

- Tradicionālā kaiju barības ieguves vieta ir jūra, un līdz ar to vairāk vai mazāk Liepājā kaijas būs vienmēr. Putnu skaitu, protams, ietekmē arī papildu barības pieejamība.

- Pilsētās kaijas izmanto pārtikas pārpalikumus, ko atrod dažādās vietās neaizvērtos atkritumu konteineros, kaķu barošanas vietās, kā arī ir iedzīvotāji, kas speciāli baro kaijas. Līdz ar to pašiem iedzīvotājiem ir jāpiedomā, vai nerada kaijām barošanās iespējas. Tomēr jāņem vērā, ka, pat piedomājot par kaiju (ne)barošanu, pāies samērā ilgs laiks, lai tas dotu

efektu pēc iedzīvotāju paradumu un pēc kaiju paradumu maiņas (barība tomēr būs pieejama jebkurā gadījumā).

Tāpat ornitologs A. Bušs atgādina, ka savvaļas putnu barošana vairāk ir cilvēku priekam. Pamatā putnu barošana rada sajūtu pašam cilvēkam, ka viņš “dara kaut ko labu”. Putniem piebarošana nemaz nav vajadzīga – viņi sev barību var atrast patstāvīgi, bez cilvēka tiešas līdzdalības.

Rolands Lebuss (Latvijas Omitologu biedrība) uzskata, ka putnu piesaistīšana pilsētai nav vēlama, jo tie pilsētā iet bojā (pēc sadursmēm ar stikla virsmām, automašīnām vai elektrības vadiem). Mēs, it kā darot labu, patiesībā ar savu laipnību putnus nogalinām. Klāt ir rudens, tādēļ atgādinām, ka arī gulbjus barot nav ieteicams.

Dmitrijs Boiko, Latvijas Dabas muzeja ornitologs, brīdina, ka savvaļas putnus ar maizi barot nemaz nedrīkst, bet daudzi putnu barošanai izmanto tieši maizi. Gulbis vispār ir veģetāriets – tam pilnīgi pietiek ar zāli, aļģēm, planktonu un mazajiem kukaiņiem, kas ūdeņos ir pārpārēm. Ja gulbjus ar maizi baro jau no bērnības, viņi kļūst no tās atkarīgi, tāpēc cilvēku klātbūtnē mēdz kļūt pat agresīvi, pieprasot tos barot, un var arī uzbrukt cilvēkiem. Putnu pamatbarība ir zālājs, kā arī sīki ūdens dzīvnieki un ūdensaugu daļas, kas ūdens tilpēs ir pietiekami, tāpēc putnus papildus barot nav nepieciešams. Gulbju, pīļu un citu putnu piebarošana veicina to, ka putni nebaidās no cilvēkiem, droši nāk krastā, kas var apdraudēt gan pašu putnu, gan cilvēku drošību. Piebaroti gulbji un citi ūdensputni var nonākt briesmās, piemēram, aizsalstot ūdenskrātuvei. Tāpat gulbji var sajūties apdraudēti un uzbrukt cilvēkiem, ja gulbju mazuliem pietuvojās pārāk tuvu.

Omitologi un dabas pētnieki atgādina: lai pieradinātu putnus un viņu mazulus pie patstāvības un mudinātu pirms ziemas doties uz dienvidei, tos nevajag papildus barot! Ja nu tomēr gulbji ir jau iebaroti, jāturpina tos barot regulāri līdz pat pavasarim, citādi tie nenovēršami ies bojā. ■

Informācija no Pārtikas un veterinārā dienesta mājaslapas, no Dabas aizsardzības pārvaldes mājaslapas www.daba.gov.lv, Latvijas Omitoloģijas biedrības.

Atzīmējot dzīvnieku aizsardzības dienu, aicinām palīdzēt tiem dzīvniekiem, kuri nonākuši Liepājas pilsētas pašvaldības dzīvnieku patversmē “Lauvas sirds”!

Patversmē dzīvojošie mīluļi spēs novērtēt, ja ziedosiet dzīvnieku sauso barību un konservus, suņu un kaķu gulvietas, pavadas, siksnīgas, suņu un kaķu rotaļlietas, kā arī segas, pledus, spilvenus, dvieļus un avīzes. Lūgums uz patversmi nest tikai tīras lietas.

Lai spētu palīdzēt pēc iespējas lielākam nelaimē nonākušo dzīvnieku skaitam, patversmei ir atvērts ziedojuma konts.

REKVIZĪTI:

Saņēmējs: Pašvaldības aģentūra “Nodarbinātības projekti”.

Reģistrācijas Nr. 90001541495.

Konta Nr. LV26UNLA0025300013600.

Maksājuma mērķī obligāti jānorāda arī subkonts – 65300013600.

Liepāja

PASTAIGA

Izgaismotā
Liepāja21. līdz 24. oktobris
plkst. 19.00–23.00Atklāšana 21. oktobrī plkst. 19.00
pie koncertzāles "Lielais dzintars"
ar izrādi "Gaismas slepenā dzīve"Gaismas objekti pastaigas
"Izgaismotā Liepāja" laikā

1. Gaismas objekts "Liepājas gaismas arfa", koncertzāle "Lielais dzintars", Radio iela 8
2. Gaismas instalācija "Liepājas skati", izdevniecība "Kurzemes Vārds", Pasta iela 3
3. Pilsētvides instalācija "Gaismas viļņi", Jāņa iela
4. Gaismas instalācija "Kultūra izgaismo un skan", Liepājas teātris, Teātra iela 4
5. Gaismas uzvedums "Liepājai 395", Liepājas Svētās Trīsvienības katedrāle, Lielā iela 9
6. Objekts "Penrose Triangle", Rožu laukums
7. Video projekciju grafikas konkurss "Sveiciens Liepājai", Liepājas Latviešu biedrības nams, Rožu laukums 5/6
8. Gaismu spēle "Nāc iekšā vai ārā!", Kungu un Zivju ielas krustojums
9. Stāstu instalācija "Multihouse", Liepājas Centrālā zinātniskā bibliotēka, Zivju iela 7
10. Instalācija "Krāsainā jaunība", Liepājas Bērnu un jaunatnes centra struktūrvienība "Vaduguns", Kungu iela 7
11. Gaismas objekts "Gaismas vārdi", Kurzemes skvērs
12. Lāzeru izrāde "No tumsas uz gaismu", Liepājas Universitātes Dabas un inženierzinātņu fakultāte, Krišjāņa Valdemāra iela 4
13. Kinētiskais objekts "Sirds", skvērs pie Graudu ielas un Kūrmājas prospekta krustojuma
14. Video projekcija "Viens stāsts. Viena pilsēta", Liepājas Valsts 1. ģimnāzija, Ausekļa iela 9
15. Gaismas objekts "Gaismas slepenā dzīve", Celtnieku iela
16. Gaismu un skaņas priekšnesums "Māja Liepāja", Muižas māja, Vecā ostmala 54
17. Interaktīva instalācija "Liepāja dejo", Stūrmaņu iela 1

Pastaigas maršrutā apskati arī:

- A Liepājas Universitāte, Lielā iela 14
- B Izgaismotais televīzijas tornis, Celtnieku iela 6
- C "Spīķeris 53", Vecā Ostmala 53
- D Izgaismotie Jūras spēku kuģi
- E Uzraksts "Liepāja" pludmalē
- F Izbraucieni ar "Makšķernieku namiņa" plostiem
Labvēlīgos laika apstākļos būs iespēja doties izbraucienā pa Tirdzniecības kanālu ar izgaismotiem plostiem; brauciena cena – 3 eiro

Gaismas pastaigas maršrutu iezīmēs Liepājas
karoga krāsās iedegtas Liepājas laternasSvētku dienās būs izgaismoti
arī Liepājas tramvaji

1. Gaismas objekts "Liepājas gaismas arfa" Atrašanās vieta: koncertzāle "Lielais dzintars", Radio iela 8

Objekta autors/realizētājs: ARTISTIC

Kad Liepāja četrus vakarus iemirdzēsies neparastās gaismās, pastaigas "Izgaismotā Liepāja" sākuma un noslēguma punktus izgaismos gaismas arfas stari. Koncertzāle "Lielais dzintars" pirmo reizi spēlēs gaismu – ikviens pastaigas apmeklētājs varēs iedomāties sev tuvāko Liepājas melodiju skanam gaismas staru arfas stīgās.

2. Gaismas instalācija "Liepājas skati" Atrašanās vieta: izdevniecība "Kurzemes vārds", Pasta iela 3

Objekta autors/realizētājs: Izdevniecība "Kurzemes Vārds"

Ikdienā mēdzam vērot ainavas aiz loga, bet gaismas pastaigā "Izgaismotā Liepāja" viss būs citādi – līdzdarbojoties pastaigas norisē, izdevniecība "Kurzemes Vārds" savos logos iedegs Liepājas skaistākās ainavas – visa Liepāja vienā vietā kā uz delnas.

