

1 ESOŠĀS SITUĀCIJAS RAKSTUROJUMS LIEPĀJAS PILSĒTĀ

Liepājā koncentrējas Kurzemes reģionā daudzveidīgākais publiski nodrošināto kultūras labumu klāsts. Tas aptver visas mākslas disciplīnas (izpildītājmākslu, tēlotājmākslu, literāro mākslu (bibliotēka), jaukto disciplīnu māksla (kino), pielietojamā māksla (modernā un lietišķā tautas māksla)), kuru papildina valsts nozīmes fiziskais (vecpilsētas arhitektūras, industriālā mantojuma objekti) un nemateriālais (muzeji) kultūrvēsturiskais mantojums.

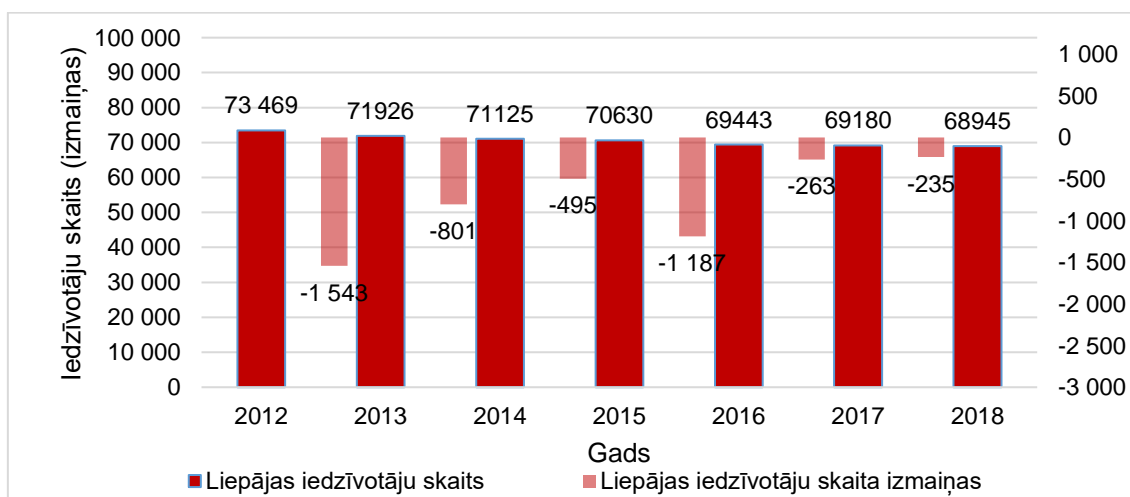
1.1 DEMOGRĀFIJA

Teritorijas iedzīvotāju skaita izmaiņas ir uzskatāms rādītājs cilvēku apmierinātības ar teritorijas dzīves apstākļiem novērtēšanai. Kultūras nozarei raksturīgi vairāki kanāli šo dzīves apstākļu ietekmēšanā.

No vienas puses, nozare tiešā veidā apmierina vietējās sabiedrības pieprasījumu pēc kultūras labumiem. No otras puses tā kalpo par tūrisma plūsmas ievilkšanas faktoru, kas savukārt nodrošina Liepājas sabiedrību ar papildu eksporta ieņēmumiem, tādējādi apmierinot iedzīvotāju tieksmi pēc turības pavairošanas. Līdz ar to sekmīga kultūras nozares darbībai piemīt būtiska ietekme uz pilsētas iedzīvotāju labklājību un to atspoguļojošo demogrāfisko dinamiku.

2018. gadā Liepājā dzīvoja 68 945 iedzīvotāji, vidējais iedzīvotāju vecums Liepājā bija 42 gadi, demogrāfiskā slodze - 690 bērni, pusaudži un pensionāri uz 1000 iedzīvotājiem. Iedzīvotāju skaits laika posmā no 2012.-2018. gadam turpināja samazināties vidēji par 750 iedzīvotājiem gadā.

Zemāk Attēlā 1.1. atspoguļota iedzīvotāju kopskaita izmaiņas Liepājā laika posmā no 2012.-2018. gadam.



