

Liepājas gaismas pastaigas "Izgaismotā Liepāja 2023"
video projekciju grafikas konkurss "Pilsēta paradokss"

NOLIKUMS

Konkursa organizētājs: "Untitled originals"

1. Vispārīga informācija.

1.1. Liepājas gaismas pastaigas "Izgaismotā Liepāja" ietvaros no 2023. gada 17. līdz 19. martam notiks video projekciju grafikas konkurss "Pilsēta paradokss". Konkurssā aicināti piedalīties Latvijas video mākslinieki un grafiķi, multimediju nozares studenti, jaunieši, kas strādā ar video grafiku un citi interesenti.

1.2. Video projekciju grafikas konkursā izrādītos darbus vērtēs pasākuma "Izgaismotā Liepāja" apmeklētāji balsojuma vietnē gaismasstasti.lv. Uzvarētājs saņems stipendiju 500 eiro vērtībā.

2. Konkursa temats un tehnoloģija.

2.1. Video projekciju grafikas konkursa tēma ir "Pilsēta paradokss" – Liepājas "Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027" tematiskā līnija. Liepāja ir paradoksu pilsēta – (ne)miers laika gaitā ir noteicis pilsētas un tās kultūras dzīves veidošanos. Te pretpoli un pretrunas pastāv līdzās, un to savstarpējā spriedze veido Liepājas unikālo identitāti. Šajā standartizētajā pasaulē mums ir jāiemācās novērtēt paradoksus kā kaut ko tādu, kas liek pieņemt drosmīgus lēmumus ar iespaidīgiem izteiksmes līdzekļiem. Tieši Liepājas kā Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027 tematiskā līnija "Pilsēta paradokss" ir 2023. gada pastaigas "Izgaismotā Liepāja" vadmotīvs, par kuru reflektēs gaismu mākslinieki.

Vairāk informācijas: www.liepaja.lv/izgaismota2023, www.liepaja2027.lv

2.2. Darba tehnikas, krāsu, formāta izvēle ir video mākslinieku ziņā, svarīgi, lai video darbā 50 sekunžu laikā tiek izstāstīts mākslinieciski vienots vēstījums / stāsts ar sākumu un nobeigumu - dalībnieki aicināti zīmēt, filmēt, izmantot *mapping* tehniku.

3. Konkursa darbu demonstrēšana.

3.1. Video projekciju grafikas konkursa "Miers / Nemiers" darbi tiks demonstrēti uz Liepājas latviešu biedrības nama fasādes (Rožu laukums 5/6) katru festivāla vakaru (no 2023. gada 17. līdz 19. martam), no plkst. 19.00 līdz 23.00. tos atkārtotot pēc kārtas. Starp

50 sekunžu klipiem tiks demonstrēts 10 sekunžu grafisks aizliktnis ar konkursa video darba autoru un nosaukumu, Aizliktni sagatavo konkursa organizētājs. Video grafikas darbi tiks demonstrēti ar skaņu.

4. Darbu pieteikšana un laika plāns.

4.1. Darbu var pieteikt jebkurš Latvijas video mākslinieks / video grafiķis / nozares profesionālis vai students (fiziska persona). Lai piedalītos konkursā, autors (autori) pieprasa ēkas fasādes uzmērījumu – proporcionālo šablonu (template), kurā sagatavo skici un vēlāk – video failu. Ēkas fasādes šablonu iespējams pieprasīt līdz 13. martam, rakstot uz elektroniskā pasta adresi: liepaja@gaismasstasti.lv

4.2. Konkursa pirmajā kārtā dalībnieki līdz 2021. gada 13. marta plkst. 22.00 iesūta īsu pieteikumu dalībai konkursā, norādot:

1) darba nosaukumu;

2) autoru (vai autoru kolektīvu);

3) īsu aprakstu (ne garāku kā 140 zīmes);

4) projekta scenāriju vai storyboard brīvā formā

un

5) iesniedzot darba viena kadra skici jebkādā sev izvēlētā tehnikā (faila formāts - *.jpeg vai *.pdf, faila izmērs – līdz 5mb).

4.3. Konkursa “Izgaismotā Liepāja. Pilsēta paradokss” mākslinieciskā padome līdz 14. marta plkst. 17.00 paziņo darbus, kas izvēlēti demonstrēšanai konkursa finālā gaismas pastaigas laikā. Kopā demonstrēšanai tiks izvēlēti ne vairāk kā 15 darbi.

4.4. Video projekciju autori iesniedz savus gatavos video failus līdz 2021. gada 16. martam. Konkursa organizētājs patur tiesības noraidīt tehniski neatbilstošus darbus. Gadījumā, ja kāds no darbiem netiek iesniegts atbilstošā kvalitātē vai termiņos, Konkursa organizētājam ir tiesības pieaicināt kādu no finālā neiekļuvušajiem pieteikumiem.