3. Pilsētvides instalācija "Gaismas vilņi" Atrašanās vieta: Jāņa iela

Objekta autors/realizētājs: Artis Vilks

Jāņa ielas vēsturiskajā apbūvē Liepājas vējš ir iepūtis gaismas vilņus – tie parāda Jāņa ielas ēkas pavisam citādā gaismā. Lampiņu veidotie vilņi visas ielas garumā pārvērš pilsētvidi – tieši tā, kā tam svētkos jābūt, jo pilsēta taču svin! Neaizmirstiet nofotografēties ar gaismas vilņiem, jo šāda Jāņa iela izskatīsies tikai četras dienas.

4. Gaismas instalācija "Kultūra izgaismo un skan" Atrašanās vieta: Liepājas teātris, Teātra iela 4

Objekta autors/realizētājs: Liepājas teātris

Liepājas teātris ir sena un intelektuālām tradīcijām bagāta kultūras vieta. Arī šoreiz Liepājas teātris būs sarūpējis baudu visām maņām – gan acīm, gan ausīm, gan dvēselei. Ieklausies un ieskaties uzmanīgi – vai dzirdi, kā skan, un redzi, kā izskatās Liepājas kultūra?

5. Gaismas uzvedums "Liepājai 395" Atrašanās vieta: Liepājas Svētās Trīsvienības katedrāle, Lielā iela 9

Objekta autors: Mārtiņš Feldmanis, realizētājs: Bang!

Klasiskās mūzikas pavadīts, uz tikko atjaunotās Liepājas Svētās Trīsvienības katedrāles fasādes skaņas un gaismas tehnikas apkalpes firmas "Bang!" gaismas uzvedums stāstīs savu stāstu par Liepāju. Svētās Trīsvienības katedrāle ir kultūrvēsturiska celtnie un luterāņu baznīca, tās iekšējā un ārējā arhitektūra veidota vēlīnā baroka stilā

ar klasicisma iezīmēm, interjeru raksturo rokoko stilam raksturīgā greznība un piesātinātība.

6. Objekts "Penrose Triangle" Atrašanās vieta: Rožu laukums

Objekta autors: Kristaps Štobis, realizētājs: December Design

Izcilā zinātnieka Rodžera Penrouza atklātā optiskā ilūzija pierāda, ka zinātne un māksla ir cieši saistītas un papildina viena otru. Teorijas autors to dēvē arī par "impossible object" jeb neiespējamo objektu, jo forma skatāma tikai no viena precīza punkta.

7. Video projekciju grafikas konkurss "Sveiciens Liepājai" Atrašanās vieta: Liepājas Latviešu biedrības nams, Rožu laukums 5/6

Konkursa organizētājs: Untitled Originals

Video projekciju grafikas konkursā, kas notiek pastaigas "Izgaismotā Liepāja" laikā, piedalās Latvijas video mākslinieki un grafiķi – zīmē, filmē, izmanto *mapping* tehniku. Video projekcijas ir iedvesmojoši sveicieni vēju pilsētai tās 395. dibināšanas gadadienā. Darba tehnikas, krāsu, formāta izvēle ir mākslinieku ziņā, svarīgi, lai video darbā 50 sekunžu laikā tiek izstāstīts sveiciens ar sākumu un nobeigumu. Darbus vērtēs pastaigas apmeklētāji. Uzvarētājs saņems stipendiju 1000 eiro vērtībā un uzaicinājumu realizēt video projektu nākamajā gaismas pasākumā.

8. Gaismu spēle "Nāc iekšā vai ārā!" Atrašanās vieta: Kungu un Zivju ielas krustojums

Objekta autors: Kalvis Kampenuss, realizētājs: 3s

Nāc iekšā vai paliec ārā – izvēlies pats, ko darīt! Pilsētvides objektā "Nāc iekšā vai ārā!" gaismu mākslinieks Kalvis Kampenuss aicina doties iekšā lielformāta pilsētvides instalācijā un piedalīties gaismu spēlē.

9. Stāstu instalācija "Multihouse" Atrašanās vieta: Liepājas Centrālā zinātniskā bibliotēka, Zivju iela 7

Objekta autors: Andris Vētra (-8), realizētājs: Liepājas Kultūras pārvalde sadarbībā ar Eiropas Komisijas programmu "Radošā Eiropa"

Pilsēta nav iedomājama bez daudzdzīvokļu mājām. Vai Tev kādreiz ir radusies interese uzzināt, kā dzīvo tavi kaimiņi? Ielūkojies mājas logos un apzinies, cik dažādi mēs esam un cik atšķirīgs var būt mūsu dzīvesveids. Ar video projekciju stāstu palīdzību sabiedrība aicināta iepazīties ar līdzcilvēkiem, kuri ikdienā dzīvo mums līdzās. Galvenais aicinājums ir apmeklētājus virzīt uz saliedētu sabiedrību, mazināt negatīvos

stereotipos balstītu attieksmi pret dažādām sociālām grupām. Izrādīt cieņu pret saviem līdzcilvēkiem, kas balstīta izpratnē par sabiedrības daudzveidību visās tās dimensijās.

Stāstu instalācija tiek īstenota projekta "Future Divercities – Creativity in an Urban Context" ietvaros.

10. Instalācija "Krāsainā jaunība" Atrašanās vieta: Liepājas Bērnu un jaunatnes centra struktūrvienība "Vaduguns", Kungu iela 7

Objekta autors/realizētājs: Liepājas Bērnu un jaunatnes centrs

Šajā omulīgajā namiņā, kas ārēji šķiet mierīgs un kluss, iekšā notiek liela rošība. Skan mūzika, gaisā jūtams viegls satraukums un sirds trīsas. Kāpēc? Jo visi namiņa bērni un jaunieši apgūst deju soļus. Vai redzi viņus jau dejojām?

11. Gaismas objekts "Gaismas vārdi" Atrašanās vieta: Kurzemes skvērs

Objekta autors: Kristaps Štobis, realizētājs: December Design

Visa pasaule būtu iegrimusi tumsā, ja nebūtu gaismas. Šoreiz gaismā būs vārdi, kas netiks izteikti skaļi, bet gan atspīdēs visapkārt. Tikai skaties, kur liec soli, un savīrnē teikumus, kas lasāmi uz bruģa, katru reizi citus.

12. Lāzeru izrāde "No tumsas uz gaismu" Atrašanās vieta: Liepājas Universitātes Dabas un inženierzinātņu fakultāte, Krišjāņa Valdemāra iela 4

Objekta autors: Jānis Pētersons, realizētājs: ARTISTIC

Pirmo reizi Liepājā – brīvdabas lāzeru izrāde. Nāciet un skatieties, kā krāsainie lāzeri uz ēkas fasādes mūzikas pavadībā izspēlē neparastu gaismas stāstu! Lāzeru tehnoloģijas gaismu objektos tiek izmantotas pavisam nesen, un katrs jauns objekts ir piedzīvojums gan skatītājiem, gan tā autoriem, jo katru reizi iespējams radīt kādu līdz šim Latvijā neredzētu efektu.

13. Kinētiskais objekts "Sirds" Atrašanās vieta: skvērs pie Graudu ielas un Kūrmājas prospekta krustojuma

Objekta autori: Jānis Bukovskis, Jānis Drava un Reinis Smiltēns, realizētājs: Those Guys Lighting

Mehāniskā robota sirds reflektē par mūsdienu sabiedrības evolūciju: arvien lielākos tempos un apjomos attīstoties digitālajai videi, tā ieņem lielu vietu cilvēka dzīvē un izmaina cilvēka domas par tik fundamentālām vērtībām un vajadzībām kā vēlme pēc mīlestības, sapratnes un drošības. Mēs dzīvojam laikā, kad tehnoloģijas satiekas aci pret aci ar cilvēka emocijām, sajūtām un pieredzi. Vai tehnoloģijas cilvēku degradē, maina vai pilnveido? Šī instalācija rosina domāt par sajūtu evolūciju, iespējamiem scenārijiem un mūsu kopīgo līdzatbildību ceļa izvēlē.

14. Video projekcija "Viens stāsts. Viena pilsēta" Atrašanās vieta: Liepājas Valsts 1. ģimnāzija, Ausekļa iela 9

Objekta autors/realizētājs: Kārlis Ozoliņš

Vēju pilsētas vēstures lappuses bildes būs skatāmas uz nesen atjaunotās 1. ģimnāzijas fasādes. Skola, kas rādījusi ceļu daudziem liepājniekiem, nopūtis putekļus no seno laiku liecībām, lai tās celtu gaismā uz ēkas fasādes. Liepājas stāsts – tas ir stāsts par notikumiem un cilvēkiem, jo tieši cilvēki ir veidojuši pilsētas vēsturi.

15. Gaismas objekts "Gaismas slepenā dzīve" Atrašanās vieta: Celtnieku iela

Objekta autors/realizētājs: Untitled Originals

Dienas gaismai satumstot, pilsēta atdzīvojas – tā atplaukst spožās mākslīgajās gaismās. Bet kas notiek ar pilsētas gaismu tad, kad visi aizgājuši gulēt un iestājas nakts? Ko gaismas ģimene dara nakts tumšajās stundās? Gaismas parādes "Gaismas slepenā dzīve" laikā pilsētas aizmigusi gaismā visā savā spožumā iznāk pilsētā, lai sarīkotu kārtīgu ballīti un atklātu savas slepenās dzīves stāstu. Gaismas parāde "Gaismas slepenā dzīve" atklās pastaigu "Izgaismotā Liepāja" ar gājienu cauri pilsētai un pēc tam būs apskatāma Celtnieku ielā.

