

Katram Liepājniekam



2026 | 2. MARTS

www.liepaja.lv | /liepajalv

Sumināsim
augstākā
pilsētas
apbalvojuma
saņēmējus



> 3. lpp.



Pieaugušas būvniecības
investīcijas Liepājā

> 5. lpp.

Dodies pastaigā “Izgaismotā Liepāja. Apzinātā mērenība”!

Liepāja aicina liepājniekus un pilsētas viesus uz vakara pastaigu “Izgaismotā Liepāja. Apzinātā mērenība”, kas četru vakaru garumā ļaus pilsētas ainavu ieraudzīt neierastu – gaismu pārvērstu. Šogad gaismas pastaigas maršruts apspīdēs abas Tirdzniecības kanāla malas, izgaismojot maršrutu no Tramvaja tilta līdz pat Loču tornim. Objektī būs skatāmi arī pilsētas centrā, kur ielas, ēkas un laukumi pārtaps par skatuvi radošām instalācijām, projekcijām un gaismas stāstiem.

Pastaiga šogad veidota, iedvesmojoties no Liepājas kā Eiropas kultūras galvaspilsētas tematiskās līnijas “Apzinātā mērenība”. Gaismu objekti aktualizēs klimata un ilgtspējīgas attīstības jautājumus, aicinot paskatīties uz ikdienas ieradumiem un to ietekmi uz vidi. Īpašs akcents likts uz Baltijas jūru, kas Liepājai ir gan lepnums, gan atbildība.

Pirmo reizi gaismas pastaigas vēsturē apmeklētājus priecēs lielo formu lāzeru uzvedums, savukārt objektos un instalācijās izmantos visdažādākās gaismas tehnikas. Vairāki objekti būs interaktīvi, un līdzdarboties tajos tiks aicināti gan liepājnieki, gan

Liepāja



pilsētas viesi.

Gaismā kļūs par veidu, kā runāt par līdzsvaru un rūpēm, kas sākas ar maziem, apzinātiem soļiem. Jūras mošķi, augi un citi tās iemītnieki, vēja atnesti, it kā izkāps no ūdens un varēs parādīties kā noslēpumaini silueti, kustīgas projekcijas vai krāsaini gaismas akcenti, ļaujot iztēlei

aizvest līdz zemūdens pasaulei, kas parasti paliek acīm neredzama.

Pastaigā “Izgaismotā Liepāja. Apzinātā mērenība” iesaistīsies arī vietējie uzņēmēji, iededzot krāsainas gaismas logu rūtīs un radot projekcijas uz savu ēku fasādēm, tā papildinot šī gada maršrutu. Vakara pastaigu

būs iespējams apvienot arī ar gardu pauzi. Liepājas restorānos un kafejnīcās apmeklētāji varēs nobaudīt īpaši pastaigas vakariem radītas vēja kūkas. Savukārt zinātkārākajiem būs iespēja doties bezmaksas ekskursijās ar gidu, uzzinot vairāk par vietām un ēkām, kurās izvietoti gaismas objekti.

Pastaiga “Izgaismotā Liepāja. Apzinātā mērenība” aicinās liepājniekus un pilsētas viesus ieraudzīt gaismas mākslinieku pārvērsto pilsētu četrus vakarus 18., 19., 20. un 21. martā no pulksten 19.00 līdz 23.00.

Pastaigu organizē Liepājas Kultūras pārvalde sadarbībā ar SIA “UNTITLED”. ■



Gunārs Anšņs, Liepājas valstspilsētas pašvaldības domes priekšsēdētājs

Marts Liepājai vienmēr ir īpašs. Pilsēta pamazām mostas pavasarim, ielās ienāk vairāk

Solis jaunā gadu simtenī

gaismas, un 18. martā mēs svinam mūsu Liepājas dzimšanas dienu. Šogad svētku sajūtai ir īpašs dziļums – pārejām no Liepājas četršimtā uz četršimt pirmo gadu, sperot soli pavisam jaunā gadu simtenī.

Uzskatu, ka četršimt pirmās Liepājas ir izaugsmes gads. Mērķtiecīgi stiprinām pilsētvidi un mājokļu pieejamību – pirmo reizi atjaunotās Latvijas vēsturē Liepājā cita pēc citas top jaunas

daudzdzīvokļu mājas, un veidojas arī vesels jauns dzīvojamais kvartāls. Turpinām atjaunot ielas un savienojumus, domājam par zaļāku un ērtāku ikdienu. Šie darbi nav tikai par infrastruktūru – tie ir par drošību, pārliecību un iespēju ģimenēm, jaunajiem speciālistiem un senioriem savu nākotni saistīt ar Liepāju.

Vienlaikus turpinām ieguldīt izglītībā, kultūrā un sportā – vietās, kur veidojas pilsētas raksturs.

No pašiem mazākajiem liepājniekiem līdz aktīvām ģimenēm, no kultūras mantojuma līdz kustībai un radošumam. Esmu gandarīts, ka pavasarī pilsētā pulcēsies ap 6500 dejotāju Jauniešu deju svētkos, rudenī durvis vērs pilnībā rekonstruēts bērnu dārzs “Kriksītis”, bijušajā Latvijas Bankas ēkā būs pieejams atvērtais Liepājas muzeja krājums, savukārt Liepājas Olimpiskais centrs atklās “Kustību māju” – vietu kustībai, vese-

lībai un dzīvespriekam visām paaudzēm.

Jā, tas viss ir svarīgi mūsu pilsētas izaugsmei, taču Liepāja ir vairāk nekā ēkas, ielas un projekti. Tie ir skolotāji un mediķi, uzņēmēji un strādnieki, brīvprātīgie, kultūras un sporta ļaudis, ģimenes un ikviens, kurš šeit izvēlas dzīvot, strādāt un augt. Paldies ikvienam liepājniekam, kurš ar savu rīcību stiprina Liepāju. Novēlu mums būt saliedētiem un ar drosmi skatīties nākotnē.

Daudz laimes, mīļā Liepāja un liepājnieki!

Personas ar invaliditāti aicinātas sabiedriskajā transportā izmantot e-karti



Lai mazinātu rindas pie transportlīdzekļa vadītāja un paātrinātu sabiedriskā transporta kustību, aģentūra "Liepājas sabiedriskais transports" atkārtoti aicina personas ar invaliditāti bezmaksas braucieni reģistrēšanai izmantot personalizēto e-karti.

Personām ar I vai II invaliditātes grupu, bērniem ar invaliditāti līdz 18 gadu vecumam, kā arī bērniem bāreņiem un bez vecāku gādības palikušajiem bēr-

niem ir tiesības pilsētas nozīmes maršrutu sabiedrisko transportu izmantot bez maksas.

Lai saņemtu bezmaksas brauciena reģistrācijas iespēju, vienu reizi jāiegādājas personalizētā e-karte, kas maksā 3,50 eiro, aģentūras klientu apkalpošanas centrā Peldu ielā 5. Ja e-karte jau ir noformēta, to var turpināt izmantot bez papildu darbībām.

Iekāpjot transportlīdzeklī, e-karte jāpietuvina biļešu la-

sītājam – sistēma automātiski piemēros valsts noteikto braukšanas maksas atvieglojumu un personai piešķirs biļeti.

Informējam, ka pārskatāmā periodā, lai turpinātu saņemt valsts braukšanas maksas atvieglojumus braucieniem Liepājas sabiedriskajā transportā, būs jāizmanto personalizētā e-karte vai eID karte. Bezmaksas papīra biļešu izsniegšana pie transportlīdzekļa vadītāja vairs nebūs pieejama, jo šādā veidā nav iespējams identificēt atvieglojuma saņēmēju.

Atvieglojumu piešķiršanas pamatojums tiek pārbaudīts automātiski, tādēļ pasažieriem nav nepieciešams iesniegt papildu dokumentus e-kartes derīguma pagarināšanai.

Atgādinām, ka I grupas personu ar invaliditāti un bērnu ar invaliditāti līdz 18 gadu vecumam pavadoni arī savu braucieni var reģistrēt ar atvieglojuma saņēmēja personalizēto e-karti, pietuvinot to biļešu lasītājam divas reizes.

Šobrīd jau 1882 personas ir iegādājušās un izmanto e-kartes (tie cilvēki, kuri vismaz vienu reizi ir braukuši un reģistrējuši savu braucieni ar valsts atvieglojumu kopš šī risinājuma ieviešanas). ■

No 1. februāra aprūpi mājās Liepājā nodrošina četri pakalpojuma sniedzēji

Aprūpes mājās pakalpojumu dzīvesvietā pilngadīgām personām, kurām ar Liepājas Sociālā dienesta lēmumu piešķirts pašvaldības līdzfinansēts pakalpojums, no 1. februāra nodrošina ārpakalpojuma sniedzēji, ar kuriem iepirkumā pašvaldībai noslēgta vispārēja vienošanās: SIA "SP Labāka rītdiena", biedrība "Latvijas Samariešu apvienība" un SIA "Senior Latvia". Aprūpi mājās bērniem un personām ar invaliditāti no 18 līdz 24 gadu vecumam turpmāk nodrošinās biedrība "Aizvējā", biedrība "Latvijas Samariešu apvienība" un SIA "Senior Latvia".

"Līdzšinējiem pakalpojuma saņēmējiem tas neko nemaina. Pilngadīgām personām, no kurām lielākā daļa ir seniori, sadarbība turpināsies ar jau esošajiem aprūpētājiem no SIA "Senior Latvia", ja vien klients to nevēlēsies

mainīt", uzsver Liepājas Sociālā dienesta biroja "Aprūpe mājās" vadītāja Anita Lauka. Jaunajiem klientiem, slēdzot pakalpojuma līgumu, būs iespēja izvēlēties vienu no pakalpojuma sniedzējiem.

Aprūpes mājās pakalpojums ietver pakalpojumu kompleksu klienta dzīvesvietā un, ja personas funkcionālais stāvoklis ir mainīgs un pastāv iespēja nonākt bezpalīdzīgā stāvoklī, arī pakalpojumu pēc īpaša izsaukuma, kurā tiek izmantota "drošības poga". Vispārīgā vienošanās ir noslēgta uz trīs gadiem, t.i., līdz 2029. gadā 31. janvārim, apstiprinātā budžeta ietvaros, kas 2026. gada ir 1 388 714 EUR.

Nosakot personas līdzmaksājumu par aprūpes mājās pakalpojumu, tiek ievērots noteikums, ka pēc samaksas par pakalpojumu aprūpējamā rīcībā jāpaliek līdzekļiem (ieskaitot valsts pabalstu invalīdam, kuram

nepieciešama kopšana), kuri nav mazāki par noteikto maznodrošinātas māsaimniecības ienākumu sliekšni pašvaldībā, – šobrīd 595 eiro. Ja tie ir mazāki, pakalpojuma izmaksas pilnībā sedz pašvaldība.

Aprūpes mājās pakalpojums tiek nodrošināts bērniem ar invaliditāti, kuriem ir izsniegts Veselības un darbības ekspertīzes ārstu valsts komisijas atzinums par īpašas kopšanas nepieciešamību, un personām līdz 24 gadu vecumam, ja pēc pilngadības sasniegšanas turpinās īpašas kopšanas nepieciešamību. Bērniem un minētajām personām līdz 24 gadu vecumam par pakalpojumu nav jāmaksā.

Atbilstoši noslēgtajiem līgumiem ar aprūpes mājās pakalpojuma sniedzējiem pašvaldībai ir tiesības un pienākums kontrolēt pakalpojuma sniegšanas kvalitāti un, konstatējot pārkāpumus, uz tiem attiecīgi reaģēt. ■

Uzsākta pilsētas zaļās infrastruktūras attīstības plānojuma izstrāde

Liepājas Centrālā administrācija "Interreg Latvijas-Lietuvas pārrobežu sadarbības programmas" projekta Nr.LL-00253 "Ilgtspējīgas un ekoloģiskas vides attīstība Šauļu pilsētas un Liepājas valstspilsētas apkaimēs" (GREEN projekts) ietvaros ir uzsākusi tematiskā plānojuma Liepājas zaļās infrastruktūras attīstības plānojuma izstrādi.

Saskaņā ar publiskā iepirkuma rezultātiem ir noslēgts līgums ar personu apvienību "RP-AIPI", kura sastāv no SIA "Reģionālie projekti" un SIA "Ainavas izpētes un plānošanas institūts", par tematiskā plāna izstrādi 12 mēnešu laikā, proti, līdz 2027. gada janvāra beigām.

Tematiskā plānojuma izstrādes mērķis ir veicināt Liepājas valstspilsētas pielāgošanos klimata pārmaiņām, tostarp karstuma salu mazināšanu, lietusūdeņu plūdu risku novēršanu, bioloģiskās daudzveidības saglabāšanu un iedzīvotāju saiknes ar dabu stiprināšanu, risināt zaļās infrastruktūras pārvaldības jautājumus, sabiedrības dzīves vides uzlabošanu un nodrošināt zaļināšanas attīstību un pilsētvides ilgtspējīgu attīstību vidējā termiņā.

Ar tematiskā plāna izstrādi, pamatojoties uz esošo zaļās un zilās infrastruktūras stāvokļa izvērtējumu, pilsētvīdē tiks izveidots vienots funkcionējošs zaļās infrastruktūras tīkls, lai nodrošinātu bioloģiskās daudzveidības saglabāšanu, veidojot un uzturot daudzveidīgas zaļās zonas, tai skaitā veidojot zaļos koridorus un veicinot pilsētas iedzīvotāju saikni ar dabisko vidi.

Zaļās infrastruktūras pieejamības nodrošināšana visiem pilsētas iedzīvotājiem ir būtisks taisnīgas pilsētas plānošanas aspekts. Sasaistē ar mikromobilitātes infrastruktūru pieejamas zaļās zonas veicinās fizisko aktivitāti, uzlabos garīgo veselību, sekmēs kopienas saliedētību un indivīdu labbūtību – sniegs nozīmīgu devumu dzīves kvalitātes paaugstināšanā.

Savukārt, integrējot dabā balstītus risinājumus zaļajā zonā, var uzlabot ūdens uzsūkšanos, gruntsūdeņu atjaunošanos un mazināt pārmērīgu nokrišņu negatīvo ietekmi, mazināt pilsētas karstuma salas, vienlaikus veicinot pilsētvides estētisko un ekoloģisko vērtību un uzlabojot pilsētvides mikroklimatu.

Galvenie darba uzdevumi tematiskā plāna izstrādei ir:

- esošās situācijas izvērtējums;
- karstuma salu analīze un mazināšanas iespējas;
- zaļās infrastruktūras plānošana pilsētas līmenī kopumā, strukturējot publisko apstādījumu infrastruktūras sistēmu kā vienotu, savienotu tīklu pilsētas teritorijā (tai skaitā zaļie koridori saistībā ar ūdensmalām), nosakot galvenos sasaistes un mezglu punktus;
- zaļās infrastruktūras plānošana apkaimju līmenī, novērtējot apkaimju un to centru zaļās struktūras kvalitatīvo un kvantitatīvo nodrošinājumu, sniegt rekomendācijas katras apkaimes kopumā un to centru zaļās infrastruktūras attīstībai pēc to nozīmes pilsētvīdē;
- izstrādāt monitoringa ietvaru tematiskā plānojuma ilgtermiņa attīstības novērtēšanai;
- izstrādāt vadlīnijas zaļās infrastruktūras ierīkošanai, definējot izmantojamo koku un krūmu sugu pamata sortimentu, un kopšanai. Izstrādājot vadlīnijas apstādījumu ierīkošanai un kopšanai, netiks pieļauta invazīvo un ekspansīvo sugu izmantošana apstādījumu sortimenta izvēlē;
- nodrošināt sabiedrības līdzdalību sabiedrības viedokļa noskaidrošanai.

