

Katram Liepājniekam

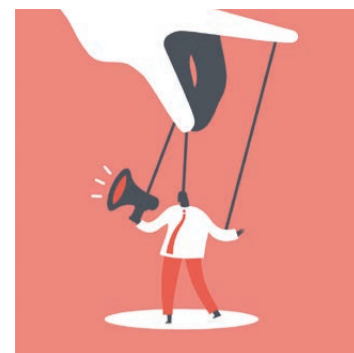


2022 | 11. APRĪLIS

www.liepaja.lv | /liepajalv

**Atbalsts
Ukrainai**

> 2. lpp.


**Kā atpazīt
dezinformāciju**

> 5. lpp.

Par cerības
došanu un
mūžam zaļu
Liepāju



Gunārs Anšišs,
Liepājas valstspilsētas
pašvaldības domes
priekšsēdētājs

Mēs dzīvojam sarežģītā laikā, kad, neraugoties uz atvieglojumiem, joprojām nekur nav pazudis Covid-19, un katru dienu ar cerībām pārskatām ziņas no Ukrainas. Arī pie mums Liepājā arvien turpina ierasties cilvēki, kuri bēg no kara šausmām. Šis laiks nav viegls nevienam visā plašajā pasaulē.

Mums ir jāturpina ne tikai sniegt patvērumu šiem cilvēkiem, jānodrošina labi apstākļi un praktiski jāpalīdz, bet mūsu pienākums ir arī dot cerību.

Pavasara tuvošanās, pirmie izspraukušies asni no zemes un pumpuru aizmetņi koku zaros ļauj emocionāli vieglāk noskaņoties pozitīvākām domām un darbiem.

Latīņu valodā zaļo krāsu sauc "viridis", kas nozīmē augšanu un arī pašu dzīvi: "vivere" – būt dzīvam, "vis" – stiprums, "vir" – cilvēks. Vienā vārdā trīs tik spēcīgi simboli, kas veido zaļā pamatbūtību – cilvēks ar savu rīcību stiprina dzīvību.

Zaļā krāsa izsenis bijusi simbols ne tikai dzīvībai, bet arī atdzimšanai, ekoloģijai, mieram, draudzīgai attieksmei pret vidi, auglībai, cerībai, dabai un vēl tik daudzām pozitīvas enerģijas pielādētām lietām.

>>> 4. lpp.

Priecīgas Lieldienas!

Egona Ziverta foto no "Kurzemes Vārda" arhīva



Liepājā klāt pavasaris

Līdz ar dabas atmošanos svinam Lieldienas. Tāpat kā katru pavasari gaišo noskaņojumu šogad papildina pilsētas vides rotājumi – Rožu laukuma un Kurzemes skvēra apkaimē atripinātās raibās olas un gaismu atstarojošie un čivinošie putnu silueti. Svētkiem par godu dziedājo putnu saime šogad ir kļuvusi kuplāka un izmēros atšķirīga.

"Skanošo putnu ģimene šogad ir papildināta ar vairākiem jauniem, telpiskiem, formās izteiksmīgākiem ģimenes locekļiem, kas tradicionāli rotā Rožu laukumu," skaidro pilsētas māksliniece Agita Ansule. Līdz ar to plašāk nekā citus gadus pilsētā ir redzami iepriekšējos gados jau



iepazīti un izmantoti Lieldienu noformējuma elementi.

Uz dažādu augstumu balsnēm nostiprināti putnu silueti ar lāzergriešanas tehniku ir veidoti no organiskā stikla. Vējā silu-

etiem rotējot ap savu asi, lidoņu kontūru spoguļgludās virsmas atstaro gaismu un saulainās dienās pilsētas centru piepilda ar saules zaķīšiem.

Putni ir nolaidušies ne tikai

UZZIŅAI

– Lieldienu rotājumi galvenokārt atradīsies teritorijā ap Rožu laukumu un Kurzemes skvērā.

– Lieldienu rotājumus izgatavojis un izvietojumu nodrošina SIA "First Service".

uz zemes, bet sēd kokos, uz jumtiem un ēku dzegām. Tāpat kā iepriekšējos gadus, arī šogad no iebūvētas audioierīces skan Latvijas putnu pavasara dziesmu ieraksti.

"Atliek tikai vērot un izbaudīt svētku noskaņojumu," aicina A. Ansule.

Vairāk par Lieldienu pasākumiem Liepājā lasi 4. lappusē.

Izglītības attīstības un metodiskā atbalsta centra piedāvājums liepājniekiem

No šā gada 1. janvāra darbu uzsācis Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldes Izglītības attīstības un metodiskā atbalsta centrs (Metodiskais centrs), piedāvājot dažādus pakalpojumus un palīdzību ne tikai izglītības iestādēm, bet arī ikvienam liepājniekam, jo tā darbības fokuss – atbalsta nodrošināšana dažādām iedzīvotāju grupām. Metodiskais centrs tiek veidots kā vienas pieturas aģentūra, kas nozīmē, ka visa informācija ir apkopota vienuviet, tādējādi sniedzot kompetentu viedokli par iedzīvotājam vai iestādei aktuālajiem jautājumiem.



Kādus atbalsta pasākumus iedzīvotāji var saņemt Metodiskajā centrā?

Metodiskajā centrā ir izveidotas četras nodaļas – Vispārējās un profesionālās izglītības atbalsta nodaļa, Iekļaujošās izglītības atbalsta nodaļa, Personības izaugsmes un pilnveides nodaļa, kā arī Digitālo tehnoloģiju nodaļa.

Vispārējās un profesionālās izglītības atbalsta joma

Pamatā orientēta uz atbalstu izglītības iestādēm, skolu vadības komandām, mācību jomu koordinatoriem un metodiķiem, lai nodrošinātu mūsdienīgu un kvalitatīvu izglītības procesu, atbalstītu izglītības nozari pārmaiņu procesos.

Personības izaugsmes un pilnveides joma

Ierasti šo darbības virzienu apzīmē ar terminiem – pieaugušo izglītība, mūžizglītība vai pieaugušo neformālā izglītība. Šie visi virzieni nodrošina katras personības izaugsmi. Metodiskā centra mērķis ir nodrošināt iedzīvotājiem nepieciešamus mācību kursus un konsultācijas, atbilstoši viņu interesēm un vajadzībām. Centrā ir izveidota arī datorklase, lai nodrošinātu apmācību ar mūsdienu tehnoloģijām, tādējādi spēcinošot digitālās prasmes.

Kādās situācijās vērsties pie Metodiskā centra?

- Ja nepieciešama informācija, kādas profesionālās un augstākās izglītības iestādes ir Liepājas pilsētā un kādas izglītības programmas tās piedāvā.
- Ja skolēnam nepieciešama karjeras konsultācija – kādā virzienā turpināt izglītību, kādas ir darba tirgū pieprasītās prasmes.
- Ja ir vēlēšanās saņemt individuālu karjeras konsultāciju un palīdzību individuālo darba meklēšanas dokumentu izveidē.
- Ja ir vēlēšanās attīstīt savas prasmes, apmeklējot neformālās izglītības programmas.
- Ja ir interese par mācībām pieaugušajiem jeb mācībām Eiropas Savienības (ES) fondu pieaugušo izglītības projekta "Nodarbināto personu profesionālās kompetences pilnveide", taču piedāvājums ir plašs – nepieciešama konsultācija gan par programmu piedāvājumu, gan praktisko procesu.
- Ir grūtības iekļauties digitālajā laikmetā un tikt līdz tehnoloģiju attīstībai, taču ir apņemšanās un interese apgūt tehnoloģiju lietošanas prasmes.
- Nepieciešams saņemt licenci neformālās vai interešu izglītības programmām.
- Ja ir neskaidri jautājumi par e-pakalpojumu vai tehnoloģiju lietošanu, nepieciešama konsultācija.

Kā sazināties ar Metodisko centru?

Konsultācijas ir pieejamas attālināti vai klātienē, iepriekš piesakoties, zvanot uz tālruni 25646244 vai e-pastā: mc@liepaja.edu.lv. Tāpat ikviens ir aicināts pieteikt sev interesējošu tēmu, lai sniegtās pieaugušo izglītības aktivitātes būtu vērtīgas un noderīgas iedzīvotājiem. Anketa pieejama: ej.uz/mcceptauja.

Iekļaujošās izglītības atbalsta joma

Nereti ir situācijas, kad vecākiem nepieciešams speciālistu padoms, jo ir aizdomas, ka bērnam ir grūtības iekļauties klasiskajās izglītības programmās, informāciju un pasauli bērns uztver citādi. Tāpat bērniem ar īpašām vajadzībām nepieciešams vērtējums vai atzinums par bērnam piemērotām izglītības programmām u.c. jautājumi.

Kādās situācijās vērsties pie Metodiskā centra?

- Ja nepieciešams izvērtēt un ieteikt izglītojamajiem ar funkcionāliem traucējumiem spējām, veselības stāvoklim un attīstības līmenim atbilstošu izglītības programmu un atbalsta pasākumu.
- Ja nepieciešams metodisks un konsultatīvs atbalsts (logopēda, psihologa, speciālā pedagoga) izglītojamajam ar funkcionāliem traucējumiem par atbilstošas izglītības nodrošināšanu un nepieciešamajiem atbalsta pasākumiem.
- Nepieciešams medicīniskās komisijas atzinums.
- Ir vēlēšanās uzzināt, kā sniegt atbalstu pirmsskolas vecuma bērniem ar autisma spektra traucējumiem (grūtības saprast un izteikties), izmantojot alternatīvās komunikācijas veidus, piemēram, zīmju valodu, objektu un simbolu norādīšanu un vizuālo atbalstu.
- Ja nepieciešama konsultācija emocionālo jautājumu risināšanā, atbalsts mobinga gadījumā, konstatējot mācīšanās grūtības, pēc traumas vai psiholoģiska pārdzīvojuma.
- Interesē individuālas sarunas par iekļaujošās izglītības jautājumiem.

Kā sazināties ar Metodisko centru?

Konsultācijas un informāciju par pieejamiem pakalpojumiem iespējams saņemt, zvanot uz mobilo tālruni 22006088 un rakstot e-pastu: atbalsta.centrs@liepaja.edu.lv. ■

ATBALSTS UKRAINAI

Lai nodrošinātu vienotu komunikāciju par pieejamo atbalstu ukraiņiem, Liepājas pašvaldības mājaslapā vienkopus apkopota visa aktuālākā informācija sadaļā: www.liepaja.lv/atbalsts-ukrainai.

Sadaļā apkopoti noderīgi informatīvie tālruni dažādās dzīves situācijās. Lejupielādei ir pieejami faili latviešu, ukraiņu un krievu valodā.

Tāpat sadaļā apkopoti biežāk uzdotie jautājumi un atbildes latviešu un ukraiņu valodā. Piemēram, ar ko sākt, ierodoties Liepājā, kā saņemt humāno palīdzību, ko darīt, ja nepieciešams atjaunot personas dokumentus, kur meklēt darbu, saņemt medicīnisko palīdzību utt.

Aicinām ar informāciju iepazīties arī pašus liepājniekus, lai nepieciešamības gadījumā varētu sniegt ukraiņiem noderīgu un praktisku informāciju.

Pašvaldības mājaslapā ir integrēts arī virtuālais asistents "HelpUkraineBot", kas četrās valodās sniedz informāciju par dažādiem praktiskiem jautājumiem gan ukraiņu bēgļiem, gan

palīdzības sniedzējiem.

Tāpat atgādinām, ka valsts pārvaldes institūcijas un biedrības izveidojušas vienotu palīdzības sistēmu atbalsta sniegšanu Ukrainai un Ukrainas pilsoņiem www.palidziukrainai.lv jeb www.ukraine-latvia.com. Tajā Ukrainas iedzīvotājiem, ierodoties Latvijā, lūgums reģistrēties, lai pieteiktos atbalsta saņemšanai. Tāpat tīmekļvietnē ukraiņiem pieejama informācija par ieceļošanu, uzturēšanos, apmešanos un darba iespējām Latvijā.

Savukārt Latvijas iedzīvotāji, kuri vēlas sniegt palīdzību ukraiņiem, var reģistrēties tīmekļvietnē, lai informētu koordinātorus par palīdzības iespējām, ko katrs var sniegt.

Aicinājums iedzīvotājiem, kuri ir gatavi palīdzēt, individuāli nedoties uz robežkontroles punktiem, bet gan sazināties koordinēti ar institūcijām, kas informēs, kur un kāda palīdzība patiesi ir nepieciešama.