16. Gaismu un skaņas priekšnesums "Māja Liepāja" Atrašanās vieta: Muitas māja, Vecā ostma 54

Objekta autors: Mārtiņš Feldmanis, realizētājs: Bang!

Pastaigas "Izgaismotā Liepāja" laikā Muitas māja atdzīvosies un simboliski būs Māja Liepāja – tur dažādos dzīvokļos mitināsies dažādu sociālo slāņu un profesiju cilvēki. Katram dzīvoklim paredzēts tam raksturīgs izgaismojums, izēnojums un īpašs muzikālais pavadījums. Gaismotāja Mārtiņa Feldmaņa veidotā gaismas instalācija Muitas mājas logos atdzīvinās seno namu, izgaismojot ēkas logus un veidojot tajos instalācijas.

17. Interaktīva instalācija "Liepāja dejo" Atrašanās vieta: Stūrmaņu iela 1

Objekta autors: Oskars Timbars, realizētājs: GaCo

Nāc un dejo savu ēnu deju! Instalācija "Liepāja dejo" aicina ikvienu kļūt par gaismas objekta dalībnieku un jautros disko ritmos projicēt savu ēnu gaismas pastaigas maršrutā. Viss, kas nepieciešams, ir labs garastāvoklis – Liepājas disko jūs gaida! Uz Royal House ēkas tiks projicēti dejojāšu siluēti, un šoreiz tie būs liepājnieki un pilsētas viesi, kas sacentīsies ēnu deju mākslā!

Organizē:

Sadarbības partneri:

Nāra pie Ziemeļu mola



Par iecienītu apskates objektu vasaras izskaņā Liepājā kļuva Karostas nāra – lielformāta skulptūra, ko ar Liepājas Kultūras pārvaldes atbalstu veidoja tēlnieks Egons Perševics. Nepilna mēneša laikā, guļot jūrā pie Ziemeļu mola, nāra izpelnījās tiešām lielu popularitāti – lūkot to brauca gan liepājnieki, gan Liepājas viesi no citām Latvijas pilsētām, gan tūristi no Lietuvas.

Šovasar tapušais projekts

“Teika par Karostas nāriņu” ir vizuālās mākslas un literatūras sinerģija. Tēlnieks Egons Perševics sadarbojās ar mākslinieku Vari Siliņu, un vienlaikus tapa skulptūra un Liepu tēvu teika “Kapteinis un nāra”. Tas ir stāsts par mīlestību un, protams, jūru. Nākamgad visas Liepu tēva teikas tiks izdotas grāmatā.

“Tā nav nekāda Hansa Kristiana Andersena mazā nāriņa, tā ir pieaugusi sieviete, un stāsts, kā vienmēr, ir par mīlestību. Tas

ir nevis mazas meitenes sapnis par mīlestību, bet gan pieaugušas, pieredzējušas sievietes sapnis par mīlestību,” saka tēlnieks Egons Perševics. “Kā jebkurš mākslas darbs, tas ir kaut kas vairāk par skaistu priekšmetu, tas ir katalizators sarunai, arī pašam ar sevi. Un es vēlējos parunāt par sievietes likteni, tās lomu sabiedrībā. Tāds feministisks darbiņš sanāca,” skaidro tēlnieks.

Šī mākslas darba autori ir tēlnieks Egons Perševics un

mākslinieks Varis Siliņš, taču tā tapšanā lielu darbu ieguldījušas arī gleznotājas Agate Apkalne un Ivonna Kalita. Projekts tapis ar Liepājas pilsētas pašvaldības finansiālu atbalstu.

Kapteinis un nāra (Liepu tēva teika Nr. 54)

Tas viss notika vienlaicīgi – vētra, kapteiņa pazušana un rudens puses parādības pie Ziemeļu mola. Bet par visu pēc kārtas.

1964. gadā zemūdene C-362 no Ziemeļu flotes tika pārcelta uz

Sarkankarogotās Baltijas flotes 37. divīzijas 22. zemūdeņu brigādi Liepājā. Tās priekšnieks, 2. ranga kapteinis Valentīns Aleksejevičs Sitnovs bija visnotaļ nopietns vīrs, no kura neviens negaidīja tādu pēkšņu aizraušanos ar makšķerēšanu. Nez kāpēc šī apsēstība ar butēm Valentīnam Aleksejevičam uznāca ap augusta otro pusi, kad plektu sezonu vēl nebija ne tuvu. Kapteinis ik vakaru kā plēsts ar makšķerkātiem joza uz jūru, bet, gaismai austot, atgriezās kazarmās lielākoties bez zivīm, toties tādā paskatā, ka varētu domāt, viņš pats niris pēc loma – spožām acīm, jūraszālēm aplīpis un laimīgs, ka bail. Sakopies gāja uz dienestu, bet vakarā viss atkal atkārtotās. Un tā līdz pat oktobra beigām, kad... kā ar nazi – viss, un līdz nākamajam augustam Aleksejevičam zivis bijušas nebijušas.

Arī 1967. gada 18. oktobra rītā Sitnovs sagaidīja vai... varbūt nesagaidīja uz mola. Lielākais orkāns Latvijas vēsturē, kā atskreja no jūras puses ar ātrumu 48 metri sekundē, tā nopostīja vai pusi padomju republikas. Par bojāgājušajiem gan netika ziņots, taču Valentīns Aleksejevičs bija pazudis.

Bet kopš tā laika augusta beigās vilņos pie Ziemeļu mola reizēm varot ieraudzīt nāru, kas izskatoties tā, it kā kādu gaidītu. Varbūt tas ir pazudušais kapteinis, pēc kura tā ilgojas, kas zina... ■

Biedrības namā notiks koncerts pie galdiņiem “Kā rudenīgs lietus”

16. oktobrī no plkst. 19.00 Liepājas Latviešu biedrības nama lielajā zālē apmeklētāji ir aicināti uz 2020. gada rudens sezonas atklāšanas koncertprogrammu pie galdiņiem “Kā rudenīgs lietus”, kurā ar muzikāliem priekšnesumiem uzstāsies grupa “Roja”, bet vakara gaitā apmeklētājus pirmo reizi iepriecinās līnijdeju grupas “Kompliments” dalībnieces.

Līdz ar oktobra atnākšanu Liepājas Latviešu biedrības namā sāksies jaunā rudens sezona, kas ik gadu nozīmē tikai vienu – interesentiem atkal būs iespēja piedalīties iemīļotajās koncertprogrammās pie galdiņiem. Šī gada pirmā koncertprogramma ar nosaukumu “Kā rudenīgs lietus” sāksies 16. oktobrī plkst. 19.00. Tajā muzicēs grupa “Roja”, bet par pārsteigumiem visa vakara garumā pirmo reizi rūpēsies līnijdeju grupa “Kompliments” no Aizputes.

Grupa “Roja” savus klausītājus priecē jau vairāk nekā 20 gadus. Liepājas Latviešu biedrības namā tā atgriezīsies pēc neliela

pārtraukuma, lai atkal iepriecinātu klausītājus ar iemīļotām un labi pazīstamām melodijām. Grupa dibināta 1998. gadā kā projekts “Roja”. 2000. gadā iznāca grupas otrais albums “Tavs smaids”. 2004. gadā tās līderis Jānis Kalniņš izveidoja jaunu sastāvu, līdz ar to grupa ieguva jaunu skanējumu. Gadu vēlāk “Roja” izdeva albumu “Mazliet no vēja”, bet 2010. gadā iznāca studijas albums “Kamenes deja”. Šobrīd grupā spēlē Jānis Kalniņš, Sanijs Bondars, Jānis Tabūns un Ando Krūklis.

Ar deju priekšnesumiem un sievišķīgu šarmu apmeklētājus sagaidīs līnijdeju grupa “Kompliments” no Aizputes, kuras dejotājas pirmo reizi uzstāsies Liepājas Latviešu biedrības namā. Grupu vada pieredzējusi līnijdeju pedagoģe Daiga Vītola. Viņa piedalījies sacensībās ne tikai kopā ar vadīto grupu, bet plūkusi laurus dažāda mēroga konkursos Latvijā un ārpus tās robežām arī individuālās disciplīnās. Grupas dalībnieces vakara gaitā izpildīs vairākus

priekšnesumus, kas vienaldzīgu neatstās nevienu apmeklētāju. Lai šis pasākums paliktu atmiņā, skaistākos mirkļus varēs iemūžināt īpaši izveidotajā fotostūrītī “Lietus deja”.

Bilešu iepriekšpārdošana un galdiņu rezervācija Liepājas Latviešu biedrības nama informācijas centrā vai zvanot pa tālruni 63423829 no otrdienas līdz piektdienai no plkst. 10.00 līdz 17.00. Vietu skaits ierobežots.