Lai gan tematiskā plāna izstrādes laikā tiks organizēta iedzīvotāju tikšanās, jau tagad aicinām iedzīvotājus izteikt savu redzējumu un ieteikumus pilsētas zaļās zonas attīstībai un iesniegt Vides nodaļai, rakstot uz e-pasta adresi dace.liepniece@liepaja.lv vai nosūtīt pastu Rožu iela 6, Liepāja, LV-3401.

Projekts tiek īstenots ar Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF) līdzfinansējumu. Projekta kopējais budžets ir 478 409,73 eiro, no kura:

- 80% jeb 382 727,78 eiro finansē ERAF;
- Liepājas pašvaldības budžets projektā ir 201 216,57 eiro, no tā ERAF finansējums – 160 973,26 eiro, bet pašvaldības līdzfinansējums – 40 243,32 eiro.

Plašāk par projektu: latlit.eu/theprojects/green.

Interreg



Līdzfinansē
EIROPAS SAVIENĪBA

Latvija – Lietuva

Titulu “Goda un Gada liepājnieks 2025” ieguvējus godināsim īpašā ceremonijā

Liepājas valstspilsētas pašvaldības domes deputāti 26. februāra domes sēdē apstiprinājuši augstākā pilsētas apbalvojuma – titula “Goda liepājnieks 2025” un “Gada liepājnieks 2025” – ieguvējus, tādējādi godinot liepājniekus par nozīmīgu ieguldījumu pilsētas attīstībā, sabiedrības labklājībā, kultūrā, izglītībā, sportā, veselības aprūpē un citās jomās.

Lai pateiktos cilvēkiem, kuru darbs un iniciatīva būtiski veicina Liepājas izaugsmi un pilsētas vārda popularizēšanu, Liepājas valstspilsētas pašvaldība aicināja iedzīvotājus pieteikt pretendentes apbalvojumiem “Goda un Gada liepājnieks 2025”. Kopumā saņemti 82 pieteikumi. Iesniegtos pieteikumus izvērtēja Liepājas Apbalvojumu komisija, kas balsojumā lēma par apbalvojumu saņēmējiem.

TITULS “GODA LIEPĀJNIEKS 2025”

Tituls “Goda liepājnieks 2025” piešķirts Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra amatiereteātra “Liepājas Tautas teātris” režisorei **Inārai Kalnarājai** par mūža ieguldījumu Liepājas kultūrvides veidošanā, teātra mākslas attīstībā, kā arī latvisko tradīciju saglabāšanā un popularizēšanā.

TITULA “GADA LIEPĀJNIEKS 2025” IEGUVĒJI

• Biedrības “VeloRonis” valdes priekšsēdētāja **Inga Krivcova** – par nozīmīgu ieguldījumu Liepājas vārda popularizēšanā, organizējot XVIII Latvijas atklātā ziemas peldēšanas čempionāta Pasaules kausa posma norisi Liepājā.

• Liepājas Veco ļaužu dzīvojamās mājas vadītāja **Linda Nīmane** – par sociāli atbildīgu un nesavtīgu darbu, veicinot Liepājas senioru labbūtību, piederības sajūtu un aktīvu iesaisti sabiedriskajā dzīvē.

• LSEZ SIA “Caljan” vadītājs **Gatis Dradeika** – par ieguldījumu Liepājas ekonomiskajā attīstībā, paplašinot ražošanu, radot jaunas darbavietas un sekmējot jauno speciālistu sagatavošanu.

• Biedrības “JaunLiepāja” vadītāja **Ieva Balode-Ziemele** – par radošu ieguldījumu Jaunliepājas apkaimes izaugsmē un kopienas saliedēšanā, attīstot Jaunliepājas Vakara tirdziņa tradīciju un popularizējot vietējo ražotāju produkciju.

• Liepājas Izglītības pārvaldes komunikācijas vadītāja **Renāte Meļķe** – par nozīmīgu ieguldījumu radošu Liepājas 400. jubilejas pasākumu iniciēšanā un īstenošanā, stiprinot bērnu un jauniešu piederības sajūtu savai pilsētai.

• Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktā kora “Laiks” mākslinieciskā vadītāja un diriģente

Ilze Balode – par augstvērtīgu māksliniecisko sniegumu un nozīmīgu devumu Liepājas kultūras dzīvē, atzīmējot kora “Laiks” 20 gadu radošo darbību.

• Kultūrvietas “Sventāja” izveidotāja **Daiga Straupe-niece** – par nozīmīgu ieguldījumu pirmo Lejaskurzemes ielu svētku īstenošanā un kultūrvietas “Sventāja” izveidē, veicinot interesi par tradicionālo kultūru un stiprinot latvisko identitāti.

• Liepājas Valsts ģimnāzijas pedagogs **Feliks Re-kovičs** – par nozīmīgu ieguldījumu pedagoģiskajā darbā, attīstot skolēnu talantu un izveidojot Jauno mediķu skolu.

• Liepājas restaurācijas centra vadītājs **Ivars Pilips** – par nozīmīgu ieguldījumu Liepājas un Kurzemes kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanā, restaurācijas nozares attīstībā un sabiedrības izglītošanā.

• Liepājas pludmales tenisa kluba vadītāja **Inese Pirkule** – par nozīmīgu ieguldījumu Liepājas sporta un iekļaujošas kopienas attīstībā, popularizējot pludmales tenisu kā pieejamu un vienojošu sporta veidu.

• SIA “Liepājas reģionālā slimnīca” Ķīmijterapijas, hematoloģijas un paliatīvās aprūpes nodaļas ārste un hematoloģe **Aleksandra Bunce** – par nozīmīgu ieguldījumu jauniešu izglītībā un medicīnas nozares popularizēšanā, izveidojot Jauno mediķu skolu un stiprinot sadarbību starp izglītības un veselības aprūpes nozari Liepājā.

• Biedrības “Aizvējā” valdes locekle **Dita Sikuriņeca** – par sabiedriski nozīmīgu ieguldījumu, veidojot iekļaujošu, atbalstošu un sociāli atbildīgu vidi ģimenēm un bērniem ar īpašām vajadzībām.

• Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas struktūrvienības “Liepājas Bērnu mākslas skola” vadītāja **Ieva Leismane** – par mērķtiecīgu un profesionālu darbu, veidojot un īstenojot augstvērtīgu Liepājas Bērnu mākslas skolas 50. jubilejas programmu.

• Liepājas pensionēto skolotāju biedrības “Zelta rudens” vadītāja **Inta Čukure** – par nozīmīgu ieguldījumu un pašreizējā darbu, vadot Liepājas pensionēto skolotāju biedrību “Zelta rudens” un bagātinot senioru kopienas dzīvi.

• Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktā kora “INTIS” mākslinieciskā vadītāja un diriģente **Ilze Valce** – par nozīmīgu ieguldījumu Liepājas kultūras dzīves bagātināšanā, pilsētas atpazīstamības veicināšanā un kormūzikas nozares attīstībā Latvijā.

Tāpat Apbalvojumu komisija lēmusi piešķirt pateicības par mūža ieguldījumu, profesionālu un sabiedriski nozīmīgu darbu pieciem nominantiem, tostarp kultūras, veselības aprūpes, uzņēmējdarbības un sabiedrisko aktivitāšu jomās.

• Komponistam un pedagogam **Andrim Eniņam** – par mūža ieguldījumu bērnu muzikālajā izglītībā un Liepājas kultūrvides bagātināšanā.

• Ģimenes ārstam un endokrinologam **Anatolijam Lucenko** – par mūža ieguldījumu veselības aprūpē, ar augstu profesionalitāti un cilvēctību stiprinot sabiedrības uzticību un nozares attīstību Liepājā.

• Zemīšu ģimenei – par radošu un neatlaidīgu darbu, nodrošinot kafejnīcas “Panna” darbību un veidojot pievilcīgu pilsētvidi Liepājas centrā.

• Biedrībai “Retro garāža” – par festivāla “Retro Liepāja 2025” rīkošanu, mērķtiecīgi attīstot retro auto un moto kustību Liepājā.

• Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas struktūrvienības “Liepājas Bērnu mākslas skola” vadītājai **Kristīnei Vizbulei** – par mērķtiecīgu un profesionālu darbu, veidojot un īstenojot augstvērtīgu Liepājas Bērnu mākslas skolas 50. jubilejas programmu.

Apbalvojumu saņēmējus godinās svinīgā ceremonijā “Goda un Gada liepājnieks 2025”, kas notiks pilsētas dzimšanas dienā, 18. martā, koncertzālē “Lielais dzintars”.

Ielūgumus uz svinīgo apbalvošanas ceremoniju ikvienam interesentam būs iespējams saņemt koncertzāles “Lielais dzintars” Informācijas centrā no 3. marta. Viena persona var izņemt ne vairāk kā četrus ielūgumus.

Iesniegtos pieteikumus Goda un Gada liepājnieka titulam izvērtēja Apbalvojumu komisija Liepājas valstspilsētas pašvaldības domes priekšsēdētāja **Gunāra Anšīņa** vadībā. Tajā darbojas 15 dažādu nozaru pārstāvji, no kuriem lielākā daļa bijuši Goda un Gada liepājnieku godā, – nodibinājuma “Liepāja 2027” valdes locekle mākslinieciskajos jautājumos **Baiba Bartkeviča**, jaunsargu instruktors **Varis Jansons**, Sociālā dienesta sabiedrisko attiecību speciāliste **Gunta Jākobsons**, ilggadējs skolas direktors **Valērijs Jepiskoposovs**, kultūrvietas “Pegaza pagalmis” īpašniece **Irita Kalēja**, uzņēmuma “UPTK” vadītājs **Ziģurds Kirhners**, uzņēmējs, BMX treneris **Roberts Klēpis**, mākslinieks **Aldis Kļaviņš**, Karostas glābšanas biedrības valdes locekle **Monta Krafte**, Liepājas reģionālās slimnīcas ārsts anesteziologs-reanimatologs, algologs **Ivars Krastiņš**, uzņēmējs **Andris Lanka**, laikraksta “Kurzemes Vārds” redaktore un projektu vadītāja **Anda Pūce**, vēsturnieks **Juris Raķis** un kultūras projektu vadītājs **Herberts Lauksteins**.

Titulu “Gada liepājnieks” piešķir kā apbalvojumu par sevišķiem nopelniem Liepājas labā iepriekšējā gadā. Tituls izveidots 1994. gadā un kā Liepājas pilsētas apbalvojums atjaunots 2004. gadā.

Titulu “Goda liepājnieks” piešķir kā apbalvojumu par sevišķiem nopelniem Liepājas labā, kas var izpausties valsts, pašvaldības, sabiedriskajā, kultūras, izglītības, zinātnes vai saimnieciskajā darbā. Par nopelniem uzskatāms gan atsevišķs izcilis darbs, gan ilgstoša, priekšzīmīga un panākumiem bagāta darbība. Tituls izveidots 2004. gadā. ■

Pilnveidos civilās aizsardzības sistēmu Liepājā

No 2025. gada maija Liepājas valstspilsētas pašvaldībā izveidota Civilās aizsardzības daļa, lai koordinētu un pilnveidotu civilās aizsardzības sistēmu pilsētā.

Pašlaik pašvaldība strādā pie finansējuma piesaistes patvertņu izveidei. Šobrīd ERAF projekta ietvaros līdz 2028. gadam 16 pašvaldības objektus plānots pielāgot patvertņu prasībām. Tāpat ir apzināti vēl 16 objekti, kurus iecerēts aprīkot, izmantojot EEZ finanšu instrumenta atbalstu, taču darbs pie šī finansēju

ma piesaistes vēl turpinās.

Krīzes situācijās īpaša nozīme ir daudzdzīvokļu dzīvojamām ēkām, jo tieši tajās ikdienā uzturas vislielākais iedzīvotāju skaits. Šo ēku pagrabi atrodas tiešā dzīvesvietas tuvumā, kas ļauj iedzīvotājiem reaģēt operatīvi un nekavējoties patverties apdraudējuma gadījumā.

Drošības stiprināšana ir kopīgs uzdevums. Ne mazāk svarīga ir arī uzņēmumu, privātpašumu, iestāžu un citu ēku īpašnieku iesaiste, īpaši tur, kur ikdienā pulcējas liels skaits

cilvēku – darbinieki, klienti vai apmeklētāji. Vēsturisko patvertņu, pagrabu un pazemes telpu sakārtošana patvēruma vajadzībām šādos objektos paplašina drošas patveršanās iespējas un veido vienotu, noturīgu pilsētvidi.

Ko darīt iedzīvotājiem? Apzinoties situāciju, pašvaldība šobrīd meklē risinājumus, lai nākotnē sniegtu atbalstu iedzīvotājiem pagrabu pielāgošanā. Tomēr drošība nevar gaidīt, katram pašam ir jāpadomā par savu drošību. Tas nenozīmē tūlītējus dārgus remontus, bet gan

elementāru kārtību. Svarīgākais ir negaidīt krīzi, bet jau tagad kritiski novērtēt vidi, kurā dzīvojam, – vai pagrabs ir pieejams, vai

tas nav pārvērst par noliktavu un vai ārkārtas brīdī tajā varētu patverties. ■

Detalizētāku informāciju par pagrabu pielāgošanu patvertņu vajadzībām un patvertņu aktualitātēm skatīt šeit:



Liepājas pašvaldības mājaslapā www.liepaja.lv var iepazīties ar Liepājas valstspilsētas un Dienvidkurzemes novada Civilās aizsardzības plānu un pielikumiem. Civilās aizsardzības daļa ir uzsākusi darbu pie informācijas aktualizēšanas pielikumos.



Informācija kaķu saimniekiem, kuru kaķi uzturas ārpus saimnieka īpašuma

Pašvaldība aicina iedzīvotājus būt atbildīgiem mājdzīvnieku turētājiem un atgādina par pienākumu apzīmēt ar mikroshēmu (čipēt) kaķus, kuri uzturas ārpus sava saimnieka īpašuma. Kaķu apzīmēšana ar mikroshēmu ir būtisks solis gan dzīvnieku labturības nodrošināšanā, gan klaiņojošo dzīvnieku skaita mazināšanā.

Saskaņā ar normatīvajiem aktiem ne visi kaķi drīkst atrasties ārpus telpām, proti, ārpus saimnieka īpašuma drīkst uzturēties kaķi, kuri ir:

- **sterilizēti vai kastrēti** un sasnieguši vismaz sešu mēnešu vecumu;
- **mikročipēti un reģistrēti** Lauku atbalsta dienesta mājas (istabas) dzīvnieku reģistra datubāzē;
- **vakcinēti** – pret trakumsērgu.

KĀPĒC ČIPĒŠANA IR TIK SVARĪGA?

Mikročips ir neliela, rīsa grauda lieluma elektroniska ierīce, kas kalpo kā dzīvnieka identifikācijas kods. Čipēšana sniedz vairākus būtiskus ieguvumus.

Iespēja kaķim atgriezties mājās. Ja čipēts



kaķis pazūd vai tiek savainots, veterinārārsts vai dzīvnieku patversmes darbinieks var ātri identificēt saimnieku un ar viņu sazināties. Bez mikročipa saimnieka noskaidrošana bieži vien nav iespējama un dzīvnieks var tikt kļūdaini uzskatīts par bezsaimnieka kaķi.

Saimnieka tiesību aizsardzība. Mikročips ir juridisks pierādījums dzīvnieka piederībai strīdu vai neskaidrību gadījumos.

Atbildīgas rīcības veicināšana. Dzīvnieka saistīšana ar konkrētu personu mazina gadījumus, kad mājdzīvnieki tiek apzināti pamesti.

KAS JĀDARA KAĶA SAIMNIEKAM?