Katrs iespēju robežās var sniegt atbalstu, ziedojot platformā ziedot.lv/ukrainai. ■

Liepājas pilsētas Izglītības pārvalde kļūst par LIKTA biedru

Līdz ar Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldes izaugsmi un izglītības attīstības un metodiskā atbalsta centra (Metodiskais centrs) izveidi ir paplašinājušies arī pārvaldes darbības virzieni, tai skaitā – tiek sniegts atbalsts digitālo prasmju pilnveidē gan iedzīvotājiem, gan izglītības iestādēm. Novērtējot iniciatīvu, Latvijas Informācijas un komunikācijas tehnoloģijas asociācijas (LIKTA) valde vienbalsīgi ir lēmusi uzņemt Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldi par asociācijas biedru.

Lai sekmētu liepājnieku digitālo prasmju attīstību, iedzīvotājiem sniegtu aktuālu un kvalitatīvu atbalstu un lai paplašinātu pieejamo atbalsta formu un iespēju klāstu, ir svarīgi būt aktuālā nozares aprītē. LIKTA apvieno nozares vadošos uzņēmumus un organizācijas, kā arī IKT profesionāļus – kopumā vairāk nekā 150 biedrus. Izmantojot asociācijai pieejamos resursus, tās biedriem ir iespēja iegūt plašāku atbalstu un speciālistu pieredzi dažādos jautājumos, panākt to, ko individuāli paveikt būtu daudz sarežģītāk un laikietilpīgāk.

LIKTA biedru ieguvumi:

- iespēja virzīt konkrētus jautājumus un iniciatīvas valsts institūcijām, privātā sektora organizācijām un Latvijas sabiedrībai;
- līdzdalība darba grupās;
- iespēja iegūt ar IKT nozari saistīto informāciju un datus, līdz ar to – operatīvi reaģēt ikvienā situācijā;
- iespēja piedalīties LIKTA biedru organizētajos pasākumos,ursos un semināros, kopīgi realizēt projektus, tādējādi prezentējot organizāciju valsts pārvaldes institūciju pārstāvjiem, partneriem un klientiem.

Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldes speciālisti plāno līdzdarboties vairākās darba grupās, taču būtiskākā no tām ir Izglītības un profesionālās izglītības attīstības darba grupa. Darba grupas mērķis ir veicināt datorikas apguvi Latvijas skolās, sekmēt jauna mācību satura izstrādi, izskatīt izmaiņas studiju programmās un profesiju standartos, sekmēt nozares uzņēmumu un augstskolu sadarbību, lai panāktu IKT jomas speciālistu pieaugumu nākotnē. ■

LIEPĀJĀ ATSĀKTAS BEZMAKSAS IZGLĪTOJOŠĀS NODARBĪBAS MĀTES UN BĒRNA, ĢIMENES VESELĪBAS VEICINĀŠANAI

Veselības veicināšanas un slimību profilakses projekta "Liepāja.Vesels.Aktīvs.Laimīgs" ietvaros jaunajām ģimenēm Liepājā tiek piedāvātas dažādu veidu izglītojošas nodarbības.

Nodarbību cikli grūtniecēm, kur sešu nodarbību ciklā zinošu vecmāšu vadībā tiks apskatītas tēmas par gatavošanos dzemdībām, dzemdību norisi, pašpalīdzību dzemdībās, partnera palīdzību dzemdībās, mazuļa zīdīšanu un pēcdzemdību laiku. Tuvākie nodarbību cikli plānoti maijā un jūlijā.

Atbalsta grupu nodarbību cikli ģimenēm ar bērniem dažādās vecuma grupās (līdz 6 mēnešu vecumam, no 6 līdz 12 mēnešu vecumam, no 1 līdz 2 gadiem). Atbalsta grupās tiks apskatītas tādas tēmas kā bērna emocionālā audzināšana, viedierīču lietošanas paradumi ģimenē, attīstība un drošība, atbalsts vecākiem, depresijas profilakse, bērna pozitīva disciplinēšana, pāra attiecības pēc bērna piedzimšanas, problēmsituāciju risināšana u.c. Tuvākie atbalsta nodarbību grupu cikli plānoti jūnijā un augustā.

Informatīvas grupu nodarbības vecākiem ar bērniem līdz 2 gadu vecumam, kur četru nodarbību ciklā tiks apskatītas tēmas par bērna valodas attīstību, bērna miegu, bērna ēdināšanu, veselīgu emocionālo vidi, notiks fizioterapeita meistarklase bērna attīstības veicināšanai u.c. Tuvākie informatīvo nodarbību cikli tiek plānoti maijā, jūlijā un augustā.

Nodarbības tiek organizētas sadarbībā ar nodibinājumu "Liepājas Reģionālās slimnīcas atbalsta fonds". Vietu skaits grupās ir ierobežots, tāpēc nepieciešama iepriekšēja pieteikšanās. Par konkrētiem norises datumiem var interesēties, rakstot sms uz tālruni 26591363, norādot, kura aktivitāte interesē.

IEDZĪVOTĀJI AICINĀTI PIEDALĪTIES BEZMAKSAS FIZISKO AKTIVITĀŠU NODARBĪBĀS PILSĒTAS MIKORAJONOS

Kopumā piecos pilsētas mikrorajonos ir pieejamas bezmaksas vingrošanas nodarbības. Nodarbībām aicināts pievienoties ikviens iedzīvotājs, kas vēlas uzsākt vai turpināt nodarboties ar fiziskajām aktivitātēm brīvā dabā.

Dienvidrietumu mikrorajons – nodarbības norisinās pirmdienās un trešdienās pl. 18.00 brīvā dabā laukumā pie āra trenāžieriem Vaiņodes ielas galā izejā uz jūru pie t/c "Baata". Pirmdienās nodarbības vada trenere Dace Dieviņa, savukārt trešdienās apmeklētājus sagaidīs trenere Kristīna Petermane. Lai pieteiktos nodarbībām Dienvidrietumu mikrorajonā, jāsūta SMS treneri Kristīnai uz tālruni 29849407.

Jaunliepājas mikrorajons – nodarbības norisinās trešdienās pl. 19.30 un sestdienās pl. 9.00 brīvā dabā Raiņa parkā pie bērnu rotaļu laukuma. Nodarbības vada trenere Sintija Dance. Lai pieteiktos nodarbībām, jāsaņemas ar treneri pa tālruni 20034240.

Ziemeļu priekšpilsētas mikrorajons – nodarbības vada treneru apvienība – Ance Zariņa, Reinis Rozītis un fizioterapeite Solveiga Rozentāle pirmdienās un ceturtdienās pl. 18.00 Ventspils ielas parkā. Pieteikšanās, sūtot sms uz tālruni 29742832 (Solveiga).

Karostas mikrorajons – nodarbības kopā ar treneri Sintiju Danci Karostas mikrorajonā norisinās piektdienās pl. 19.00 Lāčplēša dārza parkā pie bērnu rotaļu laukuma un svētdienās pl. 9.00 Liepājas 3. pamatskolas sporta laukumā Lazaretes ielā 8. Pieteikšanās, sūtot sms uz tālruni 20034240.

Zaļās birzes mikrorajons – nodarbības kopā ar



treneri Kristīnu Petermani Zaļās birzes mikrorajonā norisinās otrdienās pl. 18.00 un sestdienās pl. 10.00 brīvā dabā sporta laukumā Kārķu, Kalenieku un Grīzupes ielas ietvaros. Pieteikšanās, sūtot sms treneri uz tālruni 29849407.

IEDZĪVOTĀJI NO 54 GADU VECUMA AICINĀTI PIEVIENOTIES ZEMAS INTENSITĀTES VINGROŠANAS NODARBĪBĀM

Uz vingrošanas nodarbībām aicināti iedzīvotāji divās vecuma grupās. Nodarbībām var pievienoties arī bez iepriekšējas pieredzes vai pēc ilgākas fizisko aktivitāšu pauzes – gaidīts būs ikviens!

Vingrošanas nodarbības grupai vecumā **no 54 līdz 63 gadiem** pirmdienās un trešdienās pl. 8.30.

Vingrošanas nodarbības grupai vecumā **no 64 gadiem** pirmdienās un trešdienās pl. 9.30.

Nodarbības vada divas treneres uz maiņām – pirmdienās trenere Dace Dieviņa, trešdienās trenere Kristīna Petermane. Nodarbības notiek Ezerkrastā, Dunikas ielā pie Kristapa Porziņģa basketbola laukuma. Pieteiktos nodarbībām var, sazinoties ar treneri Daci Dieviņu pa tālruni 27833180 (vēlams īsziņas veidā).

APRĪLĪ TIEK UZSĀKTAS BEZMAKSAS VINGROŠANAS NODARBĪBAS CILVĒKIEM AR INVALIDITĀTI

Nodarbības norisinās trīs reizes nedēļā – pirmdienās, trešdienās un piektdienās pl. 13.30 Liepājas Neredzīgo biedrības telpās, Ganību ielā 197/205. Nodarbības vada trenere Kristīne Kleinšmite.

Vingrošanas nodarbības tiks vadītas, pamatojoties uz pilates vingrojumu sistēmu, kuras pamatā tiek akcentēta dziļās muskulatūras stiprināšana. Regulāra nodarbību apmeklēšana veicina stājas uzlabošanu, stiprina korsetes muskuļus, atjauno neiromuskulāro līdzsvaru, kā arī veicina lokanību un koordināciju. Nodarbības piemērotas dažādiem fiziskās sagatavotības līmeņiem. Pilates vingrinājumi pārsvarā tiks izpildīti sēdus uz krēsliem un guļus stāvoklī uz paklājiņiem.

Nodarbības cilvēkiem ar invaliditāti pēc iespējas tiek

pielāgotas katra funkcionālajam stāvoklim. Lai nodrošinātu lielāku uzmanību katram nodarbību apmeklētājam, vietu skaits grupā ir ierobežots, tāpēc nepieciešama iepriekšēja pieteikšanās.

Pieteiktos nodarbībām var, sazinoties ar Liepājas Neredzīgo biedrības projektu daļu pa tālruni 26056026 (darbdienās līdz plkst. 17.00) vai rakstot uz e-pastu info@redzigaismu.lv.

Uz nodarbībām vēlams ierasties 15 minūtes pirms sākuma ērtā un nodarbībai piemērotā sporta apģērbā.

Visas nodarbības tiek finansētas Eiropas Sociālā fonda projekta Nr.9.2.4.2/16/1/088 "Liepāja.Vesels.Aktīvs.Laimīgs" ietvaros.

Visa aktuālā informācija par projekta bezmaksas aktivitātēm pieejama saitē www.liepaja.lv/veseliba. Jautājumu gadījumā aicinām sazināties ar Liepājas pilsētas pašvaldības administrācijas Vides, veselības un sabiedrības līdzdalības daļu, rakstot uz e-pastu veseliba@liepaja.lv.

Jaunliepājas primārās veselības centrā darbu sācis traumatologs un atvērta ultrasonogrāfijas kabinets

Jaunliepājas primārās veselības centrā, Aldaru ielā 20/24, pieejams ultrasonogrāfijas kabinets. Pakalpojumu veic ultrasonogrāfijas speciāliste dr. Natalja Daškina.

Pieņemšanas laiki:

Pirmdienās	no plkst. 9.00 līdz 13.30
Otrdienās	no plkst. 11.00 līdz 16.30
Ceturtdienās	no plkst. 11.00 līdz 15.00
Piektdienās	no plkst. 10.00 līdz 16.00

Kabinets atrodas 2. stāvā, 203. kabinetā. Pierakstīšanās pa tālruni 20233411.

Martā darbu veselības centrā uzsācis traumatologs Mārtiņš Reteris. Pierakstīties uz konsultāciju var, zvanot pa tālruni 63423149 vai elektroniski mājaslapā www.jpvac.lv sadaļā "Pieraksts pie ārsta".

Aicina uz Lieldienu sarīkojumu Liepājā

Liepājas Tautas mākslas un kultūras centrs aicina liepājniekus un pilsētas viesus uz Lieldienu sarīkojumu "Lie-la diena", kas norisināsies 17. aprīlī no pulksten 12 līdz 15 Jūrmalas parkā Liepājā.

Šogad lielus un mazus svīnētājus gaidīs jautra izrāde par Sunīti un Kaķīti, kam patīk skriet, lēkt, sacensties un rotaļāties. Apmeklētājiem būs iespēja piedalīties meistardarbnīcās un pašiem izgatavot Lieldienu rotājumus no dabas materiāliem, krāsot olas, vizināties ar zirgu un poniju, aplūkot un priecāties par dzīvnieku pasaules pūkainīšiem.