Apmeklētāji Liepājas Latviešu biedrības namā tiek gaidīti, ja tiem nav elpceļu infekcijas slimības simptomu (drudzis, klepus, elpas trūkums), kā arī, ja personai nav noteikts pienākums ievērot pašizolāciju, karantīnu vai stingras izolācijas nosacījumus. Apmeklētāji tiek aicināti ievērot norādes par maksimāli pieļaujamo cilvēku skaitu telpās, atsaukties darbinieku aicinājumiem ievērot divu metru distanci no citiem apmeklētājiem, izņemot vienā māj-saimniecībā dzīvojošos. Plašāka informācija par Biedrības nama darbību pieejama interneta vietnē www.biedribasnams.lv. ■

Liepājas Tautas mākslas un kultūras centrs aicina uz jubilejas koncertiem

Oktobris vairākiem Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra kolektīviem ir apaļu jubileju mēnesis. Lai svētku reizē atrādītu savu veikumu, uz jubilejas koncertiem aicina Ingrīdas Lūkas vadītais senioru deju kolektīvs “Sidrabvilnis”, folkloras kopa “Vēlava” Vijas Laipnieces vadībā un vidējās paaudzes deju kolektīvs “Vaduguns” ar vadītāju Kristīni Jaunbrūnu.

● **10. oktobrī pulksten 17.00 Liepājas Olimpiskā centra Rožu zālē senioru deju kolektīva “Sidrabvilnis” 10 gadu jubilejas koncerts “Desmit gadus uz vilņa”.**

Jubilejas reizē “Sidrabvilņa” dalībnieki kopā ar saviem draugiem no dažādu Latvijas novadu senioru deju kolektīviem sniegs krāšņu koncertu, atsaucot atmiņā gan savas pirmās dejas, kas sākotnējā sastāvā dejotas pirms 10 gadiem, gan ļaujot skatītājiem novērtēt jaunapgūtos deju soļus. Koncertu vadīs Liepājas teātra aktieris Kaspars Kārklis.

● **24. oktobrī pulksten 14.00 Liepājas Latviešu biedrības nama lielajā zālē folkloras kopas “Vēlava” 20 gadu jubilejas koncerts “Kas kaiš man nedzīvot”.**

Folkloras kopa jubileju svi-

nēs kopā ar bērnu deju kolektīvu “Krustiņi”, izceļot dažādu paaudžu saikni caur tautas dziesmām, dejām un rotājām.

● **31. oktobrī pulksten 18.00 Liepājas Olimpiskā centra Rožu zālē vidējās paaudzes deju kolektīva “Vaduguns” 20 gadu jubilejas koncerts “Ilgāk par mirkli”.**

Koncertu caurvīs Imanta Ziedoņa dzejoļa rindas: “Un ilgāk par mirkli nekas nespēj būt. Un vairāk par mirkli mums neiegūt.” Programmā dažādi foto, video un atmiņu mirkļi, kas piedzīvoti kolektīva pastāvēšanas 20 gados. VPKD “Vaduguns” kopā ar draugiem izdejos pašiem mīļas un tuvas dejas, lai, atceroties pagātni, iedototu nākotnē un veidotu jaunus, piepildītus mirkļus. Pasākuma režisore un vadītāja dzejniece Maija Kalniņa.

Visi jubilejas koncerti ir bez maksas.

Lūdzam ņemt vērā, ka katram apmeklētājam saskaņā ar spēkā esošajiem noteikumiem jāsaņem personalizēta biļete. Bezmaksas biļetes var saņemt SIA “Bilešu paradīze” kasēs un internetā www.bilesuparadize.lv. ■

Liepājas teātra rudens

Liepājas teātra 114. sezona ir sākusies neierasti. Pirmās trīs septembra un oktobra pirmizrādes bija paredzētas jau iepriekšējās sezonas pavasarī – aiz muguras mēģinājumi Zoom platformā, klātienē mēģinājumi, izmantojot aizsarglīdzekļus, ierastais darbs pēc situācijas nostabilizēšanās. Neierasts arī “Spēlmaņu nakts” nomināciju izziņošanas brīdis – tradicionālais jūnija vidus iemaiņits pret septembri. Taču, neraugoties uz saīsināto un aprauto iepriekšējo sezonu, teātris var lepoties ar 12 nominantiem 10 kategorijās, tai skaitā “Gada izrāde”, “Gada režisors”, “Gada aktrise”, “Gada aktieris otrā plāna lomā”.

Lai arī, meklējot veidus, kā satikties ar saviem skatītājiem, teātris augustā piedāvāja deviņus brīvdabas koncertus, par 114. sezonas atklāšanu kļuva 4. septembra pirmizrāde, kad beidzot publikai tika atvērtas paša teātra durvis. Dmitrija Petrenko iestudēto bilingvālo izrādi “Малыш” noskatījās arī lugas autors Marjūs Ivaškevičs, kurš šobrīd ir viens no spilgtākajiem lietuviešu dramaturgiem, kura darbi tiek iestudēti visā pasaulē.

1941. gads meitai atņēma tēvu, ko izsūta uz Sibīriju. 1944. gads uz Latviju karot atved kādas Sibīrijas mātes dēlu. Divas ģimenes tiek šķirtas, bet abu likteņi negaidīti savijas, kad tēvs Sibīrijā iepazīstas ar māti, bet dēls Latvijā sāk dzīvot kopā ar meitu.

“Tā ir luga par mīlestību ekstrēmā laikā. Divas ģimenes un divi mīlas stāsti, kas attīstās pretējos virzienos,” par savu lugu saka dramaturgs. “Manā skatījuma luga ir par to, cik neiespējami ir kaut ko paņemt ar varu. Kaut kādā brīdī pat rodas ilūzija, ka tev sanāk, bet patiesībā ar varu var tikai salauzt. Izrāde ir divās valodās, jo man gribējās atstāt sajūtu, ka cilvēki sarunājas savā dzimtajā valodā – tie nav tikai vārdi, kurus es pazīstu. Valoda ir daļa no identitātes un daļa no sajūtas par mājām. Šīs divas valodas izrādē spilgti parāda, ka cilvēki reizēm



sarunājas, bet bieži vien nesaprot viens otru – cilvēki it kā satiekas, bet patiesībā nesatiekas,” iestudējumu raksturo D. Petrenko.

Izrādē piedalās aktieri Karīna Tatarinova, Mārtiņš Kalita, Ilze Trukšāne un Kaspars Gods.

Pavasarī pirmizrāde bija ielānāta arī neierastam un sarežģītam iestudējumam “Dēmons”, ko režisors Viesturs Meikšāns veido pēc krievu romantisma dzejnieka Mihaila Ļermontova poēmas. Poēmu “Dēmons” M. Ļermontovs izstrādāja visu savu neilgo mūžu. Tajā viņš risina stāstu par izraidīto eņģeli, kurš spiests dzīvot vientulībā un naidā, līdz negaidīti iemīl skaisto meiteni Tamāru. Viņa nespēj pretoties Dēmona valdzinājumam.

“Dēmons” iecerēts kā vizuāla teātra izrāde, kurā viens no centrālajiem elementiem ir mūzika. “Vizuālitate un mūzika ir divi galvenie pīlāri, uz kuriem turas mūsu izrāde,” stāsta režisors. Mūzikai būs izšķiroša nozīme vēstījuma asociatīvajā un emocionālajā uztverē. Īpaši šim iestudējumam radīto komponista Matīsa Čudara mūziku izrādes laikā dzīvajā izpildījumā atskaņos džeza trio “Auziņš – Čudars – Arutyunyan”. Tādējādi mūzika cieši mijiedarbosies ar skatuvisko darbību, turklāt uz skatuves būs klātesoši arī paši izpildītāji.

Vēstījumu, kam raksturīga izsmalcināta dzejas valoda un vareno Gruzijas kalnu tēlojumi, režisors V. Meikšāns veido ciešā sadarbībā ar mākslinieci Moniku Pormali. Iestudējumam palīdz

tapt arī mākslinieces asistente Paulīne Kalniņa, dramaturgs Evarts Melnalksnis un gaismu mākslinieks Mārtiņš Feldmanis.

Galvenās lomas izrādē atveidos Anete Berķe un Egons Dombrovskis. Pirmizrāde paredzēta 3. oktobrī.

Savukārt 17. oktobrī pirmizrādi piedzīvos Ivana Viripajeva lugas “Saviļņojums” iestudējums. Ivans Viripajevs šobrīd ir viens no vadošajiem un izcilākajiem mūsdienu Krievijas dramaturgiem, teātra un kino režisoriem, kurš par saviem darbiem saņēmis vairākas balvas. Viņa daiļrade nav sveša arī Latvijā, bet luga “Saviļņojums” tiek iestudēta pirmo reizi.

Ar šo izrādi pēc 20 gadu pārtraukuma Liepājas teātrī atgriežas režisore Māra Ķimele. Luga, kas ir poētismu un zemtekstu pilna, kas runā gan par mīlestību, gan dzīves jēgu, gan mākslu un radīšanu, par mākslinieku neatkarību vai atkarību, galvenā loma uzticēta aktrisei Inesei Kučinskai.

Pie pasauleslavenas poļu izcelsmes amerikāņu rakstnieces Uljas Rihtes, intravertas autore, kas intervijas sniedz ļoti reti, ierodas poļu žurnālists Kšištofs Zeliņskis. Neraugoties uz viņas meitas un aģenta daudzajiem aizliegumiem, intervija izvēršas negaidītiem pavērsieniem bagāta, savijoties patiesiem dzīves faktiem un rakstnieces radošās fantāzijas radītiem mītiem.