Lai sakārtotu kaķa dokumentāciju, saimniekam jāvērējas pie jebkura praktizējoša veterinārārsta. Mikročipa ievadīšana ir ātra un dzīvniekam nekaitīga procedūra. Pēc čipēšanas svarīgi pārliecināties, ka veterinārārsts ir veicis dzīvnieka reģistrāciju Lauku atbalsta dienesta mājas (istabas) dzīvnieku reģistra datubāzē un tajā norādīta aktuāla saimnieka kontaktinformācija.

Mūsu mīluļu drošība sākas ar mūsu atbildību. Parūpēsimies, lai katram kaķim, kurš dodas ārpus mājas, būtu sava "biļete atpakaļ uz mājām".

Kad čipēšana nav obligāta?

Atbilstoši Ministru kabineta noteikumiem Nr. 359 "Mājas (istabas) dzīvnieku reģistrācijas kārtība" kaķa apzīmēšana ar mikroshēmu un reģistrācija nav obligāta, ja:

- kaķis nepavairo;
- to neatsvina;
- to nenodod dzīvnieku viesnīcā;
- tas nepiedalās izstādēs vai citos publiskos pasākumos;
- kaķis brīvi neuzturas ārpus īpašnieka vai turētāja lietošanā esošās teritorijas. ■

Liepājā jau vairāk nekā 15 gadus sekmīgi darbojas bezsaimnieku kaķu programma "Noķer, sterilizē, atlaiž"

Pašvaldība atgādina, ka pilsētā joprojām tiek īstenota bezsaimnieku kaķu kontroles programma "Noķer, sterilizē, atlaiž", kuras mērķis ir humāni un ilgtspējīgi samazināt bezsaimnieka kaķu skaitu pilsētvidē, vienlaikus rūpējoties par dzīvnieku labturību.

Programma Liepājā darbojas kopš 2009. gada, un tās laikā sasniegti būtiski rezultāti – kopumā sterilizēti 11 741 bezsaimnieka kaķis. Savukārt 2242 gadījumos pieņemts lēmums par eitanāziju, jo dzīvnieki bija slimi. 2025. gadā programmas ietvaros sterilizēti 525 kaķi, bet 101 kaķis iemidzināts.

Pašvaldība aicina māju apsaimniekotājus un iedzīvotājus aktīvi iesaistīties bezsaimnieku kaķu problēmas risināšanā, izmantojot šo programmu.

Par nepieciešamību veikt kaķu sterilizēšanu iespējams ziņot, aizpildot pieteikuma veidlapu elektroniski portālā <https://epakalpojumi.liepaja.lv>, kā arī sazinoties ar Liepājas Centrālās administrācijas Vides nodaļu pa tālruni 63 404 744 vai rakstot uz e-pasta pasts@liepaja.lv. Pieteikumā jā-

norāda adrese, aptuvenais kaķu skaits, kontaktpersona, kas aņemas rūpēties par dzīvniekiem pēc sterilizācijas, kā arī kontaktpersonas tālruna numurs.

Bezsaimnieka kaķu izķeršanu nodrošina pašvaldības dzīvnieku patversmes "Lauvas sirds" dzīvnieku ķērāji. Pēc pieteikuma saņemšanas un apstiprināšanas, iepriekš saskaņojot laiku ar norādīto kontaktpersonu, dzīvnieku ķērājs ierodas adresē, noķer kaķus un nogādā tos pie veterinārārsta. Tur kaķi tiek sterilizēti un atzīmēti.

Sterilizētus bezsaimnieka kaķus iespējams atpazīt pēc nogriezta kreisās auss galiņa. Šī procedūra kaķim nav sāpīga un neietekmē dzīves kvalitāti, bet kalpo kā vizuāla zīme bezsaimnieka kaķiem, ka dzīvnieks jau ir sterilizēts. Pēc vienas vai divām diennaktīm kaķi tiek nogādāti atpakaļ savā pastāvīgajā mītnes vietā. Gadījumos, ja dzīvnieks ir vecs, smagi slims vai cieš, tiek pieņemts lēmums par humānu eitanāziju.

Lai izvairītos no situācijām, kad bezsaimnieka kaķu izķerša-

nas laikā tiek noķerts arī laukā izlaists mājas kaķis, dzīvnieka īpašniekiem vai turētājiem ir pienākums nodrošināt, ka kaķis ir apzīmēts ar mikroshēmu un reģistrēts Lauku atbalsta dienesta mājas (istabas) dzīvnieku reģistra datubāzē un tajā norādīta aktuāla saimnieka kontaktinformācija.

Atgādinām, ka saskaņā ar normatīvajiem aktiem kaķis, kas ir vecāks par sešiem mēnešiem, drīkst brīvi uzturēties ārpus tā īpašnieka vai turētāja valdījumā vai turējumā esošās teritorijas tikai tad, ja tas ir sterilizēts.

Pašvaldība uzsver – bezsaimnieku kaķu programmas "Noķer, sterilizē, atlaiž" panākumi ir tieši atkarīgi no iedzīvotāju līdzdalības un atbildīgas attieksmes pret dzīvniekiem. Kopīgiem spēkiem iespējams veidot sakārtotāku, drošāku un humānāku pilsētvidi gan cilvēkiem, gan dzīvniekiem.

Tāpat pašvaldība aicina rūpīgi izvērtēt, vai, pieņemot ģimenē dzīvnieku, jūs spēsiet par to parūpēties. Atcerieties, ka dzīvnieks nav rotaļlieta vai dāvana, kuru var izmest, kad tā ir apņususi vai kļūvusi nevajadzīga. ■

No 2026. gada suņa turēšanas nodeva jāsamaksā līdz 1. martam

Liepājas valstspilsētas pašvaldība atgādina, ka atbilstoši 2025. gada 21. oktobra saistošajiem noteikumiem Nr. 14 "Par mājas (istabas) dzīvnieku turēšanu Liepājas valstspilsētā" suņa turēšanas nodeva jāsamaksā katru gadu līdz 1. martam.

Nodeva noteikta 10 eiro apmērā par katru suni, kurš sasniegjis sešu mēnešu vecumu.

ATVIEGLOJUMI

50 % atlaide piemērojama sterilizētiem suņiem, kā arī suņiem, kuri sešu mēnešu vecumu sasniedz vai tiek iegādāti kalendārā gada otrajā pusē.

No nodevas samaksas atbrīvotas personas ar redzes invaliditāti, kā arī personas ar I, II vai III invaliditātes grupu.

Nodevas apmaksas rekvizīti

Saņēmējs: Liepājas Centrālā administrācija
Reģistrācijas Nr.: 90000063185
Konta numurs: LV50UNLA0051302501110
Banka: AS "SEB banka"
Kods: UNLALV2X

Maksājuma mērķī obligāti jānorāda: suņa mikročipa numurs un periods, par kuru tiek maksāta suņa turēšanas nodeva.

Ja maksājums veikts par citai personai piederošu suni, lūdzu, pievērst uzmanību korektai mikročipa numura ievadei.

KĀPĒC SVARĪGI NORĀDĪT MIKROČIPA NUMURU

Suņa mikročipa numurs ir vienīgais veids, kā informāciju korekti nodot Lauku atbalsta dienesta datubāzei. Pašvaldības policija, veicot pārbaudes, nodevas apmaksu pārbauda tieši šajā reģistrā.

Suņu īpašnieki aicināti pārliecināties par nodevas apmaksu Lauku atbalsta dienesta tīmekļvietnē – mājas (istabas) dzīvnieku reģistrā. Ja nodeva ir samaksāta, bet informācija reģistrā neparādās pēc 1. marta, lūdzam sazināties ar Vides nodaļu pa tālruni 63404744.

Tāpat ieteicams pārbaudīt, vai veterinārārsts reģistrā ir veicis atzīmi par suņa sterilizāciju. Maksājot vienā summā par vairākiem dzīvniekiem, lūdzam pie mikročipa numura norādīt, vai suns ir sterilizēts.

Aicinām suņu īpašniekus Lauku atbalsta dienesta mājas (istabas) dzīvnieku reģistrā pārbaudīt informāciju, vai ir aktuāls telefona numurs un e-pasta adrese, vai dzīvnieka nāves gadījumā arī sistēmā ir veikta atzīme u.c.

KĀ TIEK IZMANTOTA IEKASĒTĀ NODEVA

Iekasētā suņu turēšanas nodeva tiek izmantota:

- specializēto urnu suņu ekskrementu savākšanai iegādei, atjaunošanai un apsaimniekošanai;
- suņu pastaigu laukumu uzturēšanai un apsaimniekošanai, tostarp atkritumu savākšanai, zāles pļaušanai, žogu remontam, informācijas stendu atjaunošanai un koku zaru apzāģēšanai.

Samaksātā nodeva ir būtiska, jo tā ļauj pašvaldībai ne tikai nodrošināt ikdienas uzturēšanas darbus, bet arī uzlabot suņu pastaigu laukumu infrastruktūru un veidot drošu, sakoptu vidi gan suņu īpašniekiem, gan sabiedrībai kopumā.

Tāpat aicinām suņu saimniekus izteikt priekšlikumus par urnu suņu ekskrementu savākšanai uzstādīšanas vietām. Visi priekšlikumi tiks izvērtēti, ņemot vērā, ka pašvaldība urnas var uzstādīt tikai uz pašvaldības īpašumā esošas zemes, kā arī tuvumā esošo atkritumu savākšanas infrastruktūru.

ATGĀDINĀJUMS SUŅU ĪPAŠNIEKIEM – SAVĀC AIZ SAVA SUŅA!

Iedzīvotājiem pastaiga svaigā gaisā pilsētā nereti tiek sabojāta, jo ielu malās, uz ietvēm, parkos un citur var redzēt atstātas "čupiņas", kuras suņu saimnieki aizmirst savākt.

Tādēļ pašvaldība atgādina par elementāru pieklājības un higiēnas normu ievērošanu – suņa ekskrementi ir jāsavāc jebkuros laikapstākļos, tostarp diennakts tumšajā laikā.

Savācot aiz sava suņa, mēs izrādām cieņu pret līdzcilvēkiem, uzturam tīras ielas, parkus un pludmales un veidojam vidi, kurā ir patīkami uzturēties ikvienam. Tā ir maza, bet būtiska rīcība, kas parāda, ka esam atbildīgi un domājam par kopējo labumu.

Par dzīvnieku labturības prasību pārkāpumiem, tai skaitā par suņa ekskrementu nesavākšanu, var tikt piemērots naudas sods – fiziskajām personām līdz 350 naudas soda vienībām, bet juridiskajām personām – no 22 līdz 500 naudas soda vienībām. ■

Būvniecības investīcijas Liepājā pieaugušas par 63 procentiem

Liepājas būvvaldes apkopotie dati par 2025. gada nozāres rezultātiem liecina, ka būvniecības investīciju apjoms Liepājā sasniedzis 164,7 miljonus eiro, kas ir par 63% vairāk nekā gadu iepriekš. Apjomīgākais īstenotais projekts bijis Liepājas cieta kompleksa būvniecība. Vienlaikus nozīmīgas iestrādes veiktas dzīvojamā fonda sektorā – ir uzsākta vairāku jaunu daudzdzīvokļu māju būvniecība, no kurām pirmās ēkas ekspluatācijā paredzēts nodot jau šajā gadā.

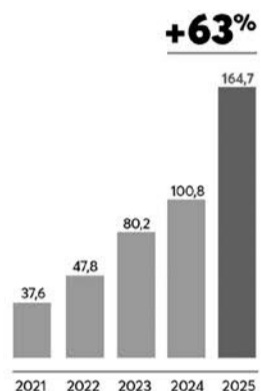
Pērn Liepājas teritorijā ekspluatācijā pieņemti 118 objekti – to skaitā ir gan jaunbūves, gan atjaunoti vai pārbūvēti objekti. Skaita ziņā tas ir par 35% mazāk, salīdzinot ar iepriekšējo gadu. Toties kopējās būvniecības izmaksas ir būtiski jeb par 63% pieaugušas salīdzinājumā ar gadu iepriekš. No kopējā investīciju apjoma lielāko daļu veido Liepājas cieta kompleksa būvniecība Alsungas ielā 29, kas ekspluatācijā tika nodots pagājušā gada augustā, būvniecībā ieguldot 125,87 miljonus eiro.

Detalizētāk aplūkojot datus pa nozarēm, citi lielākie ieguldījumi veikti ražošanas un ostas infrastruktūras objektos, investējot 13 miljonus eiro. Trīs lielākie realizētie objekti ir Virssardzes ielā 11 LSEZ SIA "Jensen Metal" jaunā ražotnes ēka, Ganību ielā 1/3 SIA "AE Partner" ražotnes ēkas pārbūve, kā arī Atslēdznieku ielā 37 LSEZ AS "Brimer Liepaja" jaunā noliktavas ēka.

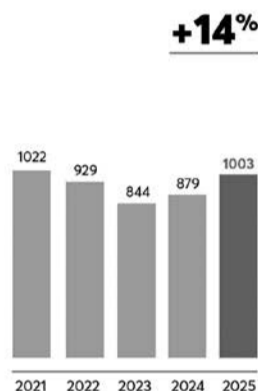
Lielākie pašvaldības ieguldījumi pilsētvides uzlabošanā 2025. gadā vērsti uz ielu infrastruktūras izbūvi bijušās rūpnīcas "Liepājas metalurģis" teritorijā, tāpat pārbūvēti ielu posmi Ploču, Ālandes, Zemeņu ielā un veikta ietves posma un gājēju pārejas izbūve Liedaga ielā. Liepājas vēsturiskajā centrā pārbūvētas trīs pludma-

Galveno rādītāju salīdzinājums

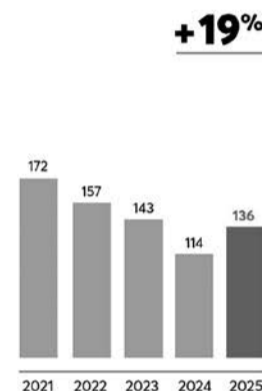
Būvniecības izmaksas (milj. eiro)



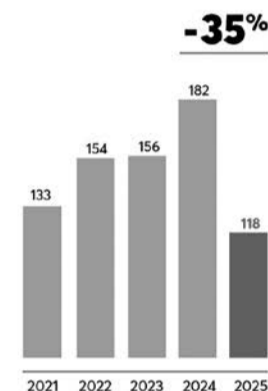
Akceptētie būvprojekti



Izdotās būvatļaujas



Ekspluatācijā pieņemti būvobjekti



Pārbūvētā Ploču iela ieguvusi asfalta segumu, kā arī ātruma ierobežošanai izbūvētas salīņas ar stādījumiem.



LSEZ SIA "Jensen Metal" Karostas Industriālajā parkā uzbūvējis jau trešo uzņēmuma ražotni.

les izejas un labiekārtota Jūrmalas parka teritorijas daļa, bet gar Liepājas notekūdeņu attīrīšanas iekārtām izbūvēts 431 metru garš krasta nostiprinājums – akmeņu krāvums. Kopumā īstenoti 16 dažādi pašvaldības būvniecības projekti par kopējo summu 11,9 miljoni eiro.

Publisko pakalpojumu un

tirdzniecības jomā ieguldīti 9,3 miljoni eiro. Kā nozāres trīs lielākie projekti izceļami: Pulvera ielā 18 uzbūvētais katastrofu pārvaldības centrs, Kūrmājas prospektā 7 pārbūvētā daudzdzīvokļu ēka un Pulkveža Brieža ielā 11 uzbūvētā "Top!" veikala tirdzniecības ēka.

Arī iedzīvotāji aktīvi veikuši

dažādus būvniecības un pārbūves darbus – privātīpašumu sektorā ieguldīti 4,6 miljoni eiro. Kopumā iedzīvotāji attīstījuši ap 70 īpašumu, no kuriem 10 ir uzbūvētas jaunas dzīvojamās mājas Zemeņu, Upeņu, Durbes, Dundagas un Klaipēdas ielā.