Svētku noskaņu dziedot un dejojot radīs Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra bērnu vokālā studija "Pērlītes" (vadītāja Iveta Logina), folkloras kopa "Vēlava" (vadītāja Vija Laipniece), folkloras kopa "Saknes" (vadītāja Rudīte Nikolovska), vidējās paaudzes deju kolektīvs "Kvēle" (vadītāja Ingrīda Lūka),

vidējās paaudzes deju kolektīvs "Vaduguns" (vadītāja Kristīne Jaunbrūna), senioru deju kolektīvs "Sidrabvilnis" (vadītāja Ingrīda Lūka), vidējās paaudzes deju kolektīvs "Rucavietis" (vadītāja Vineta Egliena) un bērnu tautas deju kolektīvs "Krustiņi" (vadītāja Inta Āboliņa).

Meistardarbnīcas vadīs Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra Tautas lietīšķās mākslas studijas "Kursa" (vadītāja Ilma Rubene), "Liepava" (mākslinieciskā konsultante Smaida Rubeze) un ziedu dizaina studijas "Liepzars" (vadītāja Vaira Kārkliņa) meistarē, kā arī radošo skolotāju apvienība Indras Bunkas vadībā. Par rotaļām, jautrību un izklaidēm gādās radošā apvienība "Krāsu karuselis" un Lieldienu zaķis.

Dažādus dzīvnieciņus atradīs mini ZOO "Atomi", bet zirgu un poniju atvedīs zemnieku saimniecība "Stiebrīņi".

Visas Lieldienu norises pasākumā pieejamas bez maksas. ■



Par cerības došanu un mūžam zaļu Liepāju

>>> 1. lpp.

Vairākās kultūrās zaļo krāsu asociē ar dārzēm, dabu un pavasari, bet, piemēram, Senajā Ēģiptē zaļā krāsa bija atdzimšanas un nemirstības simbols.

Vārdu sakot, zaļā krāsa ir īsta dzīvības krāsa, un tās klātesamība mums visiem sniedz tik nepieciešamo pozitīvo ener-

ģiju. Tieši tāpēc ir tik svarīgi arī dzīvot zaļā vidē.

Ik pavasari mēs ne tikai priecājamies par dabas atjaunošanos, bet arī cītīgi pieliekam roku vides sakopšanā, lai visi kopā padarītu Liepāju skaistāku, tīrāku un zaļāku. Šis gads nav izņēmums – gan mēs no pašvaldības puses rūpējamies par sakoptu vidi, jauniem ap-

stādījumiem, tīrām ietvēm un grāvmalām, bet arī paši liepājnieki aktīvi un ar lielu entuziasmu piedalās Liepājas sakopšanā.

Šajā jautājumā mēs esam īpaši saliedēti un vienoti kopīgā mērķī dzīvot zaļāk. Šo mērķi varam sasniegt, tikai darot visi kopā – gan individuāli rūpējoties par savu īpašumu, gan arī

atbildīgi par visiem kopīgo vidi.

Paldies ikvienam liepājniekam, kurš rūpējas par savām mājām un pagalmu un piedalās arī kopējās dzīves telpas sakopšanā – paceļot ikdienā nomestu papīru, šķirojot atkritumus, stādot jaunus augus, piedaloties kopīgās talkās, iestādot koku un vēl daudz dažādos veidos padarot mūsu pil-

sētu zaļāku un sakoptāku.

Vairāk priecāsimies par mūsu skaisto Liepāju, neskarto dabu, sakoptajiem īpašumiem un neatkārtjami pievilcīgo pilsētu! Lai Liepāja ir nemirstīga mūžam un sniedz cerību un labu enerģiju gan mums liepājniekiem, mūsu ciemiņiem, gan visiem citiem, ko likteņa ītkloči šurp atveduši!

Lieldienu laikā Liepājas interjera muzejā varēs apskatīt ekskluzīvus juvelierizstrādājumus

Lieldienu laikā, no 8. aprīļa līdz 1. maijam, Liepājas 17.–19. gs. interjera muzejā Kungu ielā 24, otrajā stāvā, notāra Kristofa Vilhelma Stendera ģimenes viesistabā, kas veidota pēc 19. gs. otrās puses cienījama Liepājas pilsonības kārtas dzīvesvietas parauga, būs lielisks interjera papildinājums. Muzeja apmeklētājiem būs iespēja apskatīt četras 19. gs. dekoratīvās olas no mākslas centra "Zuzeum" kolekcijas.

Viena no dekoratīvajām olām tapusi Faberžē juvelieru namā. Faberžē dzimtas vēsture ir saistīta ar Baltiju. Gustavs Faberžē (1814–1893), slavenās juvelieru darbnīcas dibinātājs, pēc izceļošanas no Francijas dzīvoja Pērnāvā un tikai 1842. gadā pārcēlās uz Sanktpēterburgu. Viņš

kopā ar dēlu Pēteri Karlu Faberžē (1846–1920) bieži apmeklēja Rīgu. Sākoties 1917. gada revolūcijai, Rīga bija tā pilsēta, caur kuru Pēterim Karlam Faberžē izdevās emigrēt uz Eiropu. Gustava Faberžē un viņa dēla Pētera Karla Faberžē veidotie juvelierizstrādājumi ir savas nozares augstākās meistarības paraugi. Pēteris Karls Faberžē apvienoja izcila mākslinieka, prasmīga amatnieka un gudra uzņēmēja īpašības. Viņš kļuva ne tikai par imperatora galma juvelieri, bet arī par pasaulslaveno juvelierizstrādājumu darbnīcu tīkla veidotāju. Viņa darbi izcēlās ar izpilētāja pamaatgumu un smalku māksliniecisko gaumi. Tie bija ļoti pieprasīti ne tikai Krievijā un Eiropā, bet arī Amerikā, Indijā un Ķīnā.

Pateicoties mākslas centram

"Zuzeum", būs iespēja apskatīt arī cita 19. un 20. gs. mijas izcila krievu juveliera Pāveta Ovčiņņikova (Maskava) darinātu sudraba dekoratīvo olu ar paliktni, nezināma 19. gs. otrās puses autora veidotu sudraba dekoratīvo olu, kas dekorēta ar akmeņiem, kā arī porcelāna olu ar Jēzus augšāmcēlšanās ainas gleznojumu. Tās virsglazūras klājums veidots ar zeltu.

Baroka laikā celtās ēkas Kungu ielā 24 otrā stāvā apbūve saistīta ar 19. gs. Pēc 1835. gada kādreizējais Hoijeru viesu nams veselus simt gadus piederēja Liepājas pilsoņu Stenderu dzimtai. Liepājas vēsturē nozīmīgākais no Stenderiem ir Hermanis Heinrihs Stenders (*Stender*), kurš dzimis Lībekā 1741. gadā, bet miris Liepājā 1804. gadā. Tirgotājs, 18. gadsimta

beigās viens no bagātākajiem liepājniekiem, birģermeistars, kura vārdā nosaukta viena no Liepājas ielām. Tomēr Kungu ielas 24. nama vēsturē svarīgs ir viens no viņa dēliem – Kristofs Vilhelms Stenders (1788–1867), saukts arī par jauno Stenderu. Ilgus gadus Liepājā Kristofs Vilhelms Stenders darbojies kā notārs, kādā no dokumentiem viņš minēts kā jurists (*Rechtsgelehrter*), kas liek domāt, ka viņš varētu būt studējis jurisprudenci, kas atbilstu arī ģimenes materiālajam stāvoklim. 1829. gadā Kristofs Vilhelms Stenders uzsāk notāra darbu, galvenokārt nodarbojoties ar mantojuma lietām. 1838. gadā Stenders kļūst par Liepājas goda pilsoni. Kā daudzās ģimenēs 19. gadsimtā, arī Stenderiem bijis daudz bērnu – piedzimuši divpadsmit, bet

astoņi miruši agri. 1867. gadā pēc notāra Stendera nāves nekustamais īpašums palika viņa dēla Hermaņa Stendera ģimenes īpašumā, un 1897. gadā par tā īpašnieku apstiprināts notāra Stendera mazdēls Kārlis Kristofs Vilhelms Stenders (1860–1929), kuram nekustamais īpašums piederējis līdz pat mūža galam. Par viņa dzīvi un ģimeni informācijas maz. Ir zināms, ka viņš bijis precējies ar Binu Jāņa meitu Ziemeļi (1884–1939), kura savukārt mantojusi nekustamo īpašumu pēc sava vīra nāves. Interesanti, ka 1931. gadā Bina Stenderē balotējusies Liepājas domes vēlēšanās no Liepājas Sieviešu saraksta, bet palikusi domnieku kandidātos.

Dace Kārkla,
Liepājas muzeja direktore

Liepājnieki var būt un justies droši!

Pēdējā laikā saistībā ar Putina karu Ukrainā arvien biežāk dzirdam jautājumu – vai Latvijas iedzīvotāji, tai skaitā liepājnieki, var justies droši?

Jā, Latvijas un arī Liepājas iedzīvotāji ir drošībā!

Latviju sargā NATO dalībvalsts statuss un Ziemeļatlantijas līguma organizācijas 5. panta drošības garantijas. Tās paredz, ka uzbrukums Latvijai pielīdzināms uzbrukumam visām 30 sabiedroto valstīm, kas ietver 1 miljardu cilvēku un 3 lielvalstis ar kodolieročiem. Tāpat Latvijā ir izvietoti NATO paplašinātās kaujas grupas spēki, kuros pārstāvēta trešā daļa sabiedroto dalībvalstu. Atbildot uz Putina izvērsto karu Ukrainā, NATO ir iedarbinājis Austrumeiropas aizsardzības plānu un sabiedrotie sūta papildu karavīrus un bruņu tehniku uz Austrumu flanga valstīm, tostarp Latviju. Ir pastiprināta arī Kanādas vadītā daudznaucnālā NATO kaujas grupa Latvijā, kurā pārstāvētas desmit sabiedroto valstis.

Latvijai nav tiešu militāru draudu, jo Krievijas militārie spēki ir koncentrēti Ukrainā.

Latvija pastāvīgi iegulda savas drošības stiprināšanā, tostarp ir apņēmusies palielināt izdevumus līdz 2,5% no IKP tuvāko trīs gadu laikā, ieguldot arī iekšējās drošības spēcināšanā.

Vienlaikus iedzīvotājiem Latvijā un Liepājā jāsauglabā modrība, jāizvairās no provokācijām un sabiedrības šķelšanās, jāpretojas dezinformācijai, jābūt gataviem kibernetiskiem, kā arī citiem hibridās karadarbības izaicinājumiem.

Katrs Latvijas iedzīvotājs un arī liepājnieks var palīdzēt apturēt Putina īstenoto karu Ukrainā, neļaujot Kremļa dezinformācijai izplatīties, nedaloties ar ne-

pārbaudītu saturu sociālajos tīklos un aicinot atbildīgi izturēties arī ģimeni, tuvākos un draugus.

Dezinformācijas kampaņas ir Kremļa ierocis, kas pāvērstis ne tikai pret Ukrainu, bet arī Latviju. Aicinām iedzīvotājus ar piesardzību izturēties pret informāciju par notikumiem Ukrainā, kas lasāmi apšaubāmos avotos. Kritiski izvērtēt pirms dalīšanās ar ziņām sociālajos tīklos, pievērst uzmanību ziņas izcelsmes avotam, virsraksta un fotoattēla sakrītībai ar pārējo rakstu, kā arī iepazīstoties pilnībā ar raksta vai ziņas saturu.

Uzticama informācija regulāri ir pieejama un tiek atjaunota valsts un pašvaldību institūciju mājaslapās, sociālo tīklu kontos, kā arī visos sabiedriskajos medijos (Latvijas Televīzijā, Latvijas Radio, *lsm.lv*, t.sk. krievu un angļu valodā). Šie kanāli arī informēs sabiedrību krīzes situācijās, ja citu komunikācijas kanālu darbība tiktu īslaicīgi traucēta. Arī starptautiski zināmie lieli mediji ir vērtīgs informācijas avots (BBC, CNN u.c.). Liepājnieki aicināti droši izmantot vietējos medijus "Kurzemes Vārds", liepajniekiem.lv, irliepaja.lv.