Pārējās lomās Viktors Ellers, Ilze Trukšāne, Sandis Pēcis, Edgars Ozoliņš, Rolands Beķeris. ■

Notiks pasaules diktāta rakstīšanas svētki

Lai attīstītu latviešu valodas rakstītprasmi, audzinātu cieņu pret valsts valodu un saliedētu sabiedrību, sestdien, 7. novembrī, plkst. 12.00 Liepājas Universitātē ikviens interesents varēs piedalīties VI pasaules diktāta latviešu valodā rakstīšanas svētkos.

Iniciatīvas mērķis ir attīstīt prasmi rakstīt latviski, audzināt cieņu pret dzimto valodu, veidot ciešāku saikni ar ārzemēs dzīvojošiem latviešiem, saliedēt sabiedrību, kā arī aicināt cittautiešus labāk apgūt latviešu valodu. Diktāta rakstīšana ir brīvprātīgs bezmaksas pasākums. Tas vienlaikus norisināsies visā pasaulē, un tajā drīkst piedalīties ikviens interesents. Turklāt to var rakstīt arī anonīmi, ja persona nevēlas norādīt savu vārdu.

Lai rakstītu diktātu klātienē Liepājā vai kādā citā pilsētā, sākot ar 19. oktobri interesenti varēs pieteikties mājaslapā

www.raksti.org, bet rakstīt diktātu tiešsaistē varēs tajā pašā vietnē bez iepriekšējas reģistrācijas. Tekstu īpaši šim nolūkam ir uzrakstījis filozofs, dramaturgs, tulkotājs un rakstnieks Ilmārs Šlāpins, tiešsaistē to diktēs aktrise Zane Daudziņa.

Liepājniekiem šis ir jau sestais gads, kad, kopīgi rakstot diktātu, ikviens var pārbaudīt savas rakstīšanas prasmes. Laikā, kamēr brīvprātīgie skolotāji labos diktātus, rakstīšanas svētku dalībniekus ar muzikālu priekšnesumu “Es esmu bagāts – man pieder viss” (M. Čaklais) priecēs Sabīne Krilova ar draugiem.

2019. gadā diktātu klātienē Liepājā rakstīja 78 dalībnieki.

Papildu informācija, sazinoties ar Liepājas pilsētas pašvaldības administrācijas Sabiedrības pārvaldes speciālisti Brigitu Dreizi pa tālruni 63404721 vai e-pastā brigita.dreize@liepaja.lv. ■

Ar instalāciju “Multihouse” noslēgsies nākotnes pilsētu projekts

Projekts “Future DiverCities” (Nākotnes dažādāpilsētas), kurā aktīvi iesaistījusies arī Liepāja, ir desmit Eiropas un Kanādas partneru iniciatīva, kuru finansē Eiropas Komisijas programma “Radošā Eiropa”.

Projekta būtība ir pētīt mākslas un radošuma nākotnes ilgtspēju Eiropas pilsētvidē. Projekts iesaista vietējo sabiedrību un apskata kultūras daudzveidību, vienlaikus apvienojot Eiropas vadošo radošuma centru tīklu, rosinot un atbalstot radošumu un inovācijas, attīstot topošos talantus un palīdzot radīt mākslas un radošo darbu izplatīšanas tīklu. Liepājas Kultūras pārvalde projektā ir viens no astoņiem partneriem līdzās Savonia Universitātei no Somijas un nevalstiskām organizācijām “1DLAB” un “Seconde Nature” (Francija), “Public Art Lab” (Vācija), “ANTI Festival” (Somija), “BEK” (Norvēģija) un “Konteiner” (Horvātija).

Projekts fokusējas trīs virzienos – mūzika, digitālā māksla un ielu māksla. Tas tiek realizēts, rezidencēs, laboratorijās un konferencēs iesaistot pieredzējušus kultūras darbiniekus un radošās organizācijas. Projektā, savstarpēji sadarbojoties, notiek prasmju apmaiņa, zināšanu nodošana, mācīšanās no citu pieredzes, sabiedrības iesaiste un mākslinieku, auditorijas, kopienas attīstība, kolektīvi tiek stiprināta saikne starp iedzīvotājiem, kopienām un

radošumu, izveidota nākotnes vīzija mākslai, kurā kopiena ir gan patērētāja, gan radītāja. Viens no veiksmīgi īstenotiem projektiem norisinājās Liepājā 2019. gada septembrī. Tas bija Liepājas Kultūras pārvaldes organizētais Sociālo inovāciju forums.

Šogad, noslēdzot projektu “Future DiverCities”, Liepājas Kultūras pārvalde sadarbībā ar Eiropas Komisijas programmu “Radošā Eiropa” īsteno stāstu instalāciju “Multihouse”. Instalācija atveidos astoņu cilvēku stāstus, veicinot sabiedrības izpratni par sociālo daudzveidību. Stāstus veidos dažādu tautību Liepājas iedzīvotāji, tajos atklāsies atšķirīgi dzīves stili, būs iesaistītas dažāda vecuma cilvēku grupas, kā arī tiks atspoguļota cilvēku ar īpašām vajadzībām ikdienā. Galvenais aicinājums ir liepājniekus virzīt uz saliedētu sabiedrību, mazināt stereotipus balstītu negatīvu attieksmi pret dažādām sabiedrības grupām, izrādīt cieņu līdzcīvēkiem, kas balstīta izpratnē par sabiedrības daudzveidību visās tās dimensijās.

Stāstu instalācija “Multihouse” tiks realizēta gaismas objektu pastaigas “Izgaismotā Liepāja” laikā no 21. līdz 24. oktobrim. Četras dienas katru vakaru no pulksten 19.00 līdz 23.00 varēs aplūkot gaismās pārvērsto Liepāju un kājām izstaigāt īpaši radītu gaismas objektu maršrutu. Plašāka informācija par “Multihouse” instalāciju vēl sekos. ■

Valsts svētkos sveiks Goda un Gada liepājniekus

Latvijas valsts svētkos Liepājā plānota skaista un plaša programma.

• Šogad, atzīmējot Lāčplēša dienu, 11. novembrī pulksten 17.00 liepājnieki un viesi varēs baudīt muzikālus uzvedumus J. Čakstes laukumā un pulksten 18.00 uzsākt ikgadējo Lāčplēša dienas lāpu gājieni no J. Čakstes laukuma ar noslēguma pieņemšanas brīdi Ziemeļu kapos.

• Latvijas valsts neatkarības proklamēšanas 102. gadadienu 18. novembrī plānots godināt ar dievkalpojumu Svētās Annas baznīcā pulksten 11. Svētku dienas programma turpināsies ar koncertprogrammu J. Čakstes laukumā no pulksten 12.00

līdz 17.00 un tiks noslēgta pulksten 20.30 ar svētku ugunošanu Tirdzniecības kanāla malā.

• Ikgadējā ceremonija “Goda un Gada liepājnieks 2019”, kas martā tika atcelta uz nenoteiktu laiku, norisināsies 18. novembrī valsts svētku laikā. Goda un Gada liepājnieku godināšanas ceremonija, kurā tiks sumināti liepājnieki, kuru veikums Liepājā bijis īpaši spilgts un pamanāms, koncertzālē “Lielais dzintars” sāksies pulksten 18.00. Pasākuma režisors ir Herberts Laukšteins, bet muzikālo programmu veido Atvars Lakstīgala. Informācija par mainīto ielūgumu saņemšanas kārtību drīzumā sekos. ■

“Lielais dzintars” svin piecu gadu jubileju

Liepājas koncertzāle “Lielais dzintars” ar diviem koncertiem – 30. oktobrī pulksten 19.00 un 31. oktobrī pulksten 17.00 – atzīmēs piecu gadu jubileju kopš koncertnama atklāšanas. Svētku programmā ar simfonisku vērienu gaismā tiks celtas Liepājas klasiskās mūzikas vēstures epizodes, izceltas spilgtākās personības un pasaules zvaigznes.

Jubilejas koncertā tiks godināti pilsētai nozīmīgākie aizvadīto gadsimtu mūzikas meistari – diriģents Arvīds Jansons un operdziedātāja Iraiņa Jansone, Liepājas operas solists Mariss Vētra, komponists Alfrēds Kalniņš, ilggadējais orķestra mākslinieciskais vadītājs Imants Resnis un citas spožas personības.

Vēsturiski skanisku ieskatu Liepājas bagātajā muzikālajā vēsturē klausītāji varēs baudīt, retrospektīvā ceļojumā dodoties kopā ar pianisti Agnesi Egliņu, soprānu Margaritu Vilsoni un tenoru Artjomu Safronovu. Visa koncerta garumā uz skatuves būs koncertzālē rezidējošais Liepājas Simfoniskais orķestris, bez kura nav iedomājama koncertzāle “Lielais dzintars” un mūzikas aprīte Liepājā. Pie diriģenta pulsts – LSO galvenais diriģents Gintars Rinkevics. Koncertu vadīs Orests Silabriedis.