2025. gadā akceptēti kopumā 1 003 projekti, kas ir par

14% vairāk, salīdzinot ar gadu iepriekš. Tāpat par 19% pieaudzis izdoto būvatļauju skaits – izsniegtas kopumā 136 būvatļaujas. 2026. gada sākumā, apskatot Būvniecības informācijas sistēmas datus, Liepājā ir aktuālas 4 649 dažādas būvniecības lietas, kas ir aptuveni par pustūkstoši vairāk nekā pērn. ■

No 2026. gada ieviests vienots būves reģistrācijas process

No 2026. gada 6. janvāra Būvniecības informācijas sistēmā (BIS) ir pieejams vienotā būves reģistrācijas procesa (vienotais process) pakalpojums.

Izmaiņas Būvniecības likumā nosaka, ka turpmāk ar vienu vienotu iesniegumu īpašnieks varēs ierosināt gan būvniecību, gan turpmākās būvniecības rezultātā uzceltās būves tālāko datu reģistrāciju Nekustamā

īpašuma valsts kadastra informācijas sistēmā (kadastrā) un īpašumtiesību nostiprināšanu Valsts vienotajā datorizētajā zemesgrāmatā (zemesgrāmatā). Līdz šim tam bija nepieciešami trīs atsevišķi iesniegumi, tādējādi iedzīvotājiem tas būtiski atvieglots pakalpojumu saņemšanu, savukārt iestādes savā starpā veiks efektīvāku saziņu un datu apmaiņu pakalpojuma sniegšanai.

Turpmāk vienotajā procesā būves pieņemšanai ekspluatācijā nevajadzēs kadastrālās uzskaites lietu – Valsts zemes dienests būves datus kadastrā reģistrēs no BIS iesniegtajiem dokumentiem.

Papildus BIS būs iespējams uzreiz apmaksāt vienotu rēķinu par reģistrāciju kadastrā un zemesgrāmatā un sekot līdzi vienotā procesa pakalpojuma izpildes statusam.

Vienotais process no 2026. gada 6. janvāra tiek automatiski attiecināts uz jaunajām būvniecības iecerēm, kurās zemes īpašnieks uz savas zemes:

- būvē jaunu ēku vai inženierbūvi;
- pārbūvē, atjauno esošu ēku vai inženierbūvi vai telpu grupu (piemēram, dzīvokli).

Vienoto procesu ir iespējams attiecināt arī uz būvniecības iecerēm, kas uzsāktas

pirms 2026. gada 6. janvāra, ja ir šādi nosacījumi:

- zemes īpašnieks būvē uz savas zemes;
- būvniecības iecerei vēl nav iesniegts iesniegums par būvdarbu pabeigšanu.

Visa aktuālā informācija par vienoto procesu un tā piemērošanas nosacījumiem ir pieejama BIS mājaslapas sadaļā "Vienotais process": bis.gov.lv/aktualitates/vienotais-process. ■

“Liepājas 2027” programmā vairāk nekā



Publiski izziņota daļa no “Liepājas Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027” daudzveidīgās programmas “(ne)miers”, piedāvājot plašu mūzikas, laikmetīgās mākslas, starpdisciplināru notikumu, sabiedrības līdziesaistes un kopienu iniciatīvu klāstu Liepājā, Dienvidkurzemē un Kuldīgas novadā.

“Liepājas 2027” programma “(ne)miers” balstās piecās tematiskajās līnijās, lai runātu par jautājumiem, kas aktuāli gan Liepājai un reģionam, gan Eiropai kopumā.

Programmā plānots īstenot vairāk nekā 500 notikumu – izstādes, koncertus, izrādes, konferences, izveidot pilsētvides objektus, kā arī radīt jaunus kultūrtūrisma produktus, kas stiprinās reģiona starptautisko atpazīstamību un vietējo radošo potenciālu.

“Mēs dzīvojam laikā, kad pasaule ir trauša, skaļa un pārpildīta ar satraucošiem signāliem. Kultūra vairs nevar būt tikai fons – tai jābūt rīkam, balsij un vietai, kur notiek īstas sarunas. “Liepāja 2027” redz mākslu un kultūru kā rīcību: iespēju pārdomāt Eiropu, stiprināt vērtības, kopt kopienas un radīt jaunas sadarbības. “Liepāja 2027” nav viens gads kalendārā – tas ir kopīgs ceļš, ko ejam jau vairākus gadus kopā ar māksliniekiem, domātājiem, dažādajām kopienām un partneriem gan Latvijā, gan Eiropā. Tas ir aicinājums ienākt šajā kustībā, sajūst pilsētas elpu, satikt tās cilvēkus un ļauties vējam, kas ved uz jaunām pieredzēm,” sacīja “Liepājas 2027” mākslinieciskā vadītāja Baiba Bartkeviča.

Programmu veido pamata partneru veidoti projekti, atvērtajos konkursos iegūtie partneri, kā arī daļu notikumu producē nodibinājums “Liepāja 2027” sadarbībā ar dažādiem vietējiem un ārvalstu kuratoriem. Kopumā programmas veidošanā iesaistīti vairāki simti profesionāļu un organizāciju.

Dažādi programmas ieskandināšanas pasākumi norisinās jau kopš 2024. gada, bet Eiropas kultūras galvaspilsētas gads oficiāli sāksies 2027. gada 22. janvārī ar atklāšanas notikumiem Kuldīgas un Dienvidkurzemes novadā, lai jau 23. janvārī piedzīvotu plašu atklāšanas notikumu programmu Liepājā. Režisora Matīsa Kažas vadībā top ārtelpu koncertizrāde “Pilsētas simfonija”, režisore Laura Groza plāno iekštelpu koncertceremoniju “Vēja simfonija”, par godu šim notikumam komponists Ēriks Ešenvalds komponē jaundarbu, kā arī dažādu žanru notikumi ikvienu gaumei norisināsies Liepājas kultūrvietās.

2027. gadā Liepājā būs skatāma japāņu laikmetīgās mākslas zvaigznes Čiharu Šiotsas personālizstāde. Māksliniece pazīstama ar monumentālām instalācijām, kurās pavedieni, tīkli un ikdienas priekšmeti pārtop simboliskās struktūrās, atklājot atmiņas, identitātes un piederības tēmas. Programmā iekļauta arī starptautiski godalgotā lietuviešu laikmetīgā opera “Sun & Sea” (“Saulē ir jūra”), kas Venēcijas biennālē ieguva “Zelta lauvas” balvu un apvieno performanci, vizuālo mākslu un mūziku. Plānota starptautiska koncertsērija “Dižie “Lielajā dzintarā””, kas Liepājas koncertzālē “Lielais dzintars” pulcēs pasaules līmeņa mū-

ziķus, kuri līdz šim pilsētā vēl nav uzstājušies.

No 2027. gada 9. līdz 15. augustam Liepājā norisināsies viens no lielākajiem Eiropas amatierkoru festivāliem – “Europa Cantat”, pulcējot vairāk nekā 3000 dziedātāju, diriģentu un mūzikas cienītāju no visas pasaules. Nedēļas garumā būs koncerti, sadziedāšanās, meistarklases un kultūras apmaiņas aktivitātes.

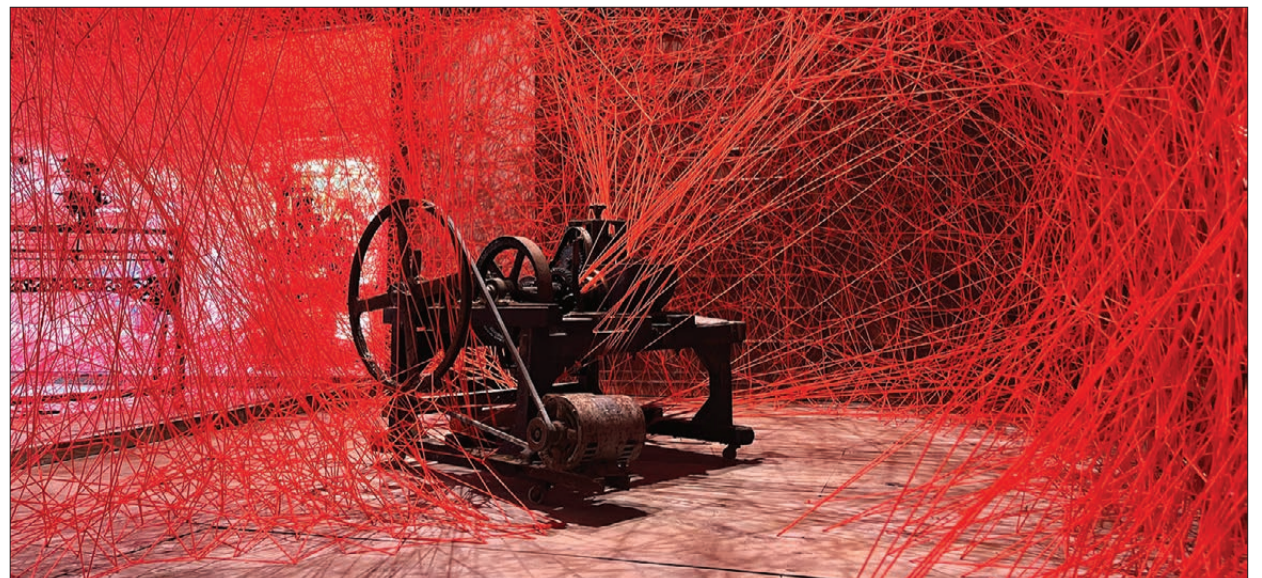
Norisināsies Liepājas Simfoniskā orķestra rīkots Liepājas operas festivāls “Opera pie jūras”, kurā būs iekļauti stilistiski atšķirīgi mākslas notikumi, kas apliecina opermūzikas pasaules daudzveidību un ietver latviešu komponistu jaunradi, vienlaikus iepazīstinot publiku ar starptautiski atzītām operas zvaigznēm. Speciāli operas festivālam radīts Artura Maskata dziesmu cikls un Riharda Dubras jaunā opera “Vēju vīrs Pankoks”.

Liepājas teātris organizēs starptautisku teātra festivālu “Teātris tuvplānā”, piedāvājot skatītājiem Baltijas jūras reģiona valstu teātru izrādes un papildu programmu, kas ietvers sarunas par teātra mākslu, izrāžu ideju prezentācijas, dramaturgu rezidencēs tapušo lugu lasījumus un citas aktivitātes, tostarp bezmaksas.

Savu jomu spilgtākie eksperti Latvijā un Eiropā varēs satikties forumu ciklā “Vērtību agora”, kas apvienos laikmetīgas debates par Latvijai, Eiropai un mūsu planētai būtiskām tēmām.

“Liepājas 2027” programma veidota tā, lai visa gada garumā ikviens varētu atrast kādu saistošu pasākumu. Aptuveni 60% no visiem programmas notikumiem plānoti dažādās norises vietās Liepājā, savukārt 40% kultūrvietās un arī brīvā dabā Kuldīgas un Dienvidkurzemes novadā, kopumā iesaistot vairāk nekā 200 dažādu partneru un kuratoru.

Programmu veidos vairāki starptautiski nozīmīgi kultūras notikumi – laikmetīgās mākslas izstādes, koncerti, izrādes, instalācijas, konferences, jauni kultūrtūrisma produkti u.c.



ATKLĀŠANAS CEREMONIJA

“Liepājas 2027” atklāšanas dienā – 23. janvārī – rīts iesāksies ar aizraujošu dzintara meklēšanu un lasīšanu Liepājas pludmalē, kam sekos starptautiskā izstāde “Baltijas dzintars pārsteidz pasauli” Liepājas muzejā, izgaismojot dzintara lomu kultūrā, vēsturē un mūsdienu mākslā. Tajā pašā laikā pilsētas viesi varēs doties pastaigā “(ne)miera ceļš” – tas būs audiodzintars, kas atklās pilsētas raksturu, vēstures slāņus, vietu un cilvēkstāstus, kā arī mūsu nākotnes ambīcijas. Piecas performatīvas pieturas iepazīstinās ar “Liepājas 2027” programmas tematiskajām līnijām un vēstīs par gaidāmajiem “(ne)miera” programmas notikumiem, kuros iepazīt pilsētu.

Dienas kulminācijā izskanēs divi vērienīgi muzikāli notikumi: ārtelpu koncertizrāde “Pilsētas simfonija”, ko režisora Matīsa Kažas vadībā veidos Liepājas mākslinieki un kolektīvi, un atklāšanas koncertceremonija koncertzālē “Lielais dzintars”, kur dzirdēsīm komponista Ērika Ešenvalda speciāli šim notikumam radīto jaundarbu “Vēja simfonija”.

Pēc atklāšanas pasākuma viesi un liepājnieki aicināti turpināt svinības visā pilsētā – bāros, restorānos, kafējnīcās, klubos, galerijās un citās kultūrvietās.

22. janvārī “Liepājas 2027” atklāšanas pasākumi norisināsies arī Dienvidkurzemē un Kuldīgas novadā, ļaujot pieredzēt novadu kultūru un radošo daudzveidību.

KONCERTSĒRIJA

“DIŽIE “LIELAJĀ DZINTARĀ””

Koncertsērija piedāvās augstākās klases starptautisku zvaigžņu uzstāšanos, stiprinot koncertzāles “Lielais dzintars” reputāciju starptautiskā mērogā un daudzīnot Liepāju kā nozīmīgu galamērķi Eiropas kultūras mīļotājiem. Uzaicināti pasaules līmeņa mākslinieki, kuri līdz šim pilsētā vēl nav viesojušies, un tā būs iespēja gan vietējai, gan viesu publikai izbaudīt augstvērtīgus koncertus. Mērķis ir bagātināt Liepājas kā Eiropas kultūras galvaspilsētas programmu, radot vietējās un starptautiskās sabiedrības interesi par Liepāju.

ČIHARU ŠIOTAS PERSONĀLIZSTĀDE

Japāņu māksliniece Čiharu Šiota (*Chiharu Shiota*) ir viena no starptautiski atzītākajām laikmetīgās mākslas personībām, pazīstama ar monumentālām, telpiski iespaidīgām instalācijām, kurās telpu piepilda diegu, auklu un vadu pavedieni, kas mijiedarbojas ar ikdienas priekšmetiem, radot pārsteidzošas asociācijas. Darbu tēmas ir atmiņas, identitāte, ķermeņa pieredze un vietas nozīme. Cauri telpai izvīti pavedieni, tīklos iekārti priekšmeti un ikdienas objekti transformējas par simboliskiem elementiem, kas individuālos stāstus sasaista ar plašāku sociālo, vēsturisko un ģeopolitisko kontekstu.

500 dažādu notikumu

Foto: Evgenia Levin



OPERA "SUN & SEA"

Programmā iekļauta arī slavenā lietuviešu mūsdienu opera "Sun & Sea" ("Saulē ir jūra"), kas izaicina klasiskās operas formas un paplašina žanra robežas, jo apvieno performanci, vizuālo mākslu un mūziku. Izrādes centrā ir mākslīga pludmale, kurā solisti šķietami ikdienišķās atpūtas ainās dzied par klimata krīzi, patērēna paradumiem un mūsdienu sabiedrību. Libreto apvieno humoru, ironiju un sociālo kontekstu, radot spēcīgu kontrastu starp vizuāli vieglo estētiku un globāliem eksistenciālajiem jautājumiem.

miem. Darbs ieguvis plašu starptautisku atzinību, tostarp prestižo "Zelta lauvu", kad izrādīts Lietuvas paviljonā Venēcijas biennālē.