ATTĒLS 1.1. LIEPĀJAS IEDZĪVOTĀJU SKAITS UN TĀ IZMAIŅAS LAIKA POSMĀ NO 2012.-2018. GADAM

Avots: Centrālā statistikas pārvalde

Attēlā 1.1. novērojamās iedzīvotāju skaita izmaiņas ietekmēja gan negatīvs dabiskais pieaugums, gan arī negatīvs mehāniskais pieaugums (migrācija). Jāpiebilst, ka iedzīvotāju aizbraukšanas tendence no Liepājas pakāpeniski samazinās, un 2018. gadā

pirmo reizi daudzu gadu laikā tika sasniegts pozitīvs migrācijas saldo. Labvēlīgas migrācijas tendences arvien būtiskāk kompensē negatīvo dabisko pieaugumu, līdz ar to kopējā iedzīvotāju skaita samazināšanās tendence 2017. un 2018. gadā ir būtiski uzlabojusies.

1.2 KULTŪRAS NOZARES PIEDĀVĀJUMS

1.2.1 KULTŪRVĒSTURISKAIS MANTOJUMS

Liepājas mūsdienu kultūras piedāvājumu nosaka bagātīgs nemateriālais un materiālais kultūrvēsturiskais mantojums.

Liepājas Simfoniskais orķestris ir pirmais profesionālais šāda veida orķestris Latvijā. Šeit saglabājusies valstī vecākā profesionālā teātra ēka, kurā patlaban mājo un organizē izrādes Liepājas teātra radošais kolektīvs. Tāpat Liepājā atrodas senākā bibliotēku Kurzemē, bet Liepājas muzejs glabā valstī vienu no plašākajiem muzeja krājumiem Latvijā, bet pati muzeja ēka atzīta par valsts nozīmes kultūrvēsturisko pieminekli.

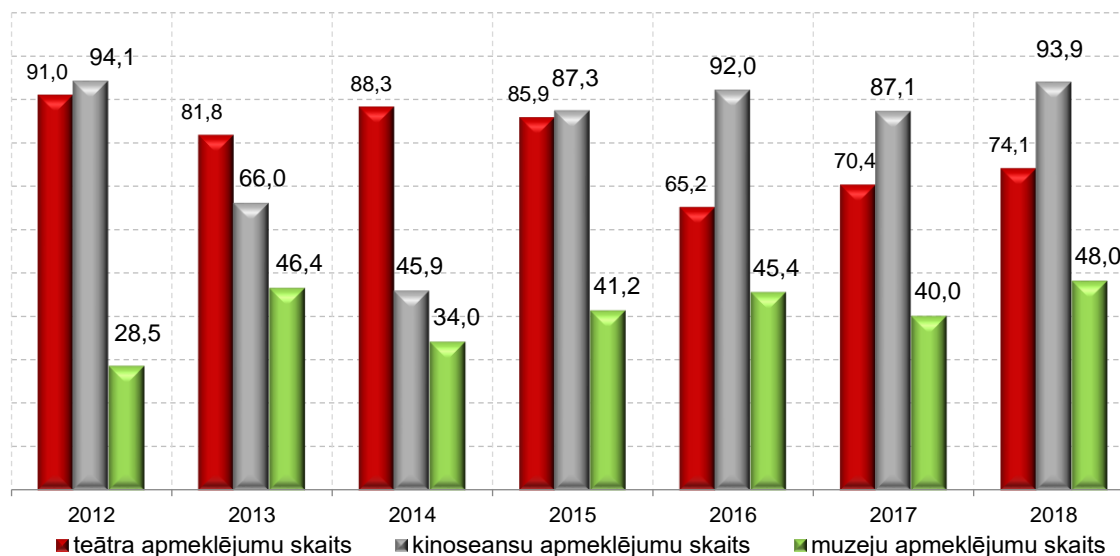
Minēto institucionālo kultūras mantojumu papildina ievērojams materiālais jeb pilsētbūvniecības kultūrvēsturiskais mantojums, kā, piemēram, savdabīgie Berči jūgendstila arhitektūras objekti, senais bruģis un senā koka apbūve, parki un skvēri, kā arī 19.-20. gadsimta sākuma industriālo un militāro objektu arhitektūras mantojums (ostas hidrotehniskās būves, Karostas būvju pudurs).