Kopš 24. februāra Latvijas mediju regulators NEPLP ir apturējis vairāku Kremļa dezinformācijas vēstījumu izplatīšanu Krievijas valsts finansēto mediju darbību Latvijā. Pamatojoties uz satura un aicinājumu izplatīšanu, kas apdraud valsts drošību, NEPLP Latvijā pārtraukusi kanālu *Rossija RTR*, *Rossija 24*, *TV Centr International*, *RBK Belarus 24*, *PBK Igaunija*, *PBK Lietuva* retranslāciju. *RT* (iepriekš *Russia Today*) apturēts jau kopš 2020. gada jūnija. Pēdējo trīs gadu laikā NEPLP dažādu pārkāpumu dēļ no Latvijā retranslējamo programmu reģistra izslēgusi vairāk

nekā 60 programmu.

NEPLP būs tiesības slēgt interneta vietnes, kas izplata dezinformāciju un Kremļa propagandu. 10. martā Saeima galīgajā lasījumā pieņēma šādus grozījumus Elektronisko sakaru likumā.

Baltijas valstu un Polijas premjerministri aicinājuši lielākās sociālo tīklu platformas stingri vērsties pret Kremļa dezinformācijas mašīnēriju, apturot dezinformācijas izplatīšanu pierādītu konkrētu mediju un kontu darbību, kā arī īstenojot citus pasākumus.

Kādi ir biežāk lietotie Kremļa dezinformācijas vēstījumi?

Kremļa režīms, oficiālās amatpersonas, valsts finansētie un atbalstītie mediji, kā arī to surogāti ārvalstīs turpina izplatīt centrālo dezinformācijas vēstījumu, ka Krievijas karaspēks ar īpašu operāciju vērsas pret Ukrainas "nacistisko režīmu", kas astoņus gadus nodarbojies ar Luhanskas un Donbasa reģionu genocīdu.

Tāpat izplatīts dezinformācijas vēstījums iebūkuma pamatošanai ir Ukrainas demilitarizācija, jo Rietumvalstis esot apgādājušas Ukrainu ar ieročiem, kas apdraud Maskavu un Krievijas drošību. Populārs ir vēstījums, ka Ukrainu kontrolē Rietumu valstis.

Aktualizējoties civiliedzīvotāju upuru skaita pieaugumam, Kremļa dezinformatori apgalvo, ka ukraiņi karo savā starpā, tādējādi noraidot savas atbildības uzņemšanos.

Jauns Krievijas dezinformācijas vēstījums ir par to, ka Ukrainā esot ierīkotas slepenas bioloģisko un ķīmisko ieroču laboratorijas, kurās varot izgatavot ieročus, kurus pielietot pret Krieviju. ■

Aicina iesniegt pieteikumus bērnu un jauniešu nometnēm

Liepājas pilsētas Izglītības pārvalde līdz 13. aprīlim aicina iesniegt pieteikumus pašvaldības līdzfinansējuma saņemšanai konkursā par bērnu un jauniešu nometņu organizēšanu 2022. gada vasaras un rudens brīvlaikā.

Atpūtas un sporta nometnes tiek organizētas, lai veicinātu bērnu un jauniešu daudzpusīgu kompetenču un nepieciešamo dzīves prasmju veidošanos, vienlaikus sekmējot nometņu darbības kvalitāti, kā arī lai Liepājas skolēniem nodrošinātu produktīvu un mērķtiecīgu brīvā laika pavadīšanas un nodarbinātības iespējas un veicinātu veselīgu dzīvesveidu, jaunu zināšanu, dzīves un karjeras vadības prasmju apguvi.

Bērnu un jauniešu nometņu projektu līdzfinansēšanas konkurss ir atklāts, un tajā var piedalīties – valsts un pašvaldības institūcijas, fiziska persona, ja tā normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā ir reģistrēta komercregistrā kā individuālais komersants vai saimnieciskās darbības veicējs, un juridiska persona, kura rīko bērnu un jauniešu nometnes Liepājas pilsētas izglītojamajiem. Pašvaldības budžetā šogad nometņu atbalstam ielānāts līdz 45 000 eiro. Atbilstoši konkursa nolikumam pašvaldība var piešķirt līdzfinansējumu apmērā līdz 70% no projekta kopējām izmaksām. Minimālajam nometnes dalībnieku skaitam jābūt 20 skolēniem, nometnes ilgums vasaras



nometnēm – septiņas dienas; rudens nometnēm – piecas dienas, un nometnes programmas ilgums dienas nometnēm ir ne mazāks kā sešas stundas dienā. Ar Liepājas pilsētas bērnu un jauniešu nometņu projektu konkursa nolikumu var iepazīties te: [https://](https://saite.lv/34Xn4)

saite.lv/34Xn4.

Bērnu un jauniešu nometņu projekti jāiesniedz Liepājas elektronisko pieteikumu sistēmā <https://pieteikumi.liepaja.lv>. Piesakot nometni, būs jāveic autorizēšanās sistēmā, kas notiek, izmantojot vienoto pieteikšanās moduli www.liepaja.lv.

Lai atvieglotu darbu un būtu saprotami pieteikuma izstrādes nosacījumi, aicinām iepazīties ar konkursa pieteikuma aizpildīšanas vadlīnijām <https://saite.lv/dZFqn>. Tāpat aicinām iepazīties ar Ministru kabineta 2009. gada 1. septembra noteikumiem

Nr. 981 "Bērnu nometņu organizēšanas un darbības kārtība".

Jautājumu gadījumā aicinām sazināties ar Izglītības pārvaldes ekspertu jaunatnes un karjeras jautājumos Aelitu Jankovsku, e-pasts: aelita.jankovska@liepaja.edu.lv. ■

Pastaigas “Izgaismotā Liepāja” grafikas konkursā vislielāko skatītāju atbalstu gūst “(ne)miera skaistums un posts”

Pastaigas “Izgaismotā Liepāja” laikā uz Muitas mājas ēkas norisinājās arī grafikas konkurss “(ne)miers”, kura laikā apmeklētāji paši ar savu balsojumu varēja izvēlēties uzvarētāju. Par vislabāk novērtēto kļuva Ritvara Embrekta darbs “(ne)miera skaistums un posts”, kas arī saņēms naudas prēmiju 1000 eiro un tiesības realizēt savu video projekciju nākotnē.

Uzvarētāja animācijā bija izmantoti gan mūzikas, gan mākslas (grafiti uz sienām) elementi, iekļautas arī tādas Liepājas detaļas kā tramvaja sliedes (būt kustībā), akmens lauvas arhitektūrā (Liepājas ģerboņa simbols), bāka (gaisma).

Kā stāsta darba autors, “(ne)miera skaistums un posts” stāsts ir par ikvienu no mums. Sākotnēji R. Embreks vēlējās parādīt, cik iekšējais nemiers var būt vērtīgs, jo tas dzen mūs uz priekšu, veicina attīstību, izaugsmi, tomēr laika gaitā sapratis, ka jāparāda arī nemiera posts, no kā nav jābaidās.

“Tomēr runāt tikai par nemiera skaistumu būtu pārāk utopiski, jo mēs ļoti labi zinām, kādu postu un sāpes spēj nest nemiers starp mums. Tas, kas šobrīd notiek pasaulē, apliecina, ka mēs nedrīkstam baidīties no nemiera, mums ir jābaidās no vienaldzības. Jā-

atzīst, ka radoši tehniskais process ir ļoti laikietilpīgs, tomēr ārkārtīgi aizraujošs un interesants, šī bija jauna un lieliska pieredze. Neaizmirsīsim, ka gaisma allaž nesusi cerību, un tā šobrīd ir vajadzīga mums visiem. Liels paldies organizatoriem par šo pasākumu un iespēju piedalīties konkursā. Daļu no balvā paredzētās stipendijas esmu nolēmis ziedot Ukrainas atbalstam,” sacīja grafikas konkursa uzvarētājs Ritvars Embreks.

Atgādinām, ka katru pasākuma dienu no plkst. 19 līdz 23 liepājnieki un pilsētas viesi varēja aplūkot kopumā 20 gaismu objektus, kurus veidojuši gaismu mākslinieki no visas Latvijas.

Pirmo reizi tika noteikts arī skatītāju iemīļotākais gaismu objekts, par iecienītāko atzīstot pilsētvides instalāciju “Gaismas ziedi” Alejas ielā, posmā no Rožu ielas līdz Peldu ielai.

Tāpat katru vakaru plkst. 21 pastaigas “Izgaismotā Liepāja” gaismu mākslinieki, solidarizējoties ar Ukrainas tautu, daļu no pastaigas objektiem iededza Ukrainas karoga krāsās.

Ikvienam liepājniekam un pilsētas viesim bija iespēja nodot arī savu audiosveicienu Liepājai dzimšanas dienā pilsētvides instalācijā “Gaismas viļņi 2. Krāsas.” Noskenējot kvadrāt kodu Jāņa ielā vai ieejot mājaslapā



www.unt.lv/sveiciens, ikviens varēja novēlēt kaut ko gan sev, gan visiem kopā, gan savai pilsētai, kura šogad svin 397. dzimšanas dienu. Kopā audiosveicienus nodeva vairāki simti liepājnieku un

pilsētas viesu.

Tāpat bija sagatavots arī īpaši veidots maršruts mazajiem apmeklētājiem.

Pastaigu “Izgaismotā Liepāja” organizēja Liepājas pilsētas

pašvaldības iestāde “Kultūras pārvalde” sadarbībā ar uzņēmumu “UNTITLED Originals”.

Vairāk lasi: www.liepaja.lv/aktuali/liepajas-397-dzimšanas-diena/. ■

Aicina piedalīties pirmajā skrējienā “Drosmes taka”



Pavisam drīz, 30. aprīlī, biedrība “Drosmes aģentūra” Liepājā organizēs pirmo un šogad vienīgo skrējieni “Drosmes taka”. Organizatori individuālajiem skrējējiem, darba kolektīviem, draugiem, ģimenēm ar bērniem un citiem interesentiem sagatavojuši skrējieni Liepājā dažāda garuma distancēs.

“Drosmes taka” 1, 5, 10 vai 21 km distancēs pulcēs sporta entuziastus un profesionālus sportistus, radot pozitīvu un emocijām bagātu sporta atmosfēru. Skrējieni takas visies dažādos apvidos – plavās, mežos un jūras krastā. Dalībnieki atkarībā no izvēlētas distancē garuma varēs izskriet un iepazīt Beberliņu, Ziemeļu fortu un Karostas teritoriju. Skrējieni notiks tikai pa dabiski veidotiem segumiem – bez ūdens vai mākslīgi veidotu šķēršļu pārvarēšanas.

Drosmes takā ir plānoti 200 līdz 400 dalībnieku, kas tiks sadalīti starta laikos pa distanču garumiem, lai startā neveidotos drūzmēšanās un dalībnieki justos komfortabli.

Organizatori katram finišējušajam dalībniekam pasniegs medaļu, bet godalgoto vietu ieguvēji tiks apbalvoti ar skrējiena atbalstītāju balvām.

Drosmes takas apraksts pieejams mājaslapā drosmesskrejieni.lv. Reģistrācija internetā pieejama līdz 26. aprīlim, bet pēc tam pasākumā uz vietas.

Skrējieni 30. aprīlī organizē biedrība “Drosmes aģentūra” ar Liepājas pilsētas atbalstu.

Organizatori aicina dalībniekus izbaudīt skrējieni un atklāt Liepāju kādā no distancēm!

Uzsāk ūdens termināļa būvniecību Liepājas ostas teritorijā

SIA "EIPU" uzsācis dzērāmā ūdens termināļa būvniecību nekustamajā īpašumā Oskara Kalpaka ielā 117 Liepājā. Saskaņā ar pilsētas un Liepājas SEZ attīstības plāniem tā ir attīstības teritorija, kurā top pilnīgi jauns, videi un cilvēkiem draudzīgs terminālis, kurš plāno eksportēt dzērāmo ūdeni. Terminālis neradīs nekāda veida piesārņojumu, bet mikrorajona iedzīvotāji iegūs jaunu, sakārtotu ceļu, lai varētu piekļūt pludmalei.

Teritorija O. Kalpaka ielā jau iepriekš bijusi iznomāta gan multifunkcionāla termināļa būvniecībai, gan konteinertermināļa būvniecībai. Diemžēl iepriekšējie projekti nav īstenojušies. Ņemot vērā 15. vidusskolas un dzīvojamu māju tuvumu, ūdens terminālis ir labākais attīstības projekta risinājums, jo ir pilnībā videi draudzīgs un neradīs ne smakas, ne trokšņus, ne putekļus. Vienlaikus uzņēmējs izbūvēs teritorijas ziemeļu daļā sakārtotu ceļu līdz jūrai un pludmalei, kas ir iecienīta iedzīvotāju pastaigas vieta.