STARPTAUTISKAIS KORMŪZIKAS FESTIVĀLS "EUROPA CANTAT"

2027. gadā no 9. līdz 15. augustam Liepājā norisināsies 22. Starptautiskais kormūzikas festivāls "Europa Cantat" – viens no lielākajiem Eiropas amatierkoru festivāliem. Tajā satiksies vairāk nekā 3000 dziedātāju, diri-



Plašāks ieskats
programmas
notikumos

Seko līdzi
Liepājas ceļam
uz "Eiropas kultūras
galvaspilsētu 2027"!



ģenti, pedagogi un mūzikas cienītāji no Eiropas un visas pasaules. Festivāla laikā Liepājā skanēs koncerti un dziedāšanas, notiks atklāšanas un noslēguma pasākumi, būs iespēja apmeklēt viesmākslinieku uzstāšanos. Dalībnieki visas nedēļas garumā piedalīsies 35 meistarklasēs, kurās izcilu diriģentu vadībā apgūs dažādu žanru reperuāru, kā arī iepazīs cits cita kultūru un paplašinās muzikālos apvāršņus. Rīko: Eiropas Koru asociācija, "Liepāja 2027" un Dziesmu svētku biedrība. ■

45% no visiem programmas notikumiem būs pamata partneru veidoti projekti, 15% – projekti, kas tapuši atvērto konkursu rezultātā, 40% – "Liepājas 2027" producēti projekti. Daudzveidīgi pasākumi tiks īstenoti visā reģionā, aptuveni 60% no tiem notiks Liepājā, aptuveni 20% – Dienvidkurzemes novadā un aptuveni 20% – Kuldīgas novadā. 30% notikumu norisināsies līdz 2027. gadam, bet 70% Eiropas kultūras galvaspilsētas gadā. 2027. gadā vispiesātinātākie programmas mēneši būs vasara – jūnijs, jūlijs un augusts.

"Liepājas Kultūras gada balvu 2025" saņem pilsētas četršimtgades koncertuzveduma "Personas kods: Liepāja" komanda

27. februārī kinoteātrī "Kino BALLE" aizvadīta Liepājas Kultūras balvas svinīgā ceremonija, kurā tika godināti pilsētas spilgtākie kultūras notikumi un personības. "Liepājas Kultūras gada balvu 2025" par komandas radīto emocionāli spēcīgo pilsētas identitātes stāstu Liepājas 400 gadu jubilejas koncertuzvedumā "Personas kods: Liepāja" šogad ieguva nodibinājums "Liepāja 2027", SIA "Liepāja Music", SIA "Šarmants", SIA "Bang!", Maija Kalniņa, Uldis Marhilevičs un Jānis Strazds.

Arī šī gada Liepājas Kultūras balvas apbalvošanas ceremonija Liepājas Latviešu biedrības namā sanākušajiem viesiem izvērtās par pārsteigumu. Tiklīdz atvērās kinoteātra durvis un viesu priekšā parādījās šī vakara "režisors" (aktieris Ģirts Krūmiņš) un apjukusi "producete" (aktrise Madara Kalna), Liepājas kultūras personības nonāca ne tikai kinoteātrī, viņi paši kļuva par galveno lomu atveidotājiem filmā par 2025. gada Liepājas kultūru. Ceremoniju veidoja dramaturģe Rasa Bugavičute-Pēce, režisors Edgars Niklasons un video projekciju mākslinieks Dāvis Kristaps Aigars, bet par



muzikālo atmosfēru parūpējās mūziķis Mārtiņš Jansons.

"Liepājas Kultūras balvai 2025" kopumā iesniegti 33 pieteikumi, no kuriem žūrijas vērtējumā izvēlēti deviņi laureāti. Tāpat šogad piešķirta Liepājas valstspilsētas pašvaldības domes priekšsēdētāja Gunāra Ansiņa Simpātiju balva. Savukārt nedēļu garā publiskā balsojumā tika noskaidrota arī Liepājnieku Simpātiju balva.

"Liepājas Kultūras balva 2025" piešķirta:

- "Kultūras gada balva 2025" – nodibinājumam "Liepāja 2027", SIA "Liepāja Music", SIA "Šarmants", SIA "Bang!", Maijai

Kalniņai, Uldim Marhilevičam un Jānim Strazdam par komandas radīto emocionāli spēcīgo pilsētas identitātes stāstu Liepājas 400 gadu jubilejas koncertuzvedumā "Personas kods: Liepāja";

- Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktajam korim "Laiks" par augstvērtīgu māksliniecisko sniegumu, veidojot laikmetīgu kormūzikas pieredzi kora 20 gadu jubilejas koncertciklā "Laika gadalaiki" un koncertā "LAIK(s)METS", naudas balva 2100 eiro;

- SIA "Tipogrāfijas radošais kvartāls" par iespaidīgu devumu Liepājas kultūrā 2025. gadā, īstenojot daudzveidīgu koncertu, mākslas notikumu un kopienas

pasākumu programmu, naudas balva 2100 eiro;

- "Liepājas – Latvijas Jauniešu galvaspilsētas 2025" radošajai komandai par pilsētas mēroga kultūras un līdzdalības procesa īstenošanu, apvienojot 38 notikumus jauniešu iesaistei, jaunatnes politikas aktualizēšanai un interešu pārstāvēšanai;

- Liepājas teātrim un organizatoru komandai par jaunu iniciatīvu, īstenojot pirmo starptautisko teātra festivālu Liepājā – "Teātris tuvplānā";

- SIA "Lielais dzintars" par mākslinieciski augstvērtīgu Liepājas koncertzāles desmitgades jubilejas festivāla īstenošanu;

- Liepājas muzejam par Liepājas 400 gadu jubilejai veltītās apjomīgās izstādes "Rosīgā Liepāja" īstenošanu;

- SIA "Šarmants" par Liepājas kultūras tēla popularizēšanu starptautiskā mērogā, iegūstot "Eventex Awards" zelta godalgu, attīstot kultūrvietu "Bankhaus" un radot inovatīvus kultūras notikumus;

- Liepājas Leļļu teātrim par izrādēm "Ansītis un Grietiņa" un "Metamorfoze", veidojot laikmetīgu leļļu teātra pieredzi dažādām paaudzēm un paplašinot skatītāju priekšstatus par leļļu teātra nozīmi mūsdienās;

- "Liepājnieku Simpātiju balva 2025" – Liepājas Izglītības pārvaldei par plašas kultūras programmas – iniciatīvas "400 darbi Liepājai", lielkoncerta "Mazās Liepājas lielais stāsts" un skolēnu sveiciens Liepājai tās 400 gadu jubilejā īstenošanu;

- Liepājas valstspilsētas pašvaldības domes priekšsēdētāja Simpātiju balva – Liepājas Bērnu un jaunatnes centram par izcilu organizatorisko darbu, nodrošinot 1286 Liepājas bērnu un jauniešu veiksmīgu dalību un jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

Šogad Liepājas Kultūras balvas tika pasniegtas jau 15. reizi, godinot tās kultūras jomas personības, kas aizvadītajā gadā veicinājušas Liepājas atpazīstamību un izcēlušās ar radošām idejām, ieguldīto darbu, kā arī sasniegušas lielu auditoriju. Liepājas Kultūras balvas žūriju vadīja Liepājas Kultūras pārvaldes vadītāja vietnieks Nauris Lazdāns, un tajā darbojās mūziķis un Liepājas kultūras darbinieks Valdis Skujiņš, dizainers Kristaps Štobis, žurnāliste Ligita Kupčus-Apēna, pasākumu producete Daiga Eilande, dramaturģe Rasa Bugavičute-Pēce un diriģents Atvars Lakstīgala. ■

ĢIMENES AR BĒRNIEM LĪDZ TRĪS GADU VECUMAM VAR SAŅEMT BEZMAKSAS EMOCIONĀLĀS PALĪDZĪBAS KONSULTĀCIJAS

Ģimenēm Liepājā, kurās aug viens vai vairāki bērni līdz trīs gadu vecumam, ir iespēja pieteikties un saņemt bezmaksas pirmās emocionālās palīdzības (PEP) konsultācijas. Konsultācijas Liepājā nodrošina sertificēta PEP mamma jeb vecāku emocionālā atbalsta speciāliste Baiba Griezīte.

Konsultācijām var pieteikties ģimenes, kurās vismaz viens no bērna vecākiem ir deklarēts Liepājā. Katra ģimene var saņemt trīs klātienes konsultācijas savā mājvietā vai citā ģimenei ērtā vietā pēc iepriekšējas vienošanās. Vienas konsultācijas ilgums ir 1,5 stunda. Pakalpojums pieejams līdz 2026. gada 31. decembrim vai kamēr paredzētais konsultāciju skaits būs pieejams.

Emocionāla atbalsta pakalpojums vecākiem ar bērniem vecumā līdz trīs gadiem nodrošina emocionālu, informatīvu un praktisku atbalstu jautājumos par vecāku lomas apgūšanu, bērna vajadzībām, attīstību, zīdīšanu, ēšanu, miegu, bērna raudāšanu, aprūpi un audzināšanu, kā arī dažādiem vecāku emocionālajiem stāvokļiem pēc bērna piedzimšanas.

PEP mammu pakalpojums ir kā pirmā palīdzība situācijās, kad ģimenei nepieciešama praktiska informācija vai arī emocionāls atbalsts, lai veidotu mierīgas attiecības ar savu bērnu un veicinātu harmonisku vidi ģimenē, tai skaitā arī partneru savstarpējās attiecībās.

Lai pieteiktos pakalpojuma saņemšanai, jāsazinās ar PEP mammu Baibu Griezīti pa tālruni 26521500 vai rakstot uz e-pastu baibag@ostkom.lv.

Pakalpojums tiek īstenots Liepājas valstspilsētas pašvaldības 2025. gada līdzdalības budžeta projektu konkursa ietvaros.

IEDZĪVOTĀJI AICINĀTI UZ BEZMAKSAS VINGROŠANAS NODARBĪBĀM RAIŅA PARKĀ

Iedzīvotāji aicināti pievienoties bezmaksas vingrošanas nodarbībām brīvā dabā, kas norisinās sestdienās pulksten 10.00 Raiņa parkā, pie bērnu rotaļu laukuma. Nodarbības vada sertificēta fizioterapeite Solveiga Rozentāle.

Veselības vingrošanas nodarbības pieredzējušās fizioterapeites Solveigas Rozentāles vadībā norisinās vienu stundu brīvā dabā visās sezonās, tāpēc uz nodarbību jāierodas vingrošanai piemērotā, ērtā un laikapstākļiem atbilstošā apģērbā.

Nodarbība piemērota dažādiem fiziskās sagatavotības līmeņiem. Nodarbību saturs tiks vērst uz vispārējās veselības un funkcionālo spēju saglabāšanu vai uzlabošanu, ietverot dažādas zemas vai vidējas intensitātes vingrojumu, kas uzlabos spēku, koordināciju, stāju, lokanību, elpošanu un vispārējo pašsajūtu. Kopumā projektā laikā paredzētas simts vingrošanas nodarbības.

Lai pieteiktos nodarbībām, jāsazinās ar fizioterapeiti Solveigu Rozentāli pa tālruni 29742832, rakstot īsziņu vai sazinoties lietotnē *WhatsApp*.

Pakalpojums tiek īstenots Liepājas valstspilsētas pašvaldības 2025. gada līdzdalības budžeta projektu konkursa ietvaros.

LĪDZ 2. APRĪLIM IEDZĪVOTĀJI AICINĀTI PIETEIKT SAVU IDEJU LĪDZDALĪBAS BUDŽETA PROJEKTU KONKURSĀ

Ikvienam iedzīvotājam no 16 gadu vecuma ir tiesības piedalīties pašvaldības budžeta īstenošanā – iesniegt idejas un balsot par to realizēšanu pašvaldībā.

Lai iedzīvotāji paši varētu rosināt un lemt par sabiedrībai būtiskiem pilsētas attīstības projektiem, no 4. februāra līdz 2. aprīlim ikviens iedzīvotājs var pieteikt savu projekta ideju līdzdalības budžeta projektu konkursā. Projektu idejas jāsniedz vietnē *Geolatvija.lv*, sadaļā "Līdzdalības budžets", izvēloties Liepājas pašvaldību.

2026. gadā līdzdalības budžets Liepājā ir 257 260 eiro.

Projektu idejas iedzīvotāji var pieteikt divās projektu grupās:

1. Infrastruktūras projekti (līdz 50 000 eiro vienam projektam).
2. Pasākumu projekti (līdz 10 000 eiro vienam projektam).

Projektiem jāatbilst šādiem kritērijiem:

- tiek paredzēts ieguldījums pašvaldībai piederošā īpašumā (ieguldījums citai personai piederošā īpašumā var notikt tikai gadījumā, ja ir saņemts attiecīgā īpašnieka saskaņojums);

- projekta īstenošanas vietai ir jābūt sabiedrībai plaši pieejamai un publiskā lietošanā esošai;

- projektā tiek uzlabota pašvaldības autonomo funkciju vai brīvprātīgo iniciatīvu īstenošana;

- projektā paredzētie ieguldījumi ir ekonomiski pamatoti, un tā rezultāta ikgadējās uzturēšanas izmaksas nepārsniedz 10 % gadā no kopējā attiecīgā projekta budžeta;

- projektu iespējams īstenot vienā kārtā;

- projektā plānotās aktivitātes netiek finansētas no citām pašvaldības atbalsta programmām, un tās nav pretrunā ar pašvaldības attīstības plānošanas dokumentiem;

- projektam nav komerciāla, reliģiska vai politiska rakstura.

Projektu iesniegšanas periodā iedzīvotājiem notiks vairāki informatīvi semināri, par kuriem tiks sniegta atsevišķa informācija, kam var sekot līdz pašvaldības mājaslapā: <https://www.liepaja.lv/lidzdalibas-budzets/2026-gada-projektu-konkurss/>.

Par papildu informāciju vai jautājumiem var sazināties ar Vides, veselības un sabiedrības līdzdalības daļu pa tālruni 634 04747 vai rakstot uz elina.tolmacova@liepaja.lv.

17. UN 18. MARTĀ NOTIKS DONORU DIENAS

Valsts asinsdonoru centra Kurzemes filiāle sadarbībā ar pašvaldību aicina turpināt iesākto tradīciju – Liepājas dzimšanas dienas nedēļā iesaistīties asins ziedošanas akcijā. Donoru dienas norisināsies divas dienas pēc kārtas – 17. un 18. martā no plkst. 9.00 līdz 13.00 koncertzāles "Lielais dzintars" 2. stāva foajē.



Lai procedūras noritētu raiti un ērti, gan pirmreizējie, gan esošie donori aicināti reģistrēties asins ziedošanai, zvanot pa tālruni 26 557 743. Lai ziedotu asinis, donoram jābūt vecumā no 18 līdz 65 gadiem un jābūt veselam. Līdzīgi nepieciešams derīgs personu apliecinātais dokuments.

Atgādinām, ka donora pašsajūtas un asins kvalitātes nodrošināšanai vīrieši drīkst ziedot asinis, ievērojot vismaz 9 nedēļu pārtraukumu, bet sievietes – vismaz 13 nedēļu pārtraukumu no iepriekšējās asins ziedošanas reizes.

Pirms asins ziedošanas ikdienā ieteicams dzert ne mazāk par 1,5–2 litriem šķidruma, tas ir sevišķi svarīgi pirms un pēc asins vai asins komponentu nodošanas. Pietiekams uzņemtā šķidruma daudzums nodrošinās labāku pašsajūtu pēc procedūras. 24 stundas pirms asins nodošanas nedrīkst ēst trekņus un asus ēdienus, kā arī lietot alkoholu. Asins ziedošanas dienā 3–4 stundas pirms procedūras ieteicama viegla ēdienreize un papildu šķidruma uzņemšanu (jāizdzer apmēram četras glāzes ūdens vai sulas u.c.).