Par svētku koncerta programmu stāsta Baiba Bartkeviča: “Jubilejas koncerts šoreiz būs kā retrospektīvs ceļojums laikā. Mēs atcerēsimies un svinēsim Liepājas pilsētas bagātīgo koncertdzīvi, kas bijusi aktīva jau no 18. un 19. gadsimta mijas. Koncerta lai-



Jubilejas koncerts šoreiz būs kā retrospektīvs ceļojums laikā.

kā pieskarsimies aizvadītā gadsimta 20. gadiem, kad durvis vēra Liepājas opera un tika atjaunota Liepājas filharmonija, un nonāsim līdz pat mūsu dienām, kad Liepājā mirdz koncertzāle “Lielais dzintars” un spožas pasaules izpildītājmākslas zvaigznes dāvā mums neaizmirstamus muzikālus mirkļus.”

Liepājnieki vienmēr lepojušies ar pasaules vērienu – jau pirms 100 gadiem Liepājas operā tika uzvestas Verdi, Rosīni, Bizē un Čaikovska operas, bet Liepājas filharmonija savā pirmajā koncertprogrammā atskaņoja Bēthoveni un Vāgneru. Arī šodienas koncerta otrajā daļā neiztikt bez romantiskās mūzikas virsotnes – Pētera Čaikovska Vijoļkoncerta, ko izpildīs Zviedrijā dzimušais, 19

gadus vecais vijolnieks, atskaņotājmākslas ģenijs un “Deutsche Grammophon” mākslinieks Daniels Lozakovičs.

Daniels no vijolspēles brīnumbērna izvērties par apjūsmotu jaunekli un uzstājas ar pasaules labākajiem orķestriem un izcilākajiem diriģentiem. Neilgi pēc 15. dzimšanas dienas viņš parakstīja līgumu ar slaveno skaņu ierakstu namu “Deutsche Grammophon” un kļuva par šī nama jaunāko mākslinieku. Daniela spēli salīdzina ar vecmeistaru sniegumu, kritiķi raksta par “perfektu meistarību”, “nesalīdzināmu talantu”, “kaislības un precizitātes apvienojumu”, un patiešām – Daniela Lozakoviča spēlē ir spēks, vēriens, smalkums un kvēle.

Ievērojot visus drošības pasākumus, uz koncertu lielajā zālē aicināti ap 420 klausītāju (skaits var mainīties atkarībā no valstī noteiktajiem ierobežojumiem). Koncertam ir divas daļas, norises ilgums – aptuveni 2 stundas 20 minūtes. Biļešu cena – no 7 līdz 30 eiro. Biļetes “Biļešu paradīzes” kasēs un internetā www.bilesuparadize.lv. Pensioņāriem, skolēniem, studentiem, pasniedzējiem un skolotājiem – 25% atlaide. Personām ar I un II grupas invaliditāti un viņu pavadoniem – 50% atlaide.

Koncertu ar Liepājas pašvaldības un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu rīko SIA “Lielais dzintars”. Plašāka informācija pieejama mājaslapā www.lielaisdzintars.lv. ■

Par koncerta programmu vairāk stāsta tās veidotājs, muzikologs Orests Silabriedis: “Koncerta pirmajā daļā atskatīsimies uz Liepājas intensīvo mūzikas dzīvi, sākot ar 18. gadsimta beigām, kad Liepājā notika Kurzemes hercoga galma ilggadējā kapelmeistara Franča Ādama Feihtnera operas “Kīrs un Kasandana” pirmizrāde. 19. gadsimta beigās Liepājā tika izveidota, iespējams, Baltijā pirmā filharmonija, un tās darbību atcerēsimies ar ievērojamā Liepājas diriģenta Hansa Hohapfela maršu “Sveika, Liepāja!” un tolaik ļoti populārās Vasilija Kaļiņņikova Pirmās simfonijas taktīm.

Koncerts nebūtu iedomājams bez Marisa Jansona vecāku – vijolnieka, diriģenta Arvīda un operdziedātājas Iraiņas – piesaukšanas. Liepājas operas ziedu laikus iezīmēs arī Šarla Guno operas “Fausts” ārija (ar šo lomu Liepājā debitēja Mariss Vētra) un Jāņa Ķepīša operas “Minhauzena precības” lappuse (operas pirmizrāde notika Liepājā). Par pilsētas ilggadēju ērgelnieku Alfrēdu Kalniņu atgādināsim ar duetu no operas “Bažuta”, ko viņš komponēja Pirmā pasaules kara laikā Liepājā. Pilsētas mūziķu traģiskos likteņus Otrā pasaules kara sākumā pieminēsim ar Ežēna d’Albēra operas “Ieleja” ievadu.

Koncertu atklās Selgas Mences veltījums jūrai, bet pirmās daļas noslēgumā – godinājums Imantam Resnim, kura veikums Liepājas labā un ieguldījums “Lielā dzintara” tapšanā ir nenovērtējams.”

Orķestris turpina sadarbību ar Andreju Osokinu

Jubilejas sezonas turpinājumā Liepājas Simfoniskais orķestris klausītājiem piedāvā koncertu ar pianistu Andreju Osokinu. 17. oktobrī pulksten 18.00 Liepājas koncertzālē “Lielais dzintars” diriģenta Gunta Kuzmas vadībā skanēs gan Bēthovena, gan Rahmaņinova mūzika. Programmā arī Jura Karlsona darba pirmatskaņojums.

Koncertu ievadīs muzikāli ekspresīvā Ludviga van Bēthovena uvertūra “Egmonts”, kas tapusi laikā, kad Eiropu pāršalca Napoleona karagājieni un Francijas impērijas dominance. Šajā opusā komponists pauž savu nostāju pret apkārt notiekošo un cilvēku apspiešanu.

Izcilo pianistu Andreju Osokinu kopā ar Liepājas Simfonisko orķestri dzirdēsim vienā no visbiežāk atskaņotajiem Sergeja Rahmaņinova opusiem – Trešā-

jā klavierkoncertā. To pamatoti dēvē par vienu no grūtākajiem klavierkoncertiem, kas no izpildītāja prasa nevainojamu tehniku un muzikalitāti. Latvijas Lielās mūzikas balvas laureāts Andrejs Osokins ir plūcis laurus pasaules nozīmīgākajos pianisma konkursos. Pēdējo koncertsezonu spilgtāko notikumu vidū bijusi atgriešanās Berlīnes filharmonijā ar Čaikovska Pirmo klavierkoncertu, uzstāšanās ar orķestri “Kremelrāta Baltica” Frankfortes Vecās operas koncertzālē, viesošanās legendārajā Berlīnes koncertnamā kopā ar Georgiju Osokinu, atskaņojot Rahmaņinova klavierkoncertus, kā arī solo koncerts Milānas koncertzālē “La Verdi”.

“Gunti Kuzmu es apbrīnoju gan kā diriģentu, gan kā skatuves partneri. Ar viņu pie diriģenta pulsts es vienmēr varu atļauties būt emocionāls. Savukārt ar Liepājas Simfonisko orķestri mani saista

atmiņas jau no agras bērnības, kad mans tēvs spēlēja Pianisma zvaigžņu festivālā. Es vienmēr apbrīnoju šī orķestra prasmi tik meistarīgi un izjusti spēlēt tieši klavierkoncertu repertuāru. Tā ir liela māksla būt gan kopā ar pianistu, gan būt kā vienam veselam ar pianistu,” ar lielu nepacietību oktobra koncertus gaida Andrejs Osokins, būdams pārliecināts, ka Rahmaņinova gars šajos koncertos būs klātesošs.

Koncerta programmā ir gaidāms arī pirmatskaņojums. Pēc Liepājas Simfoniskā orķestra un diriģenta Gunta Kuzmas ierosinājuma Juris Karlsons radījis svītu savam 2017. gadā tapušajam baletam “Antonija #Silmači”, kas Latvijas Nacionālajā operā Aivara Leimaņa vadībā uzvests 2018. gadā. Balets veidots, iedvesmojoties no Blaumaņa lugas “Skroderdienas Silmačos”, un tā centrālais tēls ir Antonija, kuras



mīlestības izslāpusī sirds alkst pēc īsta un patiesa piepildījuma. Nepārtrauktā simfoniskā attīstībā svītā ir sakārtoti fragmenti no baleta abiem cēliņiem.

Koncertus atbalsta Latvijas

Kultūras ministrija, Valsts kultūrkapitāla fonds un Kurzemes plānošanas reģions. Biļetes uz koncertiem pieejamas visās “Biļešu paradīzes” tirdzniecības vietās un www.bilesuparadize.lv. ■

Aicina uz enduro sacensībām



31. oktobrī Liepājā motoparkā “Lauma” kompleksā notiks Baltijas kausa otrais posms un Latvijas kausa ceturtais posms *cross country*.

Enduro sporta sezona turpināsies Liepājā, motoparkā “Lauma” kompleksā, ar Baltijas kausa otro posmu *cross country*. Tās ir enduro motociklu sacensības ar dažādiem enduro elementiem. Brauciens notiek slēgtā, marķētā trasē, tā ilgums ir atkarīgs no klases, kurā sportists piedalās. Iesācēju klasēm tā ir viena stunda, kvadrīckļu klasēm – pusotra stunda un pieredzējušajiem pro klašu braucējiem – divas stundas.