SIA "EIPU" vēl 2020. gadā noslēdza zemes nomas rezervēšanas līgumu uz nekustamo īpašumu Oskara Kalpaka ielā 117 Liepājā un rūpīgi veica izpēti, izstrādāja būvniecības projektu un



veica visus nepieciešamos saskaņojumus. Šā gada 10. janvārī Liepājas SEZ valde nolēma slēgt ilgtermiņa līgumu par apbūves tiesību piešķiršanu uz šo zemesgabalu, lai uzņēmējs varētu īstenot projektu "Ūdens uzpildes terminālis" un veikt tā būvniecību, apsaimniekošanu un ko-

mercdarbību.

Atbilstoši saņemtajām būvatļaujām šā gada 14. martā tika uzsākta teritorijas attīrīšana no krūmiem, bet nedēļu vēlāk uzsākti būvniecības darbi. Plānots, ka terminālis darbu varētu uzsākt 2023. gadā, nodrošinot 10 jaunas, modernas darbavietas. ■



Liepājas 17.–19. gs. interjera muzejs piedāvā pirmo muzejpedagoģijas nodarbību skolēniem

Liepājas 17.–19. gs. interjera muzejs "Hoiķeres kundzes viesu nams" Kungu ielā 24 aicina pieteikt skolēnus uz muzejpedagoģijas nodarbību "Ienāc viesu nama saimnieces Margarētas Hoiķeres kambāros!", kas iepazīstina ar 17.–18. gs. Liepājas vēstures notikumiem un pilsētas ļaužu sadzīvi.

Jaunā muzejpedagoģijas nodarbība ir iekļauta kultūrizglītības programmā "Latvijas skolas soma". Tās noslēgumā skolēni veic radošu uzdevumu, balstoties muzejpedagoģa izklāstītajā stāstījumā.

Nodarbības mērķis ir iepazīstināt skolēnus ar 17.–18. gs. interjeru, pievēršot uzmanību dažādiem sadzīves priekšmetiem, dekoratīvās un lietišķās mākslas, kā arī amatniecības izpausmēm, kas raksturīgas attiecīgajam laika periodam.

Skolēniem ir iespēja uzzināt un klātienē aplūkot baroka laikmeta podiņu krāsnis, restaurācijas laikā atrastos, unikālos sienu gleznojumus, izbūvēto manteskursteni, izzināt ekspozīcijā aplūkojamos vēsturiskos priekšmetus un mēbeles no 18. gs. Holandes, kā arī gūt priekšstatu par Latvijas kultūrvēsturiskā mantojuma daudzveidību.

Muzejpedagoģiskās nodarbības "Ienāc viesu nama saimnieces Margarētas Hoiķeres kambāros!" laikā skolēniem ir iespēja uzzināt un izpētīt vēsturiskos faktus un leģendas gan par vēsturiskās ēkas Kungu ielā 24 vēsturi, apjomīgajiem restaurācijas darbiem, gan par cilvēkiem, kas ēkā saimniekojuši.

Nodarbība piemērota dažādu vecumposmu skolēniem. Pieteikšanās nodarbībām, zvanot pa tālruni 29605223 vai rakstot elektroniski: inga.ziverte@liepaja.lv. ■



Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027 pieteikums iesniegts Kultūras ministrijā

4. aprīlī Liepājas Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027 pieteikuma veidošanas darba grupa iesniedza Liepājas, Dienvidkurzemes un Kuldīgas pieteikumu Kultūras ministrijā, lai starptautiskā žūrija sāktu to vērtēt.

Pieteikums tiks publiskots un ikviens interesents varēs iepazīties ar plašo un daudzveidīgo kultūras un sabiedrības līdziesaistes programmu brīdī, kad to būs vērtējusi starptautiskā žūrija. Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027 otrās kārtas pieteikums sastāv no atbildēm uz 44 jautājumiem par ilgtermiņa stratēģiju, māksliniecisko programmu un kopējo koncepciju, sabiedrības līdziesaisti, mārketinga aktivitātēm, auditorijas izpēti un finanšu piedāvājumu aptuveni 100 lappušu apjomā.

“Vēlos pateikt sirsnīgu un milzīgu paldies ikvienam liepājniekam un reģiona iedzīvotājam par lielo atsaucību un patieso vēlmi

iesaistīties šajā procesā un pieteikuma tapšanā, parādot plašās un daudzveidīgās iespējas, ko Liepāja kopā ar Dienvidkurzemes un Kuldīgas novadu spēj piedāvāt. Šobrīd komanda jau sākusi gatavoties žūrijas klātienē vizītei un arī pieteikuma aizstāvēšanai Kultūras ministrijā, kas plānota maija sākumā,” sacīja pieteikuma projekta vadītāja Inta Šoriņa.

Starptautiskā žūrija 3. maijā viesosies Liepājā, lai klātienē novērtētu komandas darbu un pilsētas un novadu kapacitātes iespējas, 9. maijā Kultūras ministrijā visas trīs pilsētas klātienē aizstāvēs savus pieteikumus, un jau nākamajā dienā uzzināsim, kura no pilsētām ieguvusi Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027 titulu.

Konkursa pirmajā kārtā piedalījās deviņas Latvijas pilsētas, otrajā kārtā sacensību par titulu turpina trīs pilsētas – Liepāja, Valmieras un Daugavpils. ■

Koncertdārza “Pūt, vējiņi!” atklāšanas koncerts “Atgriešanās”



Legendārais koncertdārzs “Pūt, vējiņi!” savu atklāšanu svinēs šā gada 27. maijā pulksten 20 ar svinīgu lielkoncertu “Atgriešanās”.

Pie divdaļīgā koncerta veidošanas ar vairāk nekā 100 mūziķu piedalīšanos aktīvi strādā nozares profesionāļi – komponists, pianists un Latvijā iemīļots mūziķis Uldis Marhilevičs, “Cabaret” sajūtu tēvs Latvijā, producentis un režisors Viktors Runtulis,

multimediju mākslinieks Artis Dzerve, pasākumu rīkotāja, producente, dziesminiece un dzejniece Maija Kalniņa un skaņu režisors Normunds Slava.

Šajā vēsturiskajā muzikālajā notikumā apmeklētājus brīnšķīgā skaņu un atmiņu ceļojumā vedīs maestro Raimonds Pauls, Liepājas Simfoniskais orķestris, diriģenti – Atvars Lakstīgala, Jēkabs Ozoliņš un Kaspars Ādamsons. Grupas: “Jumpra-

va”, “Credo”, “Carnival Youth”, “Musiqq”, “Bet bet”, “Eolika” un “Pērkons”. Mūziķi: Jānis Lūsēns, Uldis Marhilevičs, Juris Pavītols, Ainars Virga, Fēlikss Ķīgelis, Igo, Aivars Hermanis, Vjačeslavs Mitrohins, Zigfrīds Muktupāvels, Ivo Fomins, Ainars Mielavs, Renārs Kaupers, Aija Andrejeva, Harijs Zariņš, Dons, Ilona Bagele, Andris Ērglis, Jānis Strazds, Roberts Dinters, Laura Teivāne, Laimis Rācenājs, Tomass Kleins, Ance Krauze, Intars Busulis un citi.

“Tā būs ilgi gaidīta un sagaidīta atsaukšanās tai balsij, kura mums visiem zināmajā Imanta Kalniņa dziesmā nepagurusi sauc atkal un atkal satikties liedagā. Tā būs neaizmirstama atgriešanās, lai mēs ļautos un atļautos būt tā, kā varam un protam būt vienīgi šeit. Tavā un manējā Liepājā. Koncertdārzā “Pūt, vējiņi!”, pārliecināta ir atklāšanas koncerta scenārija autore Maija Kalniņa.

Biļetes var iegādāties pašapkalpošanās biļešu tirdzniecības platformā www.aula.lv un mājaslapā www.putvejini.com.

Latvijas ziemas peldētāji sezonu noslēgs salidojumā Liepājā

Noslēdzot ziemas peldēšanas sezonu, 24. aprīlī Beberliņos Liepājas veloaktīvistu un ziemas peldētāju klubs “VeloRonis” pulcēs Latvijas ziemas peldēšanas klubus un individuālos entuziastus uz roņu salidojumu, kurā ikvienam būs iespējams ziemas peldētājiem neraksturīgā sacensību formātā – ar kopīgu masu startu – nopeldēt 25 metru vai garāku distanci.

Latvijas ziemas peldētāju sezonas noslēguma salidojums tiek organizēts tradicionālā ziemas peldēšanas čempionāta vietā. “Ziemas peldēšanas sacensī-

bas Liepājā ir norisinājušās kopš 2011. gada. Pagājušajā gadā Latvijas Ziemas peldēšanas federācijas sapulcē kopā ar citiem klubiem pieņēma vienotu lēmumu 2021./2022. gada sezonā nerīkot Latvijas ziemas peldēšanas čempionāta posmus Covid-19 ierobežojumu dēļ, bet iespēju robežās tikties salidojumos kādā no pilsētām (Liepājā, Jelgavā, Ventspilī, Ozolniekos, Saldū utt.). Tāpēc šogad Liepājā turpināsim tradīciju citā formātā – 24. aprīlī priecāsimies sveikt ziemas peldētājus salidojumā, kurā papildus iepazīšanās vai atkalredzēšanās priekam dalībniekiem piedāvāsim

jaunu izaicinājumu – ikvienam ar kopīgu startu būs iespēja nopeldēt 25 metru vai garāku distanci,” komentē Liepājas veloaktīvistu un ziemas peldēšanas kluba “VeloRonis” valdes priekšsēdētāja Inga Krivcova.

Lai ikvienam dalībniekam pēc peldes nodrošinātu zupu, organizatori aicina interesentus reģistrēties pasākumam līdz 18. aprīlim. Reģistrētajiem salidojuma dalībniekiem būs iespēja sasildīties pirtiņā un karsta ūdens baļņā, kā arī piedalīties organizatoru sarūpēto balvu izlozē. Informācija par reģistrāciju salidojumam mājaslapā veloronis.lv.

Foto: Jānis Bitenieks



UZZIŅAI

Šogad ar ziemas peldēšanas sezonas noslēguma salidojumu 24. aprīlī biedrība “VeloRonis” iesāk savu aktīvo pasākumu sezonu.

Turpinājumā, apvienojoties ar vairākām riteņbraukšanas un sporta organizācijām, biedrība “VeloRonis” pievērsīsies savam otrajam darbības virzienam – velobraukšanai ikdienā. Biedrība 4. jūnijā aicinās ikvienu iesaistīties aizraujošās veloorientēšanās sacensībās “Velobums 2022”, kurās dalībniekiem noteiktā laikā ar mobilo aplikāciju būs jāatzīmējas kontrolpunktos visā Liepājas teritorijā.

Vasaras siltajos mēnešos biedrība “VeloRonis” papildus velobraukšanai mudinās ikvienu doties peldēt, lai sagatavotos kādai no 100 līdz 2000 metru distancēm atklātos ūdeņos sacensībās “Liepājas atklātais peldējums 2022”, kuras plānotas augustā Beberliņu ūdenskrātuvē. Peldēšanas uzsākšana vasarā ziemas peldēšanas jaunajiem interesentiem var arī noderēt kā pakāpeniska norūdīšanās, lai pievienotos kuplajam un draudzīgajam Liepājas roņu pulkam rudenī.

Septembrī “BE ACTIVE” Eiropas sporta nedēļas ietvaros organizēs divus tradicionālus pasākumus. Nakts peldējums šogad norisināsies darbdienas vakarpusē kā jautra un aizraujoša ballīte baseinā, kuras mērķis būs laika periodā no pulksten 20 līdz 23 stafetes peldējumā veikt visgarāko distanci. Savukārt sestdienas vakarpusē – Nakts velobums kā aktīvās velosezonas noslēguma pasākums sniegs iespēju ikvienam liepājniekam un pilsētas viesim iepazīt pilsētu no cita skatpunkta tieši naktī un iesaistīties aizraujošās sacensībās, kuras garantēs atpūtu un jautras aktivitātes visām gaumēm, un savu zināšanu pārbaudi.

Informācija par pasākumiem un reģistrāciju mājaslapā veloronis.lv. Visus pasākumus organizē Liepājas veloaktīvistu un ziemas peldēšanas klubs “VeloRonis” ar Liepājas pilsētas atbalstu.