Izbraukuma Donoru dienas tiek organizētas ar mērķi popularizēt donoru kustību un padarīt asins ziedošanu ērtāku – organizējot tās tuvāk iedzīvotāju dzīves vai darba vietai. Tādēļ jo īpaši aicināti pirmreizējie donori, kuri vēlas iesaistīties turpmākajā asinsdonoru kustībā.

Papildu informācija, ieteikumi donoriem, kā arī atbildes uz biežākajiem jautājumiem atrodamas vietnē www.donors.lv. Kļūsti par donoru! Lai dzīvība nepārtrūkst!

PIEJAMAS BEZMAKSAS VISPĀRATTĪSTOŠAS VINGROŠANAS NODARBĪBAS BĒRNIEM

Lai veicinātu bērnus uzsākt un pēc tam regulāri nodarboties ar fiziskām aktivitātēm, aicinām vecākus pieteikt bērnus bezmaksas vispārattīstošas vingrošanas nodarbībām, kuras vada sertificēta sporta speciāliste Karlīna Vītola. Nodarbības bērniem notiek divās vecuma grupās Liepājas Olimpiskā centra Manēžas telpās, Brīvības ielā 55.

Vingrošanas nodarbības bērniem vecumā no 7 līdz 10 gadiem norisinās pirmdienās un piektdienās plkst. 15.00 Liepājas Olimpiskā centra Manēžas 402. telpā.

Vingrošanas nodarbības bērniem vecumā no 11 līdz 14 gadiem norisinās otrdienās plkst. 15.00 un piektdienās plkst. 16.00 Liepājas Olimpiskā centra Manēžas 402. telpā.

Nodarbību mērķis ir veicināt bērnus uzsākt nodarboties ar fiziskajām aktivitātēm, veicināt bērnu fizisko attīstību, pareizu kustību stereotipu, stiprināt dziļo muskulatūru, trenēt līdzsvaru un koordināciju.

Nodarbības ilgums ir viena stunda. Jātērpijas ērtā un vingrošanai piemērotā apģērbā, līdzī jāņem dzeramais ūdens un mazs dvieļītis.

Lai nodrošinātu kvalitatīvu pieeju un uzmanību nodarbību dalībniekiem, bērnu skaits grupā ir ierobežots (katrā vecuma grupā 12), tāpēc nepieciešama iepriekšēja pieteikšanās, sūtīt pieteikumu uz e-pastu maneza@oc.lv ar norādi *Vispārattīstoša vingrošana bērniem*. Pieteikumā jānorāda:

- bērna vārds, uzvārds un vecums;
- vecāka/aizbildņa vārds, uzvārds un tālruna numurs;
- īsa motivācija bērna dalībai nodarbībās;
- norāde, ja bērnam ir kādi īpaši apstākļi vai vajadzības, kas nodarbību vadītājam būtu jāņem vērā.

Pieteikumi tiks izskatīti rindas kārtībā, un uz nodarbību var nākt tikai tad, ja saņemts apstiprinājums par dalību.

Lai nodrošinātu efektivitāti, viena grupa vingros četrus mēnešus, pēc šī perioda uzņemot jaunus dalībniekus rindas kārtībā. Nodarbības norisināsies līdz 2028. gada beigām.

Nodarbības tiek finansētas Eiropas Sociālā fonda Plus projekta Nr. 4.1.2.2/1/24/I/029 "Liepāja.Vesels.Aktīvs.Laimīgs.2.0" ietvaros.

Godinātas Liepājas veiksmīgākās pilsoniskās sabiedrības organizācijas un nesavtīgākie brīvprātīgā darba veicēji

Lai novērtētu un izceltu Liepājas valstspilsētas pilsoniskās sabiedrības organizāciju un brīvprātīgā darba veicēju ieguldījumu, pašvaldība jau divdesmit pirmo reizi pulcēja pilsoniskās sabiedrības organizāciju pārstāvjus un brīvprātīgā darba veicējus svinīgā godināšanas pasākumā. Par tradīciju ir kļuvusi organizāciju un brīvprātīgo godināšana Starptautiskajā nevalstisko organizāciju dienā, kas tiek atzīmēta 27. februārī.

Svinīgajā pasākumā godinātas organizācijas un cilvēki, kas tajās darbojas, stiprinot pilsonisko sabiedrību un veidojot līdzcilvēku dzīvi labāku. Pašvaldības Goda rakstus par veikumu 2025. gadā saņēma četras nevalstiskās organizācijas un 10 brīvprātīgā darba veicēji.

2025. gada izskaņā sabiedrība tika aicināta izvirzīt organizācijas un brīvprātīgā darba veicējus godināšanai par ieguldījumu dažādās vietējai sabiedrībai nozīmīgās jomās. Pašvaldības atzinība un Goda raksti piešķirti četrām organizācijām šādās nominācijās.

“Gada debija 2025” – biedrība “JaunLiepāja”.

Biedrību “JaunLiepāja” veido aktīvi, atbildīgi un vietai piederīgi cilvēki, kuri Jaunliepāju uztver ne tikai kā dzīvesvietu, bet kā kopienu, par kuru ir jārūpējas. Apkaimē, kurā dzīvo dažādas paudzes un sociālās grupas, ilgstoši trūka regulāru, pieejamu un drošu satikšanās formu. “JaunLiepāja” šo tukšumu aizpildīja ar mērķtiecīgi veidotiem pasākumiem, kas vienlīdz uzrunā bērnus, jauniešus, ģimenes un seniorus. Biedrības rīkotās aktivitātes – Jaunliepājas vakara tirdziņš, kaimiņu talka, bērnu un jauniešu drošības un sporta svētki – nav bijuši tikai atsevišķi notikumi, bet apzināti veidotas platformas satikšanās, sarunai un kopā būšanai.

“Gada straujākais izrāviens 2025” – biedrība “Sventāja”.

2025. gadā biedrība “Sventāja” ir piedzīvojuši izteiktu, mērķtiecīgu un sabiedriski nozīmīgu izrāvienu, kļūstot par vienu no redzamākajiem tradicionālās kultūras un kopienas sadarbības veicinātājiem Liepājā. Realizēti Lejaskurzemes ielu svētki, kas vienlaikus norisinājās astoņās Liepājas ielās, un svētkos iesaistītas astoņas Dienvidkurzemes kopienas – Rucava, Nīca, Otaņķi, Bārta, Bernāti, Nida, Pape, Pērkone. Ielu nosaukumu izcelsmes aktualizēšana kļuva par inovatīvu veidu, kā runāt par identitāti, piederību un kultūras mantojumu. Iela šeit vairs nav tikai infrastruktūras elements, bet stāsts par vietu, cilvēkiem un vērtībām.

2025. gadā realizēti vēl citi apjomīgi tradicionālās kultūras projekti, iesaistot vairāk nekā 20 partnerorganizāciju, desmitiem tradicionālās kultūras kopēju, amatnieku un pētnieku, kā arī ap tūkstoš Liepājas iedzīvotāju un pilsētas viesu. Projekti aptvēruši gan plaša mēroga publiskus pasākumus, gan padziļinātas meistarklases, veidojot līdzsvaru starp redzamību un saturisko kvalitāti.

“Gada veiksmīgākais projekts 2025” – biedrības “House of Hope” projekts “Joining Forces Liepāja”.

2025. gadā 32 jaunieši ar dažādu iemeslu dēļ ierobežotām iespējām apguva darbam nepieciešamās teorētiskās un praktiskās iemaņas dažādos arodos. Paralēli praktiskajām nodarbībām dalībnieki ir attīstījuši arī darba meklēšanas, nodarbinātības un uzņēmējdarbības uzsākšanas pamatprasmes, kā arī saņēmuši atbalstu karjeras plānošanā. Neformālās izglītības programmas mācību moduļu īstenošanas laikā paralēli satura apguvei dalībniekiem bija pieejamas mentora un sociālā darbinieka konsultācijas, lai laikus palīdzētu risināt citus, ar mācību satura apguvi tieši nesaistītus izaicinājumus.

Projekts “Joining Forces Liepāja” radījis būtisku ilgtermiņa ietekmi uz jauniešu dzīvi arī pēc mācību noslēguma. Projektā iegūtās prasmes tiek izmantotas arī pēc tā noslēguma – nodarbinātībā, izglītībā vai turpmākā iesaistē sociālajos uzņēmumos.

“Gada pilsoniskās sabiedrības organizācija 2025”

– biedrība “Liepājas veloaktīvistu un ziemas peldētāju klubs “VeloRonis””.

Biedrība 2025. gadā sniedza nozīmīgu ieguldījumu Liepājas iedzīvotāju veselības, labklājības un kopienas saliedētības stiprināšanā, veicinot pieejamas un regulāras fiziskās aktivitātes dažādām sabiedrības grupām. Ziemas peldēšanas sezonā no janvāra līdz aprīlim un no oktobra līdz decembrim ik svētdienu Beberliņos notika bezmaksas koppelde. Vasaras sezonā, jūlijā un augusta sākumā, tika nodrošināti bezmaksas atklātā ūdens peldēšanas koptreniņi, kuros sertificētas treneres uzraudzībā notika peldēšanas treniņi atklātā ūdenī.

Īpaši nozīmīgs notikums bija divu dienu ziemas peldēšanas sacensību – Latvijas čempionāta – organizēšana novembrī, kas vienlaikus pirmoreiz Liepājā norisinājās arī kā Pasaules kausa posms. Pasākums piesaistīja aptuveni 60 Latvijas un ārvalstu sportistus, kuri pilsētā uzturējās vismaz divas nakts, veicinot vietējo uzņēmējdarbību un Liepājas atpazīstamību.

Ikdienas komunikācija aktīvi notiek sociālajās vietnēs – “Facebook” (aptuveni 2100 sekotāju) un “Instagram” (274 sekotāji), kā arī tematiskajās “Facebook” grupās “Roņi jeb ziemas peldētāji” un “Atklāto ūdeņu peldējumi”. Pēdējo 90 dienu laikā “Facebook” ieraksti sasnieguši 229 000 skatījumu un redzamībai ir vērojama stabila pieauguma tendence. Šī komunikācija veicina augstu sabiedrības atsaucību, iesaisti pasākumos un ilgtermiņa kopienas veidošanos ap veselīgu un aktīvu dzīvesveidu.

Savukārt brīvprātīgā darba veicēji godināti nominācijā “Gada brīvprātīgais 2025”. Aizvadītā gada izskaņā sabiedrība tika aicināta nominēt brīvprātīgā darba veicējus kādā no desmit jomām: sociālā, izglītības, kultūras, sporta, veselības, darba ar jaunatni, darba ar ģimenēm, vides, drošības, digitālā un tehnoloģiju joma.

Goda rakstus saņēma:

Krista Kristiāna Ventaskraste par iesaistīšanos darbā ieslodzījuma vietā Liepājā. Sākotnēji viņa piedalījās galda spēļu nodarbībās kā dalībnice, lai iepazītos ar ieslodzījuma vietas vidi, darba specifiku un tajā esošajiem jauniešiem, veidojot savstarpēju uzticēšanos un sapratni. Jau 2024. gada decembrī Krista Kristiāna pievienojās citai jauniešu grupai, ar kuru izveidoja ciešu un noturīgu saikni;

Daina Ozola ir ilgstoši un konsekventi iesaistīta brīvprātīgajā darbā sociālās palīdzības, kultūras un kopienas atbalsta jomās. Jau vairākus gadus viņa ir aktīva fonda “Agape” brīvprātīgā, palīdzot ziedojumu vākšanā, loģistikā un pārtikas piegādē zupas virtuvei un sociālajām mājām. Papildus Daina sniedz praktisku atbalstu fonda iemītniekiem, palīdzot sakārtot dokumentus un juridiskus jautājumus iestādēs. Paralēli viņa aktīvi darbojas Pēdējo Dienu Svēto Jēzus Kristus baznīcas sociālajos projektos. Kopumā Dainas ieguldījums ir pielīdzināms vairāku mēnešu pilna laika darbam, ar tiešu ietekmi uz cilvēkiem krīzes situācijās, bērniem, senioriem un cilvēkiem ar invaliditāti. Daina iesaistījusi arī nodibinājuma “Liepāja 2027” brīvprātīgo programā;

Linda Grantiņa 2025. gadā turpināja iepriekš aizsāktu brīvprātīgo iniciatīvu Ukrainas atbalstam. Viņas ieguldījums ir tiešā veidā saistīts ar Ukrainas aizstāvju drošību un izdzīvošanu, palīdzot nodrošināt viņiem elementārus, bet kritiski svarīgus resursus kara apstākļos. Šī iniciatīva apliecina, ka arī no Liepājas iespējams sniegt reālu, praktisku un dzīvības saglabāšanai nozīmīgu atbalstu;

Ieva Balode-Ziemele pēdējā gada laikā ir veikusi nozīmīgu un daudzslāņainu brīvprātīgo darbu Liepājas sabiedrības labā, īpaši kultūras un kopienas attīstības jomā. Viņas ieguldījums nav vērtējams tikai pēc pasākumu skaita, bet gan pēc apjoma, koordinācijas sarežģītības un ilgtermiņa ietekmes, ko šis darbs ir atstājis uz Jaunliepājas apkaimi un Liepājas kultūras vidi kopumā. Ieva ir viena no galvenajām personām Jaunliepājas kopienas aktivizēšanā un kultūras procesa iedzīvināšanā. Ielikti pamati regulārām tikšanās rei-

zēm, iedzīvotāju forumiem, talkām un radošām aktivitātēm. Kultūra pāraugusi stabilā, aktīvā apkaimes organizācijā;

Inta Čukure Liepājas pensionēto skolotāju biedrības “Zelta rudens” vadītāja no 2023. gada aprīļa. Organizācijas darbā ar lielu degsmi iesaistās katru dienu. 2025. gadā biedrībai pievienojušies jauni dalībnieki, realizētas vairākas jaunas sadarbības ar izglītības, kultūras, citām pilsoniskās sabiedrības organizācijām, kā arī pašvaldību un nodibinājumu “Liepāja 2027”. Inta Čukure plānoja biedrības darbu tā, lai dalībnieces varētu sniegt ieguldījumu dažādām interešu grupām un kopienām (jauniešiem, senioriem, ukraiņu kopienai), organizējot meistarklases un pasākumus, tātad – ne tikai saņemt, bet arī dot;

Guntis Tide ir aktīvs Liepājas sporta fanu kustības brīvprātīgais entuziasts, īpaši basketbola un hokeja jomā. 2025. gadā viņa ieguldījums novērtēts arī nacionālā līmenī – saņemta Latvijas Basketbola savienības atzinība par “6. spēlētāja” lomu, kas apliecina nozīmīgu ietekmi uz komandu un līdzjutēju kultūru;

Aleksandrs Vabelis aktīvi darbojies kā biedrības “Radi vidi pats” brīvprātīgais vietējās kopienas labā. Viens no viņa būtiskākajiem ieguldījumiem ir darbs kopienas dārzā pilsētas centrā. Aleksandrs ne tikai ieguldījis fizisku darbu, bet arī ieviesis jaunas permakultūras principos balsītas idejas. Piemēram, pļavu augu zonu veidošanu un biotopu sadzīves modeļu izmēģināšanu. Viņš ir cilvēks, kurš iemieso pārliecību, ka “ikviens var līdzdarboties” – praktiski, drosmīgi un nelokāmi;

Helvija Vičivska brīvprātīgais darbs izceļas ar augstu profesionālo kvalitāti un plašu ietekmi. Ikdienā būdams fizikas skolotājs un tehnoloģiju entuziasts, viņš jau vairāk nekā gadu aktīvi un regulāri iesaistās biedrības “YOU+” projektos, kas vērsti uz tehnoloģiju attīstību un inovatīvu pieeju ieviešanu darbā ar jauniešiem. Helvijs vada un atbalsta nodarbinātības skolās un jauniešu centros, izmantojot virtuālās realitātes brilles, digitālos rīkus un interaktīvas tehnoloģijas. Viņš ir iesaistījies desmitiem aktivitāšu gan Liepājā, gan citviet Latvijā, veicinot jauniešu digitālās prasmes un interesi par tehnoloģijām;

Deniss Bortņickis jau vairāku gadu garumā ir viens no aktīvākajiem un uzticamākajiem brīvprātīgajiem jauniešiem, kas regulāri iesaistās Liepājas valstspilsētas un jauniešu kopienai nozīmīgu pasākumu īstenošanā. Īpaši nozīmīga bijusi viņa līdzdalība Liepājas kā “Jauniešu galvaspilsētas 2025” aktivitātēs, tostarp jauniešu iespēju festivālā “Kopums / MAD Liepāja”, kas šogad pulcēja vairāk nekā 16 tūkstošus apmeklētāju;

Mārtiņa Kozlovskā brīvprātīgā darba mērķis ir atbalstīt jauniešus no ģimenēm ar dažādām problēmām un krīzes situācijām, palīdzot viņiem palikt sportā – nodrošinot līdzfinansējumu, ekipējumu vai iespēju piedalīties sacensībās. Strādājot sporta vidē Liepājā, Mārtiņš pamanīja būtisku problēmu: jaunieši, kuri ir motivēti, disciplinēti un regulāri apmeklē treniņus, pēkšņi pazūd no sporta aprites. Iemesls bieži izrādījās ļoti vienkāršs, bet kritisks – finansiālu iespēju trūkums. Mārtiņa Kozlovskā brīvprātīgais darbs ir spilgts piemērs tam, kā klusa iniciatīva, sadarbība un atbildības uzņemšanās var radīt reālu ietekmi. Viņa ieguldījums palīdz jauniešiem palikt sportā, saglabāt piederību un izvirīties no sociālās atstumtības – bieži pat pašam neapzinoties, cik nozīmīga ir šī “milzīgā svētība”, par kuru viņš pats runā ar peticību.