Organizators **Ainis Kļavenieks** aicina skatītājus un līdzjutējus nākt skatīties sacensības, bet motosportistus rosina piedalīties *cross country*. “Tā būs lieliska iespēja redzēt ātrākos un labākos Baltijas braucējus, kas startē *cross country*. Tā būs lieliska iespēja iziet ārā no mājas, pavadīt dienu lieliskā sacensību atmosfērā, svaigā gaisā kopā ar ģimeni un draugiem. Skatītājiem sacensības ir bez maksas. Būs vieta, kur paēst siltas pusdienas un iedzert kafiju,” stāsta A. Kļavenieks. Trasē šogad būs nelielas izmaiņas. 80% trases līdzīgi kā pērn būs ar dažādiem šķēršļiem un elementiem, kas sportistiem jāpārvar, trampilniem. Būs arī pļava un meža daļa,” atklāj organizators. Ievērojot visus valstī noteiktos drošības pasākumus un ierobežojumus saistībā ar Covid-19, skatītāji drīkstēs pārvietoties gar trasi.

Liepājnieks, pieredzes bagātais motokrosa braucējs un treneris **Lauris Freibergs** stāsta, ka motoparkam “Lauma” ir senas tradīcijas. “Šajā posmā startēs daudzi liepājnieki, vietējie motobraucēji. Trase atrodas pilsētā. Pie tās ir ērti piebraukt, arī skatītājiem tā ir labi pārrēdzama. Ir trīs stāvvietas, kur var ļoti labi redzēt trasi. Arī lielais starta laukums ir labi pārrēdzams. Tas ir liels pluss,” stāsta L. Freibergs. Šis būs piektais gads, kad motoparkā “Lauma” notiks *cross country*. “Sacensības ir jau ar zināmām tradīcijām, katru gadu trasi uzlabo, pamaina kādus elementus, lai sportistiem būtu interesantāk braukt. Aizvadītajā

ziemā veica ievērojumus uzlabojumus, to paplašināja, izveidoja jaunus trampļinus, skatītājiem noteikti būs ko redzēt. Parasti piedalās ap 200 motobraucēju, un tas ir daudz. Braucēji no Latvijas un Baltijas būs redzami *cross country* Liepājā. Uz tikšanos trasē!” tā L. Freibergs.

Liepājnieks, Latvijas Moto-sporta federācijas (LaMSF) enduro komisijas vadītājs **Kaspars Ērkulis**: “Šogad šis ir vienīgais *cross country* Baltijas posms, kas notiks Latvijā. Vēl lielāks prieks, ka tas norisināsies pie mums, Liepājā. Pateicoties sadarbībai ar Liepājas pilsētu, varam šo pasākumu iedzīvotājiem nodrošināt bez maksas. Tas nozīmē, ka vienīgais, kas nepieciešams, lai apmeklētu šo pasākumu, ir vēlme un labs noskaņojums, jo par pārējo parūpēsies organizatori. Šajās sacensībās startēs ne tikai Baltijas ātrākie enduro sportisti, bet arī ātrākie Baltijas motokrosa braucēji. Varēs salīdzināt, kuri trasē ir ātrāki – enduro vai motokrosa sportisti, jo trase visiem būs vienāda.”

Šogad trasē salīdzinājumā ar 2019. gadu lielas izmaiņas netiks veiktas. “Protams, tā būs nedaudz pamainīta, būs citādāka trases konfigurācija, būs kāds jauns šķērslis, elements, ir izveidoti jauni trampļini, kas ir viens no skatāmākajiem sacensību elementiem šajā sporta veidā,” stāsta K. Ērkulis.

Sacensību organizatori uz sacensībām aicina ikvienu enduro sportistu, motokrosa braucēju, kā arī citu motosporta veidu piekritējus un, protams, skatītājus un atbalstītājus.

Paldies atbalstītājiem un sponsoriem – Liepājas pilsētas pašvaldībai, “Stokker”, “Revor” un “Stihl”. Motoparks “Lauma” atrodas Liepājā, Pulvera ielā 9.

Skatītāji un līdzjutēji laipni aicināti pavadīt brīvdienas motosporta noskaņās.

Skatītājiem sacensības būs bez maksas.

Tā kā motosports ir paaugstinātas bīstamības sporta veids, aicinām būt uzmanīgiem, ievērot norobežojos lentes un tiesnešu norādījumus, kā arī īpaši pieskatīt bērņus un suņus. Esam par drošu motosportu! ■

Noskaidros labākos orientieristus

Orientēšanās klubs “DR krasts” aicina ikvienu interesentu 10. oktobrī Karostā piedalīties Liepājas orientēšanās čempionātā, kurā noskaidros labākos Liepājas puses orientieristus 2020. gadā. Sacensībās tiek gaidīti arī jauni dalībnieki, kuriem būs izveidota īpaša distance, turklāt liepājniekiem tiek piemērota 50% atlaide dalības maksai.

Sacensības notiks kādreizējā militārajā teritorijā Karostā. Apvidum raksturīgs gan priežu, gan lapu koku mežs, kā arī vairāki kādreizējie militārie objekti un liecības no pagājušajiem laikiem. Sacensību centrs būs iekārtots Tērvetes ielā 5.

Liepājas orientēšanās čempionātā aicināti piedalīties ne tikai orientieristi, bet ikviens aktīvās atpūtas piekritējs. Dalībnieki var startēt kādā no deviņām vecuma grupām, katrai ir pielāgots distances garums un sarežģītība. Dalībnieku starts tiks noteikts izlozes secībā.

Pašiem jaunākajiem dalībniekiem ir ielānota speciāla distance ar marķējumu. Tas nozīmē, ka bērni vieni paši vai kopā ar vecākiem var iziet orientēšanās distanci, pa kuru savilkta lentes, lai varētu pēc iespējas ātrāk un vienkāršāk atrast kontrolpunktus.

Savukārt dalībniekiem ar vai bez orientēšanās iemaņām būs izveidota atklātā jeb *Open distance*, kurā var doties brīvi izvēlēta laikā.

Sacensību centrā uz vietas tiks nodrošināta instruktora bezmaksas apmācība, kā arī viss vajadzīgais distances veikšanai – gan kompass, gan elektroniskās atzīmēšanas sistēma.

Liepājas orientēšanās čempionātam jāpiesakās elektroniski līdz 7. oktobrim vietnē www.lof.lv/pieteikumi. Liepājniekiem dalības

maksai čempionātā tiek piemērota 50% atlaide.

Trīs labākie distanču veicēji katrā vecuma grupā tiks apbalvoti, savukārt *Open* un jaunākās grupas dalībniekiem būs sarūpētas īpašas pārsteiguma balvas.

Sacensības organizē orientēšanās klubs “DR krasts” sadarbībā ar Latvijas Orientēšanās federāciju, atbalsta Liepājas pilsētu.

Plašāka informācija facebook.com/drkrasts un mājaslapā dr-krasts.grobina.lv. ■

10. oktobris Karosta

- 📍 Sacensību centrs
Tērvetes iela 5
- 🕒 Reģistrēšanās
10.00-11.30
- 🕒 Starts izlozes secībā
12.00
- 🕒 Apbalvošana
14.30
- 📄 Pieteikšanās
lof.lv/pieteikumi
- 📱 /drkrasts
- 📍 dr-krasts.garm.lv

Liepāja

LOF

ORIENTĒŠANĀS



VESELĪBAS VEICINĀŠANAS AKTUALITĀTES

TOPOŠĀS MĀMIŅAS AICINĀTAS UZ GRŪTNIEČU BEZMAKSAS VINGROŠANU

Topošās māmiņas aicinātas pievienoties vingrošanas nodarbībām Liepājas Olimpiskajā centrā Brīvības ielā 39. Nodarbības vada fizioterapeites Solveiga Rozentāle un leva Vasiljeva.

Nedēļā notiek divas nodarbības. Uz nodarbību trešdienās plkst. 11.00 LOC Saules zālē aicinātas topošās māmiņas, kuras jau ir dekrēta atvaļinājumā (grūtniecības 3. trimestris), šo nodarbību vada Solveiga Rozentāle. Pieteikties, sūtot sms vai zvanot treneri pa tālruni 29742832.

Uz otru nodarbību, kas notiek trešdienās un sākas plkst. 18.00 LOC VIP ložā (3. stāvā), aicinātas grūtnieces, kas vēl nav devušās dekrēta atvaļinājumā (grūtniecības 2. trimestris). Šo nodarbību vada fizioterapeite leva Vasiljeva. Pieteikties, sūtot sms vai zvanot treneri pa tālruni 29734876.

Nodarbību mērķis ir palīdzēt grūtniecei sagatavoties dzemdībām, uzlabot vispārējo fizisko un emocionālo labsajūtu grūtniecības laikā. Nodarbībās tiek apgūtas elpošanas un atslābināšanās tehnikas (relaksācijas pozas), ko grūtnieces var pielietot dzemdībās, kā arī stiprināta muskulatūra, uzsvāru liekot uz iegurni un muguras muskulatūru, izkustinātas locītavas u.tml. Nodarbībām var pievienoties grūtnieces no 13. grūtniecības nedēļas, un, nākot uz pirmo nodarbību, grūtniecei jāuzrāda uzraugošā ārsta vai vecmātes atļauja piedalīties vingrošanas nodarbībās.