4.5. Darbus demonstrēšanu gaismas pastaigā pilnā apjomā realizē Konkursa organizētājs.

4.6. Konkursa uzvarētāju paziņo konkursa organizētājs 20. martā.

5. Tehniskie parametri.

Video failiem jāatbilst šādiem parametriem:

- faila garums: 50 sekundes

- faila izšķirtspēja: 1920 x 1080 pikseli
- fails veidots uz organizētāja iesniegtā mājas zīmējuma (template)
- faila formāts: .mp4
- faila skaņa: stereo / audio peak -6db
- faila frame rate: 50 fps

Darbu veidotājam jāņem vērā, ka ēkas fasādes ikdienas apgaismojums un gaisma logos tiks izslēgta, taču logu ailes netiks aizvērtas vai aizklātas.

6. Organizētāja tiesības.

6.1. Organizētājam ir tiesības atteikt darba demonstrāciju gadījumos, kad darbs var likties aizskarošs kādai auditorijas daļai, neatbilst Latvijas Republikā spēkā esošiem normatīvajiem aktiem vai tajā saskatāmi autortiesību pārkāpumi.

6.2. Organizētājs neveic darbu māksliniecisku cenzēšanu un vai satura ietekmēšanu. Organizētājs augsti vērtē mākslinieciskās izteiksmes brīvību.

6.3. Organizētāja nolēmumi attiecībā uz konkursa norisi un darbu demonstrējumu neapstrīdami un galīgi.

6.4. Iespējamo gadījumu saraksts, kad darbs var tikt noraidīts:

- Saturs nav veidots uz ēkas šablona (template);
- Satura fails ir bojāts, to nav iespējams atskaņot;
- Saturam piemīt aizskarošs vēstījums;
- Video ilgums neatbilst konkursa nosacījumiem;
- Video tiek iesūtīts pēc iesniegšanas termiņa;
- netiek garantēts fakts, ka iesniegtais darbs nepārkāpj trešās personas intelektuālā īpašuma tiesības un /vai citas trešo pušu tiesības;
- darbs satur komerciāla rakstura paziņojumus, logotipus, preču zīmes, preču/produktu reklāmas.
- citi gadījumi.

7. Darbu autortiesības.

7.1. Konkursa dalībnieki garantē, ka darbu ir izveidojuši paši patstāvīgi.

7.2. Gadījumos, kad darbā ir iekļauti (sinchronizēti) citi autoru darbi, darbu autori pievieno pieteikumam informāciju par šo. Organizētājam ir tiesības pieprasīt atļaujas un saskaņojumus par iespējamu darbu iekļaušanu esošajā darbā. Darbu autori uzņemas pilnu atbildību par izmantošanas tiesību saskaņošanu un aizsargā organizētāju vai trešās puses pret jebkādiem prasījumiem autortiesību vai blakustiesību sakarā.

7.3. Gadījumā, ja pārkāpuma dēļ tiek saņemti trešās puses iebildumi vai par darbu izmantošanu rodas strīds, pieteikuma iesniedzējs būs pilnā mērā atbildīgs par konflikta risināšanu, zaudējumu atlīdzināšanu utml.

7.4. Darbu autori nodod Konkursa organizētājam izņēmuma ekskluzīvas tiesības demonstrēt darbu gaismas pastaigas "Izgaismotā Liepāja" ietvaros un izmantot tālāk Liepājas "Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027" vajadzībām.

7.5. Konkursa dalībniekiem nav atļauts publicēt sevis iesūtītos darbus publiski, tā, lai trešā persona tos redzētu pirms konkursa norises.

7.6. Darbi, kas pārkāpuši kādas no minētajām tiesībām, zaudēs tiesības piedalīties konkursā un/vai uzvaras gadījumā apbalvojums tiks atcelts.

8. Satura lietošanas noteikumi:

8.1. Iesniegtā darba video un skaņas avota datu autortiesības pieder konkursa dalībniekam, tomēr projicēšanas laikā pasākuma organizētāji var veikt korekcijas (spilgtums, kontrasts, krāsu tonis, skaļuma regulēšana utml.).

8.2. Iesniegto darbu video datus pasākuma laikā kontrolēs pasākuma organizētāji un tiem būs tiesības tos izmantot. Nepieciešamības gadījumā organizētāji var izmantot darbus pēc pasākuma "Izgaismotā Liepāja" par to atsevišķi informējot darbu autoru (-us).

8.3. Pasākuma ietvaros ir atļauts ierakstīt un neierobežoti fiksēt šī projekta video un foto vajadzībām.

4. Organizētājam un fotogrāfiem ir pilnas īpašuma tiesības attiecībā uz rīkotāju un plānotāju uzņemto ierakstu fotoattēliem un video un to tālāku izmantošanu.

9. Kontakti

Neskaidrību gadījumā kontaktējieties ar organizētāju, sūtot jautājumus uz e-pasta adresi: birojs@untitled.lv