Pašvaldības sadarbības partneri pasniedza savas **Simpātiju balvas**: laikraksts “Kurzemes Vārds” – biedrībai “Aizvējā”, sabiedrības integrācijas fonds – biedrībai “House of Hope”, savukārt Kurzemes NVO centrs savu balvu pasniedza apkaimes biedrībai “Ziemeļu priekšpilsēta Liepājā”. Biedrība “Next” un biedrība “Impact Hub” pasniedza balvu biedrībai “Aizvējā”, savukārt Liepājas Poļu biedrība “Vanda” izteica pateicību par sadarbību biedrībai “Kurzemes NVO centrs”.

Liepājas valstspilsētas pašvaldības Pilsoniskās sabiedrības veicināšanas komisijas priekšsēdētājs Salvis Roga Simpātiju balvu pasniedza biedrībām “Centrs MARTA”, “FK Aizpute” un “Deja Liepājai”. ■

Maijā tūkstošiem dejojāju pulcēsies II Jauniešu deju svētkos Liepājā

6500 jauniešu no vairāk nekā 200 Latvijas deju kolektīviem šopavasār mēros ceļu uz Liepāju, kur 23. maija novakarē stadionā "Daugava" tiks piedzīvots latviešu skatuviskās dejas tradīcijas krāšņums un kopdejošanas prieks II Jauniešu deju svētku koncertā "Viens apvārnis. Tūkstošiem ceļu".

"Šī būs vērienīgākā jauniešu dejojāju tikšanās vienā dejas laukumā ceļā uz XXVIII Vispārējiem latviešu dziesmu un XVIII Deju svētkiem 2028. gadā," uzsver Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore Signe Pujāte. "Esam gandarīti un pateicīgi, ka deju kopienai un visai Dziesmu un deju svētku kustībai nozīmīgie svētki pēc 20 gadiem atkal tiks aizvadīti Liepājā."

Jauniešu deju svētki maijā notiks vienlaikus ar "Līvas ciema svētku" norisēm. "Esmu drošs, ka abu svētku satikšanās ir vērtīgs ieguvums Liepājai un liepājniekiem. Iemīļotie "Līvas ciema svētki" šogad būs īpaši

krāšņi – tie pulcēs vēl vairāk cilvēku, piepildot pilsētu ar deju, emocijām un kopā būšanas prieku. Tas būs skaists un sirsniņgs ceļš uz nākamajiem Dziesmu un deju svētkiem," pārliecībā dalās Liepājas valstspilsētas pašvaldības domes priekšsēdētājs Gunārs Anšņs.

Svētku radošo kodolu veido koncerta mākslinieciskie vadītāji Dagmāra Bārbale un Jānis Purviņš, režisors Matīss Budovskis, libreta un tekstu autore Rasa Bugavičute-Pēce un II Jauniešu deju svētku virsvadītāji.

"Viens apvārnis. Tūkstošiem ceļu" – vadmotīvs, ko svētkiem radījusi dramaturģe Rasa Bugavičute-Pēce, simboliski iezīmē jūras tuvuma un bezgalības sajūtu: "Un, lai arī sākotnēji varētu šķist, ka apvārnis ir finiša lente, kuru pārcirst ar krūtīm, kad tajā ieskrien, pārvarējis sevi un uzvarējis citus, sākotnējais iespaids bijis mājīgs. Apvārnis ir virziens, kurā doties! Tas ir arvien nemainīgi tāls galamērķis, uz kuru ved tūkstošiem ceļu.

Katram savs, katram unikāls. Tas ir drosmes, apņēmības un dulluma pilns solis nezināmajā, lai arvien no jauna atrastu un pilnveidotu sevi. Apvārnis ir sapnis."

Drošā atspēriena punkta nozīmi, "jūra līdz ceļiem" pārliecību līkumainajā pieaugšanas ceļā un bezgalības jeb mūžīgas sapņošanas un kustības tēmu mākslinieciski atklās koncertam izraudzītās horeogrāfijas. To autori: Aija Baumanē, Dagmāra Bārbale, Krišjānis Bite, Diāna Gavare, Dāvis Ērglis, Guna Trukšāne, Gunta Skuja, Harijs Sūna, Jānis Ērglis, Jānis Purviņš, Laura Pavilone, Lilija Lipora, Māris Konstants, Uldis Žagata un Velta Lodiņa.

Koncerta sākums pulksten 21.00. Biļetes uz pasākumu pieejamas "Biļešu paradīzes" tirdzniecības tīklā.

Svētkus rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs sadarbībā ar Liepājas valstspilsētas pašvaldību un Liepājas Tautas mākslas un kultūras centru. ■

23.05.2026.
Stadions Daugava, Liepāja

II Jauniešu Deju svētki

Viens apvārnis. Tūkstošiem ceļu.



Liepāja



Liepājas muzejā skatāma klasiskā modernisma darbu izstāde

Līdz 26. aprīlim Liepājas muzejā, Kūrmājas prospektā 16/18, lielajā izstāžu zālē skatāma vērienīga izstāde "Klasiskais modernisms Latvijā. Glezniecība. Grafika (1911–1930)", kas tapusi sadarbībā ar Mākslas muzeju "Zuzeum" un Latvijas Nacionālo mākslas muzeju.

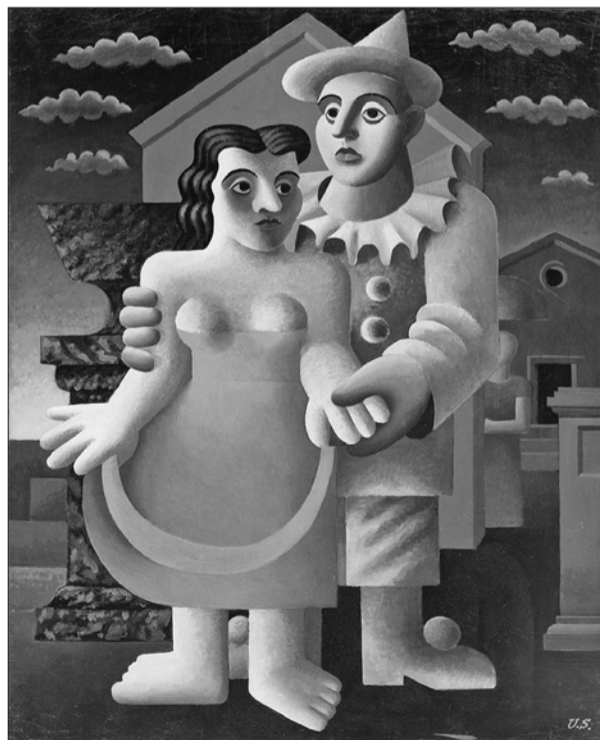
Izstāde izgaismo vienu no nozīmīgākajiem posmiem Latvijas mākslas vēsturē – laiku, kad latviešu mākslā notika būtiska paradīgas maiņa. Akadēmiskas realitātes atdarināšanas vietā nostiprinājās subjektīvā uztvere, laikmeta idejās balstīta vizuālā valoda un jauna attieksme pret formu, telpu un krāsu.

Ekspozīcijā apkopoti 45 izcilu latviešu mākslinieku darbi no "Zuzeum" kolekcijas un pieci darbi no LNMM krājuma, kas ļauj vienkopus ieraudzīt modernisma ideju ienākšanu Latvijas mākslā no 1911. līdz 1930. gadam.

Šo laikmeta ainu veido Aleksandras Beļcovas, Ģederta Eliasa, Jāzepa Grosvalda, Jēkaba Kazaka, Ludolfa Liberāta, Kārļa Miesnieka, Oto Skulmes, Ugas Skulmes, Niklāva Strunkes, Romana Sutas, Leo Svempa, Erasta Šveica, Valdemāra Tones, Konrāda Ubāna, Johana Valtera (*Johann Walter-Kurau*) un Hildas Vīkas darbi, kas spilgti atklāj modernisma stilistisko daudzveidību un katra mākslinieka individuālo rokrakstu.

Darbi ekspozīcijā tematiski izkārtoti, iezīmējot mērenā modernisma, kubisma, ekspresionisma, fovisma un jaunās lietišķības stilistiskās ievirzes.

Latvijā modernisma attīstība noritēja ar zināmu novēlošanos salīdzinot ar Rietumeiropu. To noteica ne vien sarežģītā vēsturiskie apstākļi, bet arī latviešu kultūras un mentalitātes īpatnības. Ziemeļnieciskā rakstura nosvērtība, zemnieciskā mentalitāte un dziļāku tēlotājas mākslas tradīciju trūkums atturēja no neapdomīgas aizraušanās ar radikāliem formas eksperimentiem. Taču šī nobīde nekļuva par atpalcību – Eiropā nostiprinātas mākslas idejas tika



Uga Skulme "Čigāni", 1923. Audeklis, eļļa. 84,5 x 68 cm.

apgūtas mērķtiecīgi un interpretētas caur lokālo pieredzi. Kad mākslā ienāca jaunā ap 1890. gadu dzimusī paaudze, glezniecības attīstība ievirzījās radošajā modernisma gultnē. Un modernisms Latvijā neveidojās kā mehānisks aizguvums, bet gan kā apzināts intelektuāls un estētisks projekts, kas organiski savijās ar Pirmā pasaules kara, bēgļu gaitu un jaunās valsts tapšanas pieredzi.

Latvijas mākslā vispārliecinošāk izpaudās kubisms, fovisms un jaunā lietišķība, kamēr ekspresionisma, futurisma un bezpriekšmetiskās mākslas idejas biežāk pastāvēja refleksīvu un diskusiju līmenī, lai gan spilgtākais ekspresionisma piemērs latviešu mākslā ir Johans Valters. Īpaša nozīme bija kubismam, kas ieviesa strukturāli jaunu glezniecības domāšanu – formu ģeometrizāciju, plaknes prioritāti un kompozicionālo attiecību analīzi, tādējādi laužot ierastos attēlojuma principus un paplašinot izpratni par formas, telpas un krāsas attiecībām.

Izstādes kontekstā īpaši spilgti atklājas personības, kas noteica laikmeta idejisko virzību, un par vienu no spēcīgākajiem stimuliem klasiskā modernisma tapšanā kļuva Jāzeps Grosvalds. Ar Parīzes pieredzi, formas sintēzes meklējumiem un izteiksmes līdzekļu lakonismu viņš iezīmēja pāreju uz mērķtiecīgu modernisma valodu, kuras centrā izvirzījās mākslinieka individuālā uztvere un laikmeta garīgā spriedze. J. Grosvalda domāšana radikāli ietekmēja jaunās paaudzes mākslinieku skatījumu, atstājot paliekošu iespaidu uz Valdemāru Toni, Konrādu Ubānu, Jēkabu Kazaku un citiem autoriem un veicinot modernisma pašapziņas nostiprināšanos, kas Latvijas kultūrā kļuva redzama arī Rīgas mākslinieku grupas aktivitātēs.

Šī mākslas darbu izlase ļauj ieraudzīt gan atšķirīgo, gan kopīgo – tieksmi pēc jaunas vizuālās domāšanas, kas 20. gadsimta pirmajās desmitgadēs Latvijas mākslā iezīmēja būtisku kvalitātes lēcieni un kļuva par pamatu turpmākajai attīstībai.

Izstādes kuratore ir mākslas zinātniece Dace Lamberga, scenogrāfiju veidojis mākslinieks Kristians Brekte, atklājot šo periodu Latvijas mākslā kā dzīvu, sprieguma pilnu procesu, kurā Latvijas māksla īsā laikā noķēra Eiropas laikmeta pulsu un pārvērta to savā, atpazīstamā vizuālajā valodā. ■

Ar Pēterim Vaskam un Agrim Engelmanim veltītiem koncertiem orķestris svinēs latviešu simfonisko mūziku

Pavasārī Liepājas Simfoniskais orķestris klausītājiem dāvās divus nozīmīgus kultūras notikumus, kuros simfoniskais vēriens satiksies ar latviešu mūzikas gara dziļumu. Martā un aprīlī koncertzālē "Lielais dzintars" tiks godināti divi komponisti jubilāri – leģendārais liepājnieks Agris Engelmanis un pasaulē augstu vērtētais Pēteris Vasks.

Šie koncerti nav tikai formāli svētku pasākumi, bet gan dziļi personiski stāsti par latviešu komponistu radošo mantojumu, kurā pagātnes šedevri iegūst jaunu elpu mūsdienu interpretācijās un īpaši šiem notikumiem radītos pirmatskaņojumos.

28. marta koncertprogramma "Agris Engelmanis un Saules simfonija" veltīta leģendārā liepājnieka 90. jubilejai. Komponists, pedagogs, mākslinieks un dzejnieks Agris Engelmanis (1936–2011) bija viens no nozīmīgākajiem 20. gadsimta otrās puses Latvijas modernisma pārstāvjiem, kura mūzika izceļas ar emocionālu dziļumu un avangardisku vienkāršību un sarežģītu struktūru apvienojumu. Viņa darbi vairākkārt atskaņoti Dziesmu svētkos.

Engelmaņa jubilejas gada kontekstā šajā koncertā trīs komponistu radošajā dialogā varēs piedzīvot divu īpašu veltījuma skaņdarbu pirmatskaņojumus. Programmas centrālo notikumu – Andra Vecumnieka vokāli instrumentālo jaundarbu "Sinfonia G", kura pamatā ir A. Engelmaņa dzeja, autora vadībā orķestris atskaņos kopā ar Valsts akadēmisko kori "Latvija" un solisti Anniju Kristiānu Ādamsoni.