Metodiskā centra pasākumi guvuši lielu dalībnieku atsaucību

Martā aizritējuši divi vērienīgi Liepājas pilsētas Izglītības pārvaldes Izglītības attīstības un metodiskā atbalsta centra (turpmāk – Metodiskais centrs) koordinēti pasākumi, kas guvuši lielu dalībnieku interesi – “Digitālā nedēļa 2022”, kā arī Liepājas pedagogu rosinātavas. Rosinātavas ir radošs, izglītojošs un motivējošs pasākumu kopums, kurās pedagogiem, sākot no pirmsskolas līdz vidusskolai, bija iespēja iepazīties ar citu Liepājas pedagogu pieredzi, radošām idejām un metodēm, organizējot mācību procesu. Savukārt Digitālās nedēļas programma pamatā tika vērsta uz digitālo prasmju pilnveides pasākumiem, turklāt plašam sabiedrības lokam. Izvērtējot norisi, abi pasākumi bija ļoti pieprasīti: Digitālās nedēļas pasākumus apmeklēja gandrīz 300 dalībnieku, savukārt rosinātavas piedalījās teju 600 pedagogu.

DIGITĀLĀ NEDĒĻĀ LIEPĀJĀ

Digitālajā nedēļā kopā ar sadarbības partneriem Liepājas iedzīvotājiem tika piedāvāti 12 klātienē un tiešsaistes pasākumi digitālo prasmju pilnveidei. Programma bija veidota tā, lai pasākumi būtu interesanti dažādām iedzīvotāju grupām, piemēram – semināri bērnu vecākiem un pedagogiem, kuri izmanto platformas *Eliis.lv* vai E-klase, uzņēmējiem, lai iepazīstinātu ar biznesa analītikas sistēmu *Flex BI*, pašnodarbinātajiem – par grāmatvedības organizēšanu sistēmā *pats.lv*, kā arī senioriem – par bankas pakalpojumu pieejamību viedierīcēs.

Vislielākais dalībnieku skaits piedalījās tiešsaistes seminārā “Grāmatvedības sistēma pašnodarbinātajiem *pats.lv*” – 61 dalībnieks, otrs apmeklētākais pasākums bija tiešsaistes seminārs



“*Eliis* sistēma Tavam pirmsskolniekam” (50 dalībnieku), savukārt trešais pieprasītākais bija seminārs “Kādus trikus izmanto hakeri, lai ievilinātu tevi savā mājaslapā” – 38 dalībnieki.

Valsts sociālās aprūpes centra “Kurzeme” Pusceļa mājas vadītāja Solvita Stalidzāne atzīst, ka šādi pasākumi ir ļoti vērtīgi un noderīgi visām iedzīvotāju grupām, un arī Pusceļa mājas iemītnieki labprāt klausījās tiešsaistes seminārus, jo arī viņu ikdienā tehnoloģijas ieņem lielu lomu, gan strādājot ar datoru, gan telefonu. Mājas iedzīvotājiem bija iespēja sanākt kopā un vērot tiešsaistes pasākumus uz lielā ekrāna un savā starpā pārrunāt jauniegūtās zināšanas.

Senioru kluba “Jaunliepājas dzirkstele” pārstāves izvēlējās tiešsaistes semināru par bankas pakalpojumiem vērot klātienē Metodiskā centra telpās un labprāt iesaistījās diskusijās un dalījās pieredzē par to, kā ikdienā lieto telefonu un datoru. Kā atzīst senioru kluba dalībniece Rīta Seļeņeva: “Man ļoti patika tieši tas, ka varējām būt kopā un diskutēt, seminārs bija interesants, proti, par

bankas pakalpojumu iespējām telefonā, daudz ko zināju, bet nekad nav par lieku atsvaidzināt zināšanas. Labprāt nākšu vēl uz pasākumiem, jo šeit ir laba atmosfēra.”

LIEPĀJAS PEDAGOGU METODISKĀS ROSINĀTAVAS

Kopumā notika 27 dažādas rosinātavas, kuru laikā Liepājas pedagogi dalījās pieredzē, uzdeva profesionālas ievirzes jautājumus, kā arī līdzdarbojās grupās, diskutējot, apspriežot un daloties savā pieredzē par kādu konkrētu rosinātavas vadītāja izvirzītu tēmu.

Rosinātavās bija pieteikušies 693 dalībnieki. Ļoti priecē, ka piedalījās ne tikai Liepājas pedagogi, bet arī pedagogi no citiem novadiem. Lielākā daļa izmantoja iespēju un piedalījās vairākās rosinātavās, gūstot vērtīgas ierosmes un praktiskajā darbā izmantojamās idejas starpdisciplinārās pieejas īstenošanai mūsdienīgā mācību procesā. Lielu atsaucību guva rosinātava, kur tika risināti jautājumi saistībā ar tekstpratību. Liels pedagogu skaits apmeklēja

tieši pirmsskolai paredzētās rosinātavas.

Šajos “pedagogu ideju grozos” bija tik daudz vērtīgu iemaņu un prasmju, ka katrs dalībnieks varēja atrast sev saistošāko un nepieciešamāko. Tika analizētas vērtības – dzīvība, cieņa, līdzatbildība u.c., kuras tika integrētas tādos mācību priekšmetos kā literatūra, sociālās zinības, teātra un vizuālā māksla. Tika apskatītas mūsdienīgas un aktuālas tēmas, kurās pedagogi bija vērojami kā īsti profesionāļi – ar krāšņām prezentācijām, metodiskiem darba materiāliem, pārzinot dažādas interneta vietnes un resursus, piedāvājot virtuālas ekskursijas, demonstrējot digitālo mācību līdzekļu un IT prasmju izmantošanu, kā arī sevis prezentēšanas un uzstāšanās prasmi.

Dažas rosinātavās izskanējušas atziņas

- Pedagoģis ir kā mākslinieks, kurš veido saturu, izmantojot visu krāsu spektru.
- Visa pamatā ir laba savstarpējā pedagogu sadarbība un radoša pieeja.
- Svarīga ir atvērtība pārmai-

ņām. Vispirms gatavam mainīties ir jābūt pieaugušajam, tad to var prasīt no bērna.

- Domāt – darīt – zināt un pateikt – svarīgākais, kas jāapgūst.
- Bērni mūs spoguļo. Svarīgi noskaidrot, vai bērns saprot, ko no viņa grib.
- Motivēti skolēni var izdarīt daudz labu lietu.
- Sadarbības svarīgums – kādam tā ir jāuzņemas un jāvada.
- Pozitīvi pieaugušie rada laimīgu vidi bērniem.
- Nebaidīties kļūdīties, lai izmēģinātu kaut ko jaunu.
- Mākslai nevajag šablonus un klišejas.
- Kritiskā domāšana ir prasme, ar kuru ir jāstrādā regulāri un mērķtiecīgi.
- Nekad nav par vēlu apgūt ko jaunu.
- Digitālajā pratībā – atšķirt virtuālo pasauli no reālās.

Kā atzīst Izglītības attīstības un metodiskā atbalsta centra Vispārējās un profesionālās nodaļas vadītāja Dace Okmane: “Ideja ir izspējota un īstenota. Tas bija liels izaicinājums, jo tik vērienīgas *Zoom* pasākuma rīkošanas pieredzes nav bijis. Ir gandarījuma sajūta par paveikto un īpaši patīkami saņemt labu novērtējumu un brīnišķīgus paldies vārdus. Apkopojot rosinātavu aptaujas anketas, dalībnieku teikto, saņēmām ne tikai daudz dažādu atsauksmju, ierosinājumu, labu vārdu, pozitīvu vērtējumu, bet guvām arī jaunus izaicinājumus, organizējot un plānojot tik plašu pasākumu. Secinājām, ka bija arī dalībnieki, kuri pieteikušies, bet nepiedalās, aizmirsuši, kur atrast pieslēgšanās saiti rosinātavai u.c. Vērtējot kopumā, pasākums izdevās interesants, daudzveidīgs, idejām un pozitīvām emocijām bagāts.” ■

Konferences pētījumu centrā literatūra un kultūra

Divas dienas marta izskaņā tiešsaistē notika 28. starptautiskā zinātniskā konference “Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā”, kuru organizē Liepājas Universitātes Humanitāro un mākslas zinātņu fakultāte, Kurzemes Humanitārais institūts, Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts, Lietuviešu literatūras un folkloras institūts un Vītauta Dižā Universitāte.

Konferences divās dienās divās paralēlās sekcijās piecpadsmit sēdēs ar priekšlasījumiem uzstājās gandrīz sešdesmit pēt-

nieki, iepazīstinot ar savu pētījumu rezultātiem. Konference notika gan latviešu, gan lietuviešu valodā ar nodrošinātu tulkojumu. Atklāšanas sēdē Liepājas Universitātes profesors Edgars Lāms uzsvēra: “Mūs gaida divas saspringtas un rosinošas darba dienas. Gaidāmi jauni rosinājumi jauniem pētījumiem.”

Uzmanības lokā gan literatūras pētījumi Baltijā 20. gadsimtā, gan kultūra visdažādākajās tās izpausmēs. Īpaša vieta tika ierādīta pētījumiem par teātri, bet noslēguma diskusija tika veltīta tēmai “Tilti uz tāliem krastiem” – pēctrimda un transnacionālisms

dzīvē un literatūrā. Sēdi vadīja Liepājas Universitātes profesore Zanda Gūtmane, kura, rezumējot dzirdēto, teica: “Esam nonākuši īpašā noskaņā un sajūtās, viss sasaucas ar to, kas notiek mūsu konferences fonā pasaulē un ietekmē veselās tautas. Mēs varam darboties un saglabāt līdzsvaru.”

Šajā gadā konferencē varēja piedalīties, ne tikai izmantojot *Zoom* saiti, bet konferenci “Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā” interesenti varēja klausīties *Facebook* tiešraidē, nodrošinot tai maksimālu piekļuvi. ■

Svinēsim valsts svētkus kopā!

4. maijā, Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas dienā, liepājnieki un pilsētas viesi aicināti piedalīties valsts svētku pasākumos, stiprinot mūsu tautas kopējo vienotības un saliedētības sajūtu un labi pavadot laiku kopā ar ģimenēm, draugiem, kolēģiem.

No plkst. 15 J. Čakstes laukumā sāksies svētku koncerts, kurā uzstāsies Liepājā un Latvijā pazīstami mūziķi.

Pēc ilgāka pārtraukuma šogad atkal tiks organizētas plašu popularitāti guvušās orientēšanās spēles “Liepājas pēdas Lat-

vijā”. Tradicionāli spēles varēs piedalīties gan kājāmgājēji, gan braukt ar velosipēdiem vai automašīnām. Dalībnieku reģistrācija J. Čakstes laukumā sāksies no plkst. 10, spēļu atklāšana paredzēta plkst. 11. Finišs būs pie pilsētas domes, Rožu ielā 6.

Modernizējot spēļu norisi, šogad visi jautājumi būs pieejami digitāli, speciālā aplikācijā, kas arī uzskaitīs katras komandas punktus un ļaus ātrāk un nekļūdīgāk veikt spēļu izvērtējumu.

Vairāk par svētku pasākumiem lasi www.liepaja.lv. ■

Liepājas Simfoniskais orķestris noslēgs pēdējo koncertsezonu maestro Gintara Rinkeviča vadībā

14. maijā pulksten 18 Liepājas Simfoniskais orķestris ar vērienīgu koncertu noslēgs savu 141. koncertsezonu, kas izcilajam lietuviešu diriģentam Gintaram Rinkevičam ir pēdējā orķestra galvenā diriģenta amatā. Koncerta īpašais viesis būs viens no vadošajiem Latvijas pianistiem Daumants Liepiņš.

Liepājas Simfoniskais orķestris sezonas noslēguma koncertā koncertzālē "Lielais dzintars" ar galveno diriģentu Gintaru Rinkeviču pie pulsta klausītājiem piedāvās klasiskās mūzikas dižgarus – Antonu Brukneru un Sergeju Prokofjevu, kuru radīto mūziku vēl joprojām vienlaikus apbrīno un uzskata par tehniski ārkārtīgi sarežģītu.

Bruknera Trešā simfonija veļlīta vācu komponistam Rihardam Vāgneram, tādēļ pazīstama ar nosaukumu "Vāgnera simfonija". Ar šo darbu sākas šedevru sērija, kurā Bruknera radošums atklāj komponista monumentālās spējas.