1.2.2 PATSTĀVĪGO KULTŪRAS PIEDĀVĀJUMU NODROŠINOŠĀS PAŠVALDĪBAS IESTĀDES

Kultūras pasākumus Liepājas pilsētā nodrošina šādas pašvaldības iestādes un kapitālsabiedrības:

- Liepājas Olimpiskais centrs;
- PI Liepājas Centrālā zinātniskā bibliotēka;
- PI Liepājas muzejs;
- PI Liepājas Tautas mākslas un kultūras centrs;
- SIA Liepājas leļļu teātris;
- SIA Liepājas teātris;
- SIA Liepājas Latviešu biedrības nams
- Koncertzāle "Lielais dzintars".

Zemāk Attēlā 1.2. apskatāmi skaitliskā informācija par trīs Liepājas apmeklētāko pašvaldības kultūras iestāžu apmeklējuma dinamiku pēdējo septiņu gadu laikā:



ATTĒLS 1.2. LIEPĀJAS PILSĒTAS TEĀTRA, KINOTEĀTRA UN MUZEJA APMEKLĒJUMU SKAITS (TŪKST.) LAIKA POSMĀ NO 2012. LĪDZ 2018. GADAM

Avots: LRTIB; SIA "Cinamons operations Latvia"

2018. gadā apmeklētākā kultūras iestāde ir bijis kinoteātris – 93,9 tūkstoši apmeklētāji gada laikā. Salīdzinot ar 2012. gadu kinoteātra apmeklētāju skaits samazinājies par 0,2%, bet salīdzinot ar 2017. gadu kinoteātra apmeklētāju skaits palielinājies par 7,7%. Muzeju apmeklētāju skaits 2018. gadā bija 48,0 tūkstoši, kas ir par 68,4% vairāk nekā 2012. gadā un par 20,1% vairāk nekā 2017. gadā.

Teātri (Liepājas teātris un Liepājas leļļu teātris) 2018. gadā apmeklējuši 74,1 tūkstotus apmeklētājus. Salīdzinot ar 2012. gadu teātra apmeklētāju skaits samazinājies par 18,6%, bet salīdzinājumā ar 2017. gadu teātra apmeklētāju skaits palielinājies par 5,3%.

2015. gada beigās apmeklētājus sāka uzņemt koncertzāle "Lielais dzintars". 2018. gadā koncertzāle piesaistījusi 259,2 tūkstošus apmeklētājus.

1.2.3 LIEPĀJAS SEZONĀLO MASU PASĀKUMU PIEDĀVĀJUMS

Visu gadu Liepājā notiek dažādi kultūras pasākumi. Īpaši atzīmējami dažādi festivāli, kas piesaista plašu apmeklētāju skaitu:

- Starptautiskais Zvaigžņu festivāls;
- Amatniecības un etnomūzikas festivāls „Līvas ciema svētki”;
- Starptautiskais mūzikas festivāls „Summer sound Liepaja”;
- Muzeju nakts
- VIA Baltica festivāls;
- Starptautiskais ērģelmūzikas festivāls;
- Liepājas mākslas forums;
- Festivāls “Liepājas vasara”;
- Starptautiskais bērnu baleta festivāls;
- Krievijas labāko teātru izrāžu festivāls “Zelta maska”;
- Jūras svētki
- Dzejas dienas
- Koncertcikls “Iededz gaismu”
- Akadēmiskās mūzikas festivāls “SENSUS”

Liepājas pilsētas Domes organizēto pētījumu un aptauju dati liecina, ka iedzīvotāju apmeklētākie kultūras pasākumi (izņemot kinoteātra apmeklējumus) ir:

- Festivāls „Līvas ciema svētki” (līdz 2011.gadam „Līvas tirgus”);
- Muzeju nakts pasākumi;
- Liepājas teātra izrādes;
- Liepājas pilsētas dzimšanas dienas pasākumi;
- Jūras svētki;
- Pludmales festivāls (līdz 2011. gadam Baltic Beach Party, no 2011. gada Summer Sound)

Liepājā kultūras pasākumi – koncerti, izrādes, izstādes pārsvarā koncentrēti iekštelpās, bet ar katru gadu pieaug tieši brīvdabas festivālu un norišu skaits.