Līdzās jauntapušajai simfonijai klausītājiem būs iespēja dzirdēt arī Engelmaņa Rekvīemu – darbu, kas pirmatskaņots 1995. gadā Lielajā Ģildē Rīgā, taču palicis nepabeigts. Pēc orķestra iniciatīvas rekvīema noslēdzošo daļu "In Paradisum" radījis Ēriks Ešēnavalds, un šajā koncertā tā piedzīvos savu pirmatskaņojumu, simboliski noslēdzot meistara iesākto opusu.

24. aprīļa koncertprogramma "Mīlestības balss" savukārt veltīta latviešu mūzikas dzīvā klasiķa Pētera Vaska 80 gadu jubilejai. Vasks, kurš nupat saņēmis Lielo mūzikas balvu par mūža ieguldījumu, ir viens no Eiropas ievērojamākajiem vēlinā 20. gadsimta akadēmiskās mūzikas komponistiem, kura valoda ir saprotama visā pasaulē. Viņš

mūzikā vēsta par pamatlietām – gaismas cīņu ar tumsu, dabas atspulgiem skaņumākslā, apbrīnoto putnu dziesmu atbalsīm, katarses brīžiem, mūsu tautas un visas cilvēces likteņiem ar zīmoģu pagātnē, haosu tagadnē un cerību nākotnē. Koncerta programmā klausītāji varēs izsekot Vaska radošajam ceļam, sākot no 70. gadu eksperimentālās enerģijas līdz 21. gadsimta meditācijai.

Līdzās monumentālajam

simfoniskajam darbam "Lauda" izskanēs viena no viņa skaistākajām kompozīcijām – fantāzija vijolei un stīgām "Vox amoris", kurā mīlestības un cerības vēstījumu izspēlēs vijolniece Līga Baltābola. Šajā vakarā pie dirigenta pulks stāsies orķestra māksliniecisks vadītājs Guntis Kuzma, kura klarnetes solo varēs dzirdēt skaņdarbā "Moments musicaux". Vēl krāšņāku šo koncertu vērtīs orķestra pūšaminstrumen-

tu kvinteta uzstāšanās. Flautiste Egija Sprōģe, obojists Mārtiņš Zālīte, klarnetists Kārlis Catlaks, fagotists Artis Zēns un mežradznieks Edgars Ruģelis atskaņos P. Vaska "Mūziku aizlidojušajiem putniem".

Biļetes uz Liepājas Simfoniskā orķestra koncertiem pieejamas "Biļešu paradīzē", bet plašāka informācija par šiem un citiem koncertiem orķestra mājaslapā liepajassimfoniskais.lv. ■

Lauvas gars mākslinieces Ilzes Jaunbergas tvērumā

Pilsētas dzimšanas dienas mēnesi Liepājas Latviešu biedrības nams atzīmē ar simbolu piesātinātu mākslinieces Ilzes Jaunbergas izstādi "Lauvas republika". Lauvas tēls redzams varenu pilsētu ģerboņos, simbolizējot pilsētnieku spēku un drosmi.

Māksliniece spilgti ilustrē laikmetu, kurā dzīvojam. Maskarāde kā patiesības mirklis, sirreālistisks vēstījums akadēmiskas glezniecības tradīcijā. Slānis pēc slāņa klāts uz audekla, skatītājam atklāj notikumus, personības, tēlus, zīmes un nozīmes.

Mākslinieces gaitas ir cieši saistītas ar Venēciju, tur pavadot vairākus gadus radošā sadarbībā ar kuratoru Endzo Rosi-Roisu un Venēcijas karnevālu autentisko tradīciju grupu "Compagnia de Calza "I Antichi"", kas rīko greznāko balli "La Cavalchina" karnevāla noslēgumā Venēcijas operā "La Fenice". Pilsētā uz ūdens tapuši virkne darbu par karnevāla tēmu, kuros iemiesots Venēcijas gars, eksaltēta dzīvu atmosfēra



un brīvības gars, ko sniedz uzdrošināšanās tikt atmaskotam.

Virkni nozīmīgu personālizstāžu māksliniece sarīkojusi Florencē, Boloņā, Urbīno, Veronā, Venēcijā un Rīgā. Liepājā Ilzes Jaunbergas gleznu ekspozīciju skatīsim pirmo reizi, turklāt īpaši šai izstādei radīts jaundarbs ar

Liepājas lauvu, kas organiski iekļaujas pasaules varenāko lauvu republikā.

Izstādes kuratore – māksliniece Dace Dēliņa-Lipska.

Līdz 5. aprīlim izstāde apskatāma bez maksas Liepājas Latviešu biedrības nama Izstāžu galerijā. ■

Aicinām piedzīvot Lieldienu prieku

Aicinām liepājniekus un pilsētas viesus 5. aprīlī no pulksten 12.00 līdz 15.00 svinēt Lieldienu Zirgu salā izziņošanā svētku pasākumā "Lieldienām pa pēdām!"

Īpašu svētku noskaņu radīs Liepājas Leļļu teātra izrāde "Kad mežā valdīja zaķis". Lieldienu pasākumu vadīs tēli no izrādes, aicinot bērnus un pieaugušos aktīvi iesaistīties svētku norisēs.

Apmeklētāji varēs izbaudīt Lieldienu svinēšanas tradīcijas, krāsot un ripināt olas, piedalīties interesantās radošajās darbnīcās, spēlēt aizraujošas spēles un iesaistīties dažādās

atrakcijās. Būs arī iespēja nofotografēties ar Lieldienu tēliem, priecāties par lauku sētas dzīvniekiem un vizināties zirgu pajūgā izbraucienā pa salu.

Dabas izzinātāji varēs doties četru kilometru garā pastaigā, vērot putnus no skatu torņa un iepazīt dabas noslēpumus izglītojošās ekskursijās "Dabas mājā". Svētku gaisotni piepildīs Liepājas folkloras kopu skanīgās dziesmas un deju kolektīvu lustīgās dejas. Pasākuma laikā darbosies kafejnīca.

Visas svētku aktivitātes ir bez maksas. Laipni aicināti! Organizē Liepājas Tautas mākslas un kultūras centrs. ■

Koncertzāles pavasaris būs aizraujošs gan klasiskās, gan elektroniskās mūzikas cienītājiem

Marts koncertzālē "Lielais dzintars" ierasti asociējas ar Liepājas Starptautisko zvaigžņu festivālu, taču pēdējos gados tas pārsteidz ar vēl ko citu – iespēju klausītājiem Lielajā zālē ļauties deju ritmiem un atbrīvoties no ikdienas rūpēm kopā ar izciliem elektroniskās mūzikas māksliniekiem. Tieši nedēļu pēc festivāla noslēguma tiksies ar "Grandbrothers" – Vācijas skaņas arhitektiem, kas saplūdinā robežas starp elektronisko un klasisko mūziku.

ELEKTRONISKĀS MŪZIKAS ŠOVS AR "GRANDBROTHERS"

Pasaulē atzītais un publikas apbrīnotais mūziķu tandēms "Grandbrothers" savas Eiropas turnejas ietvaros 21. martā plkst. 19.00 uzstāsies koncertzālē "Lielais dzintars". Tas būs jauns elektroniskās mūzikas koncertšovs, kur klaviermūzikas elementus papildina dinamiski deju ritmi un vibrējoša enerģija.

"Grandbrothers" – tas ir džeza pianists Erols Zarps (*Erol Sarp*) un sintezatoru būves meistars, datorprogrammu speciālists Lukass Fogels (*Lukas Vogel*). Līdz šim dueta raksturīgo skaņējumu veidoja tradicionālais koncertflīģelis, kas aprīkots ar smalkām ierīcēm, un ritmu formulas. Jebkura flīģeļa sastāvdaļa viņu rokās kļuva par skaņas avotu, veidojot klasisku, izteikti ritmisku, cilvēciski vienkāršu un uzrunājošu muzikālo valodu.

Jaunā koncertšova centrā ir "Grandbrothers" nesentais albums "Elsewhere", kas iezīmē jaunu ēru tandēma muzikālajā darbībā. Erols un Lukass rīkojas arī ar analogajiem sintezatoriem, bungu mašīnu un klubu kultūras iedvesmotiem ritmiem, piešķirot sniegunam vēl spēcīgāku un dinamiskāku dimensiju.

Klausītājiem būs iespēja piedzīvot jaunu skatuves uzdevi un svaigas gaismu spēļu idejas, kas atspoguļo dueta pārkāpšanu pāri pašu noliktajām robežām. Priekšnesuma pieredzi veido intimitāte, daudzslāņainas skaņu tekstūras, aizraujoši ritmi un virzība uz priekšu.

Kā to raksturo paši mūziķi: "Mēs uzskatām, ka ar jauno skaņējumu varam izveidot ciešāku saikni ar auditoriju. Garās pauzes starp skaņdarbiem ir novērstas, šovs kļūst plūstošāks un interaktīvāks. Mūsu koncertos agrāk vienmēr bija sēdvietas, bet tagad mēs nevēlamies, lai cilvēki vienkārši stāvētu. Mēs vēlamies, lai viņi kustētos un dejotu."

"Grandbrothers" iedvesmojušies no Džona Keidža un Stīva Reiha, līdzīgi estētiskie uzskati saista viņus ar Hauški un Ludoviko Einaudi. Dueta biogrāfijā ir uzstāšanās klasiskos koncertnamos, Montrē džeza festivālā un populāros Eiropas metropoļu klubos, grandiozs koncerts Ķelnes domā, ko rādīja "TV ARTE", mūzika filmām un četri albumi.

Piektā albuma "Elsewhere" Eiropas turneja jau aizvedusi duetu uz tādām ievērojamām vietām kā Parīzes "Élysée Montmartre", Amsterdams "Melkweg", Berlīnes "Huxleys Neue Welt", Londonas "Scala" un Dublinas "Vicar Street", kas ir tikai neliela daļa no viņu 32 pieturvietām.

PĒTERIM VASKAM – 80. KAMERMŪZIKAS ŠEDEVRI

Klausītāju iemīļotajā Kamertāles notikumu sērijā "Personīgi" 29. martā plkst. 15.00 tiks atzīmēta ģeniālā kurzemnieka un pasaulē slavenākā latviešu komponista Pētera Vaska 80. dzimšanas diena. Šeit saplūdis Vaska mūzikai raksturīgās cilvēciskās un garīgās vērtības, dziļa saikne ar dabu un latviskās identitātes skaistums, kas spēj aizkustināt klausītājus neatkarīgi no tautības vai valodas.

Talantīgo mūziķu ansamblis – Elīna Bērtiņa un Edgars



Tomševics (klavieres), Klāvs Jankevics (čells), Reinis Lapa (flauta), Kārlis Catlaks (klarnete), Raitis Eleris (kontrabass) –, kā arī Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas zēnu koris (dir. Krišs Pozemkovskis) cels godā un atskaņos komponista agrīnos kamermūzikas šedevrus.

Programmā skanēs par gara neatkarību vēstošā "Mūzika" un "Tokāta" divām klavierēm, kas līdz šim Latvijā nav ieskaņota. Būs reta iespēja dzirdēt ciklu zēnu korim, klarnetei un kontrabassam, ko Vasks savulaik veļtījis Jāņa Erenštreita vadītajam *Dārziņskolas* zēnu korim. Priecēs arī publikai labi zināmie Trīs skaņdarbi čellam un klavierēm, poētiskā "Ainava ar putniem" un "Partita" čellam un klavierēm. Koncertā apsolijs būt klāt un ar komentāriem piedalīties arī pats gaviļnieks Pēteris Vasks.

LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJAS TEKSTILA STUDENTU UN PASNIEDZĒJU DARBU IZSTĀDE "LAIKA PIETURA"

Māksla publiskā telpā ir būtisks komunikācijas priekšnoteikums, savukārt tekstils – mājīguma radītājs, tādēļ Latvijas Mākslas akadēmijas Tekstila studenti un pasniedzēji koncertzāles publiskajai telpai "Pietura" radījuši izstādi "Laika pietura", kas apmeklētājiem apskatāma līdz 19. aprīlim.

Līdztekus tekstila funkcionalitātes lomai tas savu jaudu un pašpietiekamību apliecina kā nozīmīgs mākslas medijs. Tekstils tehniku, materialitātes un pielāgoties spējīgās dabas dēļ ir ļoti pateicīgs instruments dažādu radošo ideju un vēstījumu paušanai, jo spēj izdabāt gandrīz jebkurām mākslinieka vēlmēm.

"Pieturā" tekstsils apdzīvo telpas centrālo sienu, veidojot gan vienotu kopainu, gan atsevišķus gandrīz divdesmit mākslinieku stāstus par kādu no viņu dzīves pieturvietām – kādu laika vai dzīves nogriezni, mākslinieku sajūtām un pārdomām. Izstādē redzami darbi radīti klasiskā gobelēna, žakardgobelēna, vilnas filcējuma, taftinga, izšuvuma un autortehnikās.

Autori: Sintija Pujāte, Jelizaveta Gordejeva, Sabīne Lagzdīņa, Ieva Lapiņa, Patrīcija Paula Zvejniece, Kate Putniņa, Monta Beca, Terēze Juškus, Ieva Krūmiņa, Irēna Andrejeva, Elīna Ģibiete.

"VIENAS PIETURAS AĢENTŪRA" JAUNIEŠIEM

"Vienas pieturas aģentūra" ir biedrības "Attīstības platforma YOU+" projekts, kas jauniešiem koncertzāles publiskajā telpā "Pietura" sniedz iespēju saņemt nepieciešamo palīdzību un atbalstu vienuviet.

Šeit jaunieši vecumā no 13 līdz 25 gadiem no trešdienas līdz piektdienai (pulksten 14.00–18.00) var sastapt speciālistus no:

- Nodarbinātības valsts aģentūras un Liepājas Sociālā dienesta, uzzinot informāciju par atbalsta iespējām – psihologa un mentora pakalpojuma pieejamību, dažādu statusu kārtošanu;
- Valsts un pašvaldības policijas – par aktualitātēm, ar drošību saistītiem jautājumiem, par populārākajiem likuma pārkāpumiem utt.;
- sporta zāles "Ashlife" – par sportisku dzīvesveidu;
- projekta "PROTI un DARI" – mentoru programma un aktivitātes, sociālais darbinieks, izaugsmes un transformācijas koučs (spējrais);
- "YOU+" – mentoru konsultācijas.

Ceturtdienās no plkst. 18.00 līdz 20.00 tiek organizēti arī jauniešu vakari ar dažādām tematiskām aktivitātēm. Aktuālais konsultāciju grafiks un jaunumi par "Vienas pieturas aģentūras" aktivitātēm jauniešiem pieejami aģentūras sociālo mediju platformās *Instagram* un *Facebook*, meklētājā rakstot – *viena.pietura*.

Notikumus ar Liepājas pašvaldības un Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu rīko SIA "Lielais dzintars". Bijetes uz koncertiem un ekskursijām nopērkamas koncertzāles informācijas centrā, "Biješu paradīzes" kasēs un interneta vietnē www.bilesuparadize.lv.

Koncertzāles darbalaiks:

P–Pk: 11.00–17.00; S–Sv: 10.00–15.00.

Jautājumu gadījumā aicinām sazināties ar koncertzāles informācijas centru:

e-pasts: info@lielaisdzintars.lv; tālr.: +371 63424555.



Tālrunis ziņojumiem

63425197

Sagatavojusi Liepājas Centrālās administrācijas Sabiedrisko attiecību un mārketinga daļa:

Rožu ielā 6, Liepājā, LV-3401, e-pasts: samd@liepaja.lv. Apmeklētāju pieņemšanas centrs: tālr. 634 04750. www.liepaja.lv.

Iespiests SIA "Kurzemes Vārds" tipogrāfijā. Tirāža 38500. Bezmaksas. Ar izdevumu "Katram Liepājniekam" var iepazīties arī www.liepaja.lv.