Prokofjeva Otrais klavierkoncerts pirmatskaņojumu piedzīvoja 1913. gadā ar pašu komponistu pie klavierēm un joprojām tiek uzskatīts par vienu no tehniski izaicinākošākajiem klavierkoncertiem, ko tikai retais pianists spēj nospēlēt precīzi. Sezonas noslēguma koncertā šo izaicinājumu pieņēmis



izcilais latviešu pianists Daumants Liepiņš.

Maestro Gintars Rinkevičius ir Liepājas Simfoniskā orķestra galvenais diriģents jau piecas koncertsezonas.

Labā atmiņā visiem ir palikusi viņa Karla Orfa "Carmina Burana" interpretācija, arī Mālera Pirmās un Otrās simfonijas lasījums. Rinkevičius diriģējis arī spožus koncertus ar Mišu Maiski, Gidonu Krēmeru, Sergeju Nakarjakovu, Vestardu Šimku, Jeronimu Miļu

un vadījis triumfālus Liepājas Simfoniskā orķestra koncertus Indijā un Šrilankā.

Viņa vadībā pēdējos gados Liepājas Simfoniskais orķestris ir ierakstījis divus latviešu mūzikas albumus. "Vēja mirdzums" ar septiņu komponistu – sieviešu skaņdarbiem aizvadītajā gadā ieguva Latvijas Mūzikas ierakstu gada balvu "Zelta mikrofons". Savukārt nupat klajā nācis albums ar Pētera Barisona mūziku.

Gintars Rinkevičius ir viens no

izcilākajiem starptautisku atzinību guvušajiem lietuviešu diriģentiem, Lietuvas Mūzikas un teātra akadēmijas profesors, Lietuvas Valsts simfoniskā orķestra izveidotājs un mākslinieciskais vadītājs. No 1996. līdz 2003. gadam bijis Latvijas Nacionālās operas galvenais diriģents, "Lielās mūzikas balvas 1996" laureāts. Bijis Malmes Operas un muzikālā teātra galvenais diriģents, diriģējis ievērojamus Vācijas, Dānijas un Krievijas orķestrus. Rinkeviča vadībā noti-

kušas operas izrādes Zalcburgā, Londonas Karaliskajā Alberta zālē, Elizejas lauku teātrī Parīzē, Taivānā un Honkongā. Bieži viesojās Maskavas Lielajā teātrī. Ilgus gadus vadījis Novosibirskas Akadēmisko simfonisko orķestri.

No septembra Liepājas Simfoniskā orķestra galvenā diriģenta amatā stāties Guntis Kuzma.

Biļetes uz koncertu pieejamas visās "Biļešu paradīzes" tirdzniecības vietās, arī internetā www.bilesuparadize.lv. ■

Pēc Lieldienām orķestris atskaņos Mocarta un Franka gaišo mūziku

22. aprīlī pulksten 19 koncertzālē "Lielais dzintars" Liepājas Simfoniskais orķestris diriģenta Andra Vecumnieka vadībā aicina mūzikas mīļotājus piedzīvot Vīnes klasiķa Wolfganga Amadeja Mocarta un beļģu izcelsmes franču romantisma komponista Sezāra Franka gaišo mūziku.

Volfgangs Amadejs Mocarts ir viens no pašiem nozīmīgākajiem meistariem pasaules mākslas vēsturē – ģeniāli apdāvināts komponists, pianists, vijolnieks, diriģents, pedagogs. Viņa ārkārtējās muzikālās dotības realizējās visu tolaik eksistējošo profesionālās mūzikas žanru papildināšanā un principiālā reformēšanā, kā arī atjaunināšanā.

Koncerta programmā iekļauti divi Mocarta skaņdarbi – uvertīra operai "Lučio Silla", savukārt kulminācijā skanēs Mocarta "Sinfonia Concertante" obojai, mežragam, fagotam un klarnetei ar orķestri.

Diriģents Andris Vecumnieks stāsta: "Šajā koncertsimfonijā instrumenti darbojas kā līdzvērtīgi partneri, un Mocarta prasme personificēt solistus, personificēt



katru instrumentu un zināmā mērā pat piedāvāt tādu operiskās dramaturģijas, saspēles un teatralitātes noskaņu ir ļoti rosinošā."

Mocarta "Sinfonia Concertante" Liepājas Simfoniskais orķestris izpildīs kopā ar obojistu Mārtiņu Zālīti, klarnetistu Kārli Catlaku, fagotistu Arti Zēnu un mežradznieku Ingu Novicānu, kas ir ne vien šī orķestra koncertmeistari savu instrumentu grupās, bet zināmi arī ar savu

aktīvo koncertdarbību pūšaminstrumentu ansambļa "Kurland Quintet" sastāvā.

Sākotnēji šo darbu Mocarts 1778. gadā Parīzē rakstījis obojai, mežragam, fagotam un flautai, taču šādā versijā "Sinfonia Concertante" publikai nekad nav tikusi spēlēta, un līdz ar to oriģinālā partitūra tika pazaudēta. Skaņdarbs, kādu to pazīstam šodien, kļuva zināms 1869. gadā un sākotnēji tika nekritiski pieņemts kā nedaudz atšķirīga

Mocarta zaudētā darba versija. 20. gadsimta 30. gados mūzikas pētnieki šādu pieņēmumu sāka apšaubīt, tomēr "Sinfonia Concertante" savu popularitāti ir saglabājusi arī mūsdienās, un tā tiek regulāri izpildīta koncertzālēs visā pasaulē.

Taču koncerta kulminācija neapšaubāmi būs beļģu izcelsmes franču romantisma komponista Sezāra Franka Simfonija re minorā – simfoniskā repertuāra pērle un hrestomātisks darbs,

kas jāiepazīst ikvienam mūzikas mīļotājam.

Par šī skaņdarba izvēles motivāciju stāsta diriģents un profesors Andris Vecumnieks: "Manuprāt, šis ir darbs, kas pelnījis daudz biežāku dzīvi un vietu uz mūsu koncertskatuves, jo tā tiešām ir viena no romantisma simfonijas pērlēm, diemžēl nepelnīti piemirsta un mazāk spēlēta. Turklāt šogad tiek atzīmēta šī ļoti nozīmīgā franču komponista 200. dzimšanas diena."

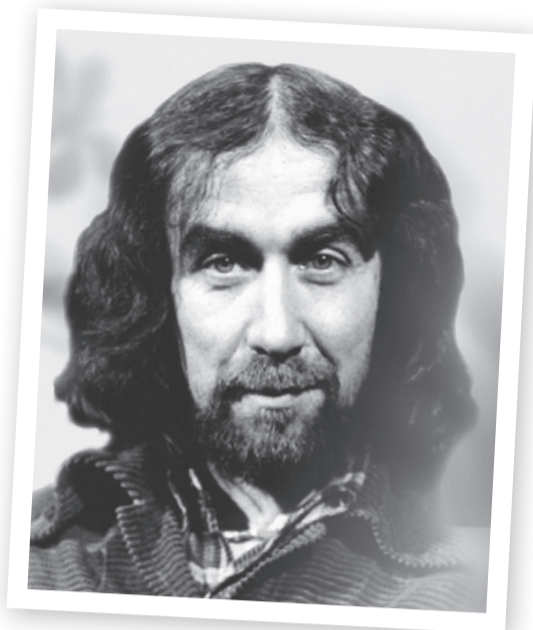
"Kas interesanti – lai gan pie Sezāra Franka absolūtiem šedevriem pieskaitāmi daudzi darbi, šķiet, vērtīgākais un varbūt pavisam maz zināmais ir viņa ērģeļmūzika. Komponists pats ir bijis ērģelnieks, un, klausoties viņa orķestra mūziku un it sevišķi šo simfoniju, tas ir ļoti jūtams. Ērģeļu skaņa ir klātesoša, tā ir šīs simfonijas skaniskais pamats. Un ne velti – ērģeles Sezāram Frankam noteikti nozīmēja daudz vairāk par vienkārši mūzikas instrumentu. Tās faktiski bija viņa dzīvesveids un domāšana."

Biļetes uz 22. aprīļa koncertu pieejamas visās "Biļešu paradīzes" tirdzniecības vietās. ■

Aicina uz Imanta Kalniņa Mīlas dziesmu koncertu

Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktais koris "INTIS" un mākslinieciskā vadītāja Ilze Valce kopā ar Rīgas Latviešu biedrības jaukto kori "Austrums" un diriģentu Āriju Šķepastu 26. maijā pulksten 19 aicina uz Mīlas dziesmu koncertu "Es mīlu Tevi" koncertzālē "Lielais dzintars". Koncerts veltīts izcilajam latviešu komponistam Imantam Kalniņam.

Jau par tradīciju kļuvis, ka katru gadu kori "INTIS" un "Austrums" rīko Mīlas dziesmu koncertus Rīgā un Liepājā, kuros skan skaistas latviešu komponistu dziesmas. Šoreiz koncertā izskanēs skaistākās Imanta Kalniņa mīlas dziesmas koru un Latvijas Nacionālā teātra aktieru Agneses Budovskas un Raimonda Celma izpildījumā. Dziesmas mīšies ar režisores Rēzijas Kalniņas izvēlētiem jubilāram nozīmīgiem tekstiem. Biļetes var iegādāties SIA "Biļešu paradīze". Cena 7 eiro. ■



"Līvas ciema svētki" šogad būs



Liepājas Tautas mākslas un kultūras centrs informē, ka vērienīgākais nemateriālā kultūras mantojuma notikums Kurzemē – "Līvas ciema svētki" – šogad būs un norisināsies 21. un 22. maijā.

Kā pastāstīja centra direktore Baiba Kļava, neraugoties uz šībrīža smago un nestabilo situāciju pasaulē, svētku rīkotāju komanda ir apņēmības pilna pilnvērtīgi un mērķtiecīgi strādāt, lai pēc divu gadu pārtraukuma apmeklētāju un dalībnieku iecienītie "Līvas ciema svētki" Liepājā atkal notiktu. B. Kļava atklāja, ka gaidāmas vairākas izmaiņas: "Pirmkārt, vēlos teikt, ka šogad tie norisināsies jaunā vietā – Zvejnieku alejā un tai piegulošā Jūrmalas parka teritorijā. Iemesls vietas maiņai – promenādē un tās apkārtnē notiekošie būvdarbi un pilsētvides sakārto-

šanas darbi. Otrs jaunums ir tas, ka svētku programmā ar dažādu kolektīvu priekšnesumiem šogad iekļausies Latvijas Bērnu un jauniešu folkloras kopu nacionālais sarīkojums "Pulkā eimu, pulkā teku", ko rīko Valsts izglītības satura centrs, tradicionālās kultūras biedrība "Aprīka", Liepājas Bērnu un jaunatnes centrs ar Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu."

Svētku neatņemama sastāvdaļa ir "Līvas tirgus", kurā meistari piedāvā tautas amatniecības un mākslas tradīcijās darinātus, oriģinālus un kvalitatīvus izstrādājumus, kas top, apvienojot seno amatu prasmes, tehnoloģiju attīstību un mūsdienu dizaina elementus. "Pēc divu gadu pārtraukuma, kam iemesls bija pandēmijas laika ierobežojumi, vēlamies atbalstīt mūsu vietējos meistarus, tāpēc šoreiz priekšro-

ka tirgoties būs Latvijas amatniekiem un tirgotājiem," pastāstīja "Līvas tirgus" koordinatore Selēna Vasiļjeva.

"Līvas ciema svētki" ar Liepājas valstspilsētas pašvaldības finansiālu atbalstu tiek rīkoti ar mērķi saglabāt un attīstīt kultūras mantojuma vērtību, izglītojot sabiedrību, veicināt vērtību izpratni, cieņu pret kultūras daudzveidību, cilvēka radošo darbību, zināšanu un prasmju dzīvotspēju un nodošanu no paaudzes paaudzē. Svētku rīkotāji galveno uzmanību velta amatu meistariem un māksliniekiem, kuri līdz mūsdienām pielieto senas un meklē jaunas tehnikas unikālu darbu izgatavošanā – dzintara apstrādē un rotu darināšanā, rokdarbos un aušanā, koka un metāla apstrādē, keramikā, latviešu tradicionālajā virtuvē, mākslā, dizainā un citās jomās. ■

Covid-19 saslimstībai samazinoties, no 1. aprīļa atcelti līdzšinējie epidemioloģiskās drošības pasākumi

Daži no tiem tiks saglabāti tikai vidēs, kur ir īpaši augsts inficēšanās risks. Tāpat paplašinātas pakalpojumu sniedzēju un darba devēju tiesības pašiem izvērtēt riskus un noteikt epidemioloģiskās drošības prasības.