CILVĒKI AR INVALIDITĀTI AICINĀTI PIEVIENOTIES BEZMAKSAS VINGROŠANAS NODARBĪBĀM

Lai nodarbotos ar fiziskām aktivitātēm, cilvēki ar invaliditāti aicināti pievienoties bezmaksas vingrošanas nodarbībām, kas notiek Liepājas Neredzīgo biedrībā. Nodarbības vada vingrošanas instruktore Kristīne Kleinšmite. Nodarbības notiek pirmdienās un piektdienās plkst. 12.30 Liepājas Neredzīgo biedrības telpās Ganību ielā 197/205.

Vingrošanas nodarbības balstās uz pilašu sistēmu, kuras pamatā ir dzijas muskulatūras stiprināšana. Regulāra nodarbību apmeklēšana uzlabo stāju, stiprina korsetes muskuļus, atjauno neiromuskulāro līdzsvaru, kā arī veicina lokanību un koordināciju. Nodarbības piemērotas dažādiem fiziskās sagatavotības līmeņiem. Pilates pārsvarā tiek izpildītas sēdus un guļus stāvoklī. Nodarbība cilvēkiem ar invaliditāti iespēju robežās tiek pielāgota katra funkcionālajam stāvoklim. Vietu skaits nodarbībā ir ierobežots, un nodarbības var apmeklēt, tikai iepriekš piesakoties. To var izdarīt, sazinoties ar Liepājas Neredzīgo biedrības projektu daļu pa tālruni 26056026 (darba dienās līdz plkst. 15.00) vai rakstot e-pastu info@redzigaismu.lv. Nodarbības tiek finansētas no Eiropas Sociālā fonda projekta Nr.9.2.4.2/16/I/088 “Liepāja.Vesels.Aktīvs.Laimīgs”.

Atgādinām, ka, apmeklējot nodarbības, obligāti jāievēro šādi noteikumi:

- nedrīkst apmeklēt nodarbību, ja parādījušās elpceļu infekcijas pazīmes,
- jāievēro 2 m distance no citiem apmeklētājiem,
- uz nodarbību var nākt tikai pēc iepriekšējas pieteikšanās,
- jāizvairās no drūzmēšanās, ierodoties un pametot nodarbību,
- nodarbības apmeklēt nevar, ja personai jāievēro pašizolācijas, izolācijas vai karantīnas noteikumi,
- jāizvērtē savs veselības stāvoklis, pirms apmeklēt nodarbību,
- nodarbību vadītājs ir tiesīgs atteikties personai, kas nav ievērojusi noteikumus.

Papildu informācija Liepājas pilsētas pašvaldības administrācijas Vides, veselības un sabiedrības līdzdalības daļā vai rakstot e-pastu veseliba@liepaja.lv.

Liepāja Vesels Aktīvs Laimīgs

NACIONĀLAIS ATĪVĪBAS PLĀNS 2020

EUROPAISKAIS SAVIENĪBAS FONDĀS

EUROPAISKAIS SAVIENĪBAS FONDĀS

EUROPAISKAIS SAVIENĪBAS FONDĀS

Sumina skaistākos Liepājas namus un dārzus

SAKOPTĀKO NAMU KONKURSA “LIEPĀJA PUCĒJAS 2020” LAUREĀTI

Iestādes/uzņēmumi:

- Jelgavas iela 17,
Liepājas Svētā Dominika
Romā katoļu baznīca,
bīskaps Viktors Stulpins;
- K. Uliha iela 32,
“Hotel Villa Roze”,
Oļegs Hramovs.

Daudzdzīvokļu ēkas:

- Daugavas iela 1,
SIA “Liepājas namu
apsaimniekotājs”;
- Kuršu iela 24,
Svetlana Jurecka;
- Loku iela 7,
dzīvokļu īpašnieku biedrība
“Loku nams”;
- Turaidas iela 8a,
SIA “Liepājas namu
apsaimniekotājs”;
- Ventas iela 2,
SIA “Liepājas namu
apsaimniekotājs”.

Privātmājas:

- Darbnīcu iela 6b,
Lolita un Agris Zeidleri;
- Mazā iela 17, Gunta Bēta;
- Klusā iela 4,
Veronika Liepiņa;
- Palangas iela 16,
Viola Grīnbarte.



11. septembrī sakoptāko namu konkursa “Liepāja pucējas” žūrijas pārstāvji apbalvoja šā gada konkursa 11 laureātus trīs kategorijās. Par laureātiem iestāžu/uzņēmumu/sabiedrisko ēku grupā šogad atzīti divi pretendenti, daudzdzīvokļu ēku grupā – pieci, privātmāju grupā – četri pretendenti.

Kā ik gadu, sakopto namu un ap tiem esošo teritoriju apsaimniekotāji vai īpašnieki saņēma īpašu, pie ēkas sienas piestiprināmu atzinības plāksnīti ar uzrakstu “2020” pilsētas karoga krāsās un Liepājas karogu, apliecinot par šā nosaukuma iegūšanu, kā arī 50 tulpju sīpolus, Liepājā gatavotu tēju izlasi, tove-

rīti ar medu un saldumus.

Katru gadu vasaras nogalē notiek pilsētas sakoptāko namu izraudzīšanās un vērtēšana. Šis ir laiks, kad pie namu īpašnieku, apsaimniekotāju vai iedzīvotāju mājām parādās krāšņums, kura veidošanā ieguldīts daudz pūļu, laika un naudas. Aktīvāk nekā citus gadus šoreiz

savus namus vērtēšanai pieteica tieši īpašnieki – šādi objekti šogad bija 12.

Kopumā tika vērtētas 47 ēkas, jo daļu no nominantiem žūrijas locekļi izraudzījās paši, vairākas reizes apbraukājot pilsētu, meklējot un vērtējot iespējamās sakoptākā nama nosaukuma pretendentes.

Pieteikties vai pamanīties skaist-

tākie nami un teritorijas tika vērtēti pēc konkursa nolikumā apstiprinātiem kritērijiem: objekta sakoptība kopumā, mazo arhitektūras formu tehniskais stāvoklis, apstādījumu un labiekārtojuma kvalitāte, arhitektūras elementu un teritorijas stilistiskā vienotība, ideja un izmantoto materiālu originalitāte u.c. ■

Liepājā būs skatāmas “dzīvas” gleznas

Šā gada 2. oktobrī Liepājas muzejā tiks atklāta unikāla dzīvo gleznu izstāde “Simbolisms” – digitālā izstāžu nama “Lumiere” multimedijāls projekts, kas ir veltījums simbolismam Latvijas mākslā un kur jaunās krāsās, skaņās un kustībā uzmirdz vairāk nekā 40 spilgtākās tā laika gleznas.

Izstādē būs redzami tādu latviešu vecmeistaru kā Jaņa Rozentāla, Vilhelma Purviša, Johana Valtera, Pētera Kalves, Rūdolfa Pērles u.c. autoru darbi, kuri, atzīmējot Latvijas valsts simtgadi, bija izstādīti Parīzē, Orsē muzejā.

“Multimedijālā izstāde ir digi-

tāli izglītojošs mākslas-mūzikas-literatūras projekts, kas īpašā mākslas performancē iepazīstina ar izcilu Latvijas kultūras personību daiļradi 20. gs. sākumā. Pateicoties labākajiem multimedijālās jomas māksliniekiem, izstādē ar savu tehnisko sniegumu vienlīdz aizrauj kā mākslas pazinējus, tā tos, kas līdz šim ar mākslu ir bijuši uz jūsu, arī bērnu,” stāsta digitālā izstāžu nama “Lumiere” vadītājs Renārs Sproģis.

Ceļojošo simbolisma izstādi veido Latvijā un pasaulē atpazīstami videomākslinieki Māra Kalves vadībā, skaņu dizainu veidojis Ernests Ansons, to producē Leonarda Kestere. Katra glezna

tiek parādīta, izmantojot plašu mūsdienu tehnoloģiju klāstu, piemēram, klasisku *stop-motion* animāciju, slāņu video apstrādi, telpiskas gaismas 3D modelēšanu virtuālā telpā.

Projekta partneris ir Latvijas Nacionālais mākslas muzejs. Multimediju darbā izmantoti mākslas darbi no Zuzānu kolekcijas un privātkolekcijām, kā arī no LNMM krājuma. Projekts īstenots sadarbībā ar Liepājas domi.

Izstāde līdz 27. decembrim būs apskatāma Liepājas muzejā Kūrmājas prospektā 16/18. Tā būs atvērta katru dienu no trešdienas līdz svētdienai no pulksten 10.00 līdz 18.00. ■



Tālrunis ziņojumiem

63425197

Sagatavojusi Liepājas pašvaldības administrācijas Sabiedrisko attiecību un mārketinga daļa: Rožu ielā 6, Liepājā, LV-3401, e-pasts: samd@liepaja.lv. Apmeklētāju pieņemšanas centrs: tālr. 634 04750. www.liepaja.lv.

Iespiests SIA “Kurzemes Vārds” tipogrāfijā. Tirāža 34800. Bezmaksas. Ar izdevumu “Katram Liepājniekam” var iepazīties arī www.liepaja.lv.