DARBA PIENĀKUMU VEIKŠANA

Covid-19 sertifikāts joprojām nepieciešams darbam klātienē izglītības jomā, kā arī ārstniecības iestādēs un ieslodzījuma vietās nodarbinātajiem. Līdz 1. septembrim tur nodarbinātajiem būs nepieciešams veikt balstvakcināciju pret Covid-19.

Darba devējam būs izvēles tiesības, izvērtējot riskus un nosakot, ka darbinieki klātienē var strādāt tikai ar Covid-19 sertifikātu, ja darbs var radīt risku citu cilvēku veselībai u.c.

MEDICĪNISKO MASKU UN FFP2 RESPIRATORU LIETOŠANA

No 1. aprīļa sejas maskas būs jāturpina lietot sabiedriskajā transportā, kā arī ārstniecības iestādēs un ilgstošas sociālās aprūpes iestādēs.

Pakalpojumu sniedzēji un pasākumu rīkotāji paši varēs noteikt konkrētas epidemioloģiskās drošības prasības, tostarp sejas masku lietošanu, distances ievērošanu.

KARANTĪNAS PRASĪBAS

No 1. aprīļa tikai ārstniecības un sociālās aprūpes iestādēs nodarbinātajiem tiks saglabāta vajadzība ievērot mājas karantīnu vai veikt Covid-19 testus pirms darba pienākumu uzsākšanas.

CEĻOŠANA

No aprīļa atcelta prasība, ieceļojot Latvijā, uzrādīt Covid-19 sertifikātu. Šī prasība tiek saglabāta, ieceļojot no trešajām valstīm, un attiecībā uz šīm valstīm ieceļošanas nosacījumi netiek mainīti.

VALSTS APMAKSĀTU COVID-19 TESTU VEIKŠANA

No 1. aprīļa plašāk tiks izmantoti valsts apmaksāti profesionālie antigēnu testi. Personai tiks izsniegts testa sertifikāts un pozitīva profesionālā antigēna testa rezultāta gadījumā arī Covid-19 pārslimošanas sertifikāts.

Valsts apmaksātie PQR testi tiks veikti tikai pēc ārsta norīkojuma. Saglabājas iespēja iedzīvotājiem veikt pašu apmaksātus PQR testus.

Plašāk par nosacījumiem www.mk.gov.lv.



Koncertzālē “Lielais dzintars” gaidāms notikumiem bagāts aprīlis

Koncertsērijā “Personīgi” tiks prezentēts kamer-mūzikas albums ar Melngaiļa un Pētersona dziesmām, savukārt Lieldienu nedēļā gaidāmi pieci interesanti notikumi – ar modernisma laikmetu turpināsies “Dzintara muzikālo sarunu klubs”, gaidāms koncertuzvedums bērniem, tiks atklāta jauna izstāde, un nedēļas nogalē garīgu atjaunošanos piedāvās sakrālās kormūzikas koncerts un mīlas un nāves dziesmas.

IEVA PARŠA UN ANDREJS OSOKINS. JAUNĀ ALBUMA ATKLĀŠANAS KONCERTS

Klausītāju iemīļotajā koncertsērijā “Personīgi” 3. aprīlī plkst. 15 gaidāms kāds īpašs notikums – spoži mirdzošais mecosoprāns Ieva Parša un harismātiskais pianists Andrejs Osokins prezentēs dueta jauno mūzikas albumu “I bērzs, i smilgas”.

Jaunais mūzikas albums “I bērzs, i smilgas” 2021. gada nogalē ieskaņots koncertzāles “Lielais dzintars” ierakstu studijā un laists klajā Nacionālās ierakstu kompānijas “Skani” paspārnē. Albumā un koncerta programmā skanēs latviešu komponistu – Emīļa Melngaiļa un Kristapa Pētersona vokālās kamer-mūzikas pārles, kuras izkrāšņos Andreja Osokina atskaņotie Bēla Bartoka un Volfanga Amadeja Mocarta klaviermūzikas darbi.

Raksturīgi “Lielā dzintara” koncertsērijai “Personīgi” – pēc koncerta 2. stāva galerijā būs iespēja tikt ar mūziķiem, lai baudītu sarunas neformālā gaisotnē.

“DZINTARA MUZIKĀLO SARUNU KLUBS”. SATIKŠANĀS MODERNISMA LABORATORIJĀ

“Dzintara muzikālo sarunu klubā” 12. aprīlī plkst. 18 ar mūzikas entuziastiem kā klātienē, tā tiešsaistē tiksies lekciju cikla izveidotāja, muzikoloģe, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Muzikoloģijas katedras lektore Baiba Kurpniece, kura klausītājus ievēdīs modernisma laboratorijā.

Robežu paplašināšana un jaunu radošu teritoriju apguve, tradīciju izaicināšana un noliegšana, daudzējādu stilistisku virzienu un strāvājumu līdzspastāvēšana – tas viss raksturo modernismu mūzikā. Šī laikmeta tendence – radīt jaunu muzikālu izteiksmi, kas atspoguļo modernā laika garu.

Tas būs stāsts par daudzveidīgiem eksperimentiem mūzikā, kas reizumis atgādina troksni vai patiešām ir troksnis. Par kompozīcijām, kurās saplūdināts ierastais ar neierasto, konsonanse ar disonansi. Par tehnoloģiju sasniegumiem, kas ļāva mūziku citādi komponēt un klausīties. Un arī par skandāliem, kuriem kā iemesls kalpoja visi šie pārsteidzošie jauninājumi.

“EZĪTIS LIELPILSĒTĀ”. KONCERTUZVEDUMS BĒRNIEM

Liepājas koncertzāle “Lielais dzintars” 13. aprīlī plkst. 10 aicina pirmsskolas un skolas vecuma bērnus iepazīt Ezīša brīnumainos piedzīvojumus, no ierastā meža pēkšņi nokļūstot lielpilsētā.

Muzikālajā uzvedumā “Ezītis lielpilsētā” mazie klausītāji satiks pazīstamās animācijas filmiņas “Ezītis miglā” galvenos tēlus – Ezīti un Lācēnu. No ierastā meža Ezītis pēkšņi nokļūst lielpilsētā, kur sastop divas kaijas un citus draugus, kas apņemas iepazīstināt ar visiem lielpilsētas dzīvies labumiem.



Programmā skanēs arī vācu un itāļu garīgās mūzikas repertuārs, kurā dvēseles veldzi varēs rast kā klasikas un īstenu zēnu kora hitu apjūsmotāji, tā arī garīgās mūzikas melomāni.

Muzikālo stāstu izstāstīs aktieri Laila Kirmuška un Edgars Lipors, izdejos Lilija Lipora, taču par rotaļīgu muzikālo pavadijumu rūpēsies dziedātāja Ieva Parša, klarnetists Andrejs Reinis Zitmanis un pianists Aldis Liepiņš.

DIZAINA BIROJA “H2E” IZSTĀDE “IZ-AICINĀJUMS” ATKLĀŠANA

No 14. aprīļa līdz 8. jūnijam koncertzāles mākslas telpā “Civita Nova” būs skatāma Liepājas pilsētas vizuālās identitātes autoru – dizaina biroja “H2E” izstāde “Iz-aicinājums”. Izstāde apmeklētājiem piedāvās aplūkot vērtības, kas mijas cauri dizaina biroja darba procesiem un dizaineru radītajiem darbiem. 14. aprīlī plkst. 17 interesenti aicināti uz izstādes atklāšanu.

Ar saviem darbiem dizaineri vēlas uzsvērt, ka dizains nav tikai prasmes, dizains ir arī kultūra: “Dizains ir aktīvs darbības vārds – izpētīt, atklāt pasauli pašiem, iedvesmot līdzcilvēkus. Mēs cenšamies izprast pasauli un atklāt tās brīnumainās šķautnes ikvienam. Tas ir izaicinājums mums pašiem un aicinājums ikvienam – ieskaties!”

Izstādes apmeklētājiem darbi gan vizuāli, gan datos atklās idejas attīstības procesu un noteicošos faktoros tās dzīvotspējai un īstenošanai. Būs apskatāmi piemēri no spilgtākajiem “H2E” projektiem: Liepājas pilsētas vizuālā identitāte, Rīgas Motormuzeja ekspozīcijas dizains, “Alūksnes Bānīša stacijas” šķūņa ekspozīcijas dizains, “Virši A” degvielas uzpildes staciju jaunais interjera dizains u.c.

LIELDIENU KONCERTS. EŠENVALDS UN MINHENES ZĒNU KORIS

“Svētīgi tie, kas nav redzējuši un tomēr tic” – skan vārsma no Eiropā un pasaulē plaši atzītā kurzemnieka Ērika Ešenvalda jaundarba, kas 15. aprīlī plkst. 19 klausītājus aicinās gūt spēcīnājumu un garīgu mierinājumu. Īpašā Lieldienu laikam veltītā koncertprogrammā, kas tapusi sadarbībā ar fondu “Uniting History”, koncertzālē “Lielais dzintars” skanēs kristāldzidrās Minhenes zēnu kora balsis.

Vācu puikas un vīru grupa, kas savulaik izaugusi no zēnu kora rindām, Latvijā viesosies pirmo reizi. Īpaši šim notikumam radītais Ē. Ešenvalda diptihs jeb lūgšanas mū-

zikā apvienos vācu mūziķus un diriģentes Ilzes Balodes vadīto Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas kori, veidojot varenu septiņdesmit zēnu balsu skanējumu.

Koncerts klausītājiem būs skatāms arī tiešraidē, iegādājoties biļetes digitālās koncertzāles platformā www.digitalsdzintars.lv.

ANNA SOFIJA FON OTERE UN “BROOKLYN RIDER”. “MĪLAS UN NĀVES DZIESMAS” “Pasaule Lielajā dzintarā” / Zviedrija un Ziemeļamerika

16. aprīlī plkst. 19 Liepājas koncertzāles izziņojumā sērijā “Pasaule Lielajā dzintarā” viesosies izcilā operdziedātāja Anna Sofija fon Otere un Ņujorkas stīgu kvartets “Brooklyn Rider”, kuri klausītājiem piedāvās augstvērtīgu vokālās kamer-mūzikas programmu “Mīlas un nāves dziesmas”.

Mākslinieku radošā apvienība intīmās noskaņās tvertā programmā atklās mīlestības dažādās šķautnes divsimt gadu griezumā, saplūdinot robežas starp Franča Šuberta (*Franz Schubert*) vokālās kamer-mūzikas klasiku “Nāve un meitene” un ciklu “Ziemas ceļš” un mūsdienu amerikāņu komponista Rufusa Veinraitā (*Rufus Wainright*) romantiskajām balādēm.

Notikumus ar Liepājas pašvaldības atbalstu rīko SIA “Lielais dzintars”.

“Dzintara sarunu klubam” interesenti var pievienoties jebkurā laikā, pieteikšanās ir atvērta un dalība – bez maksas. Lai reģistrētu dalību klātienē apmeklējumam, aicinām sazināties ar koncertzāles informācijas centru, rakstot uz e-pastu info@lielaisdzintars.lv vai zvanot pa tālr. 63424555. Lai reģistrētos attālinātai dalībai video konferencē, aicinām aizpildīt pieteikuma veidlapu vietnē ieej.lv/dzintara-sarunu-klubs.

Biļetes uz koncertiem klātienē nopērkamas koncertzāles informācijas centrā, “Biļešu paradīzes” kasēs un interneta vietnē www.bilesuparadize.lv.

Biļetes uz koncertiem tiešraidē būs nopērkamas jaunajā digitālās koncertzāles platformā www.digitalsdzintars.lv.

Pirms pasākumu apmeklēšanas klātienē aicinām iepazīties ar epidemioloģiskās drošības un pasākumu apmeklēšanas nosacījumiem koncertzāles mājaslapā www.lielaisdzintars.lv.

CMYK



Tālrunis ziņojumiem
63425197

Sagatavojusi Liepājas pašvaldības administrācijas Sabiedrisko attiecību un mārketinga daļa: Rožu ielā 6, Liepājā, LV-3401, e-pasts: samd@liepaja.lv.
Apmeklētāju pieņemšanas centrs: tālr. 634 04750. www.liepaja.lv.
Iespiests SIA “Kurzemes Vārds” tipogrāfijā. Tirāža 34800. Bezmaksas. Ar izdevumu “Katram Liepājniekam” var iepazīties arī www.liepaja